# जेन कर्मसिद्धान्त

# और मनोविज्ञान की भाषा.

डा॰ रत्नलालजैन

Dr. Rattan Lal Jain M.A., [HINDI, SANSKRIT]. M.Ed., Ph.D. Gali Arya Samaj, Near Jain Dharamshala, HANSI [Haryana] - 125033

· ga 

## विहास नुकृम

ि जैन-दर्शन ओर योग-दर	नि में जी तियाना
2. कर्म की विधित्र गति: सनी विकास के	परिप्रेक्ष्य म : । 7 <del>-</del> 27
३- शारीर-तंरच्नाः नाम	
	-विज्ञान के परिपृध्य में28-66
4. मनो विज्ञान के तन्दर्भ में भारता को अक्टने कर कि	द्धान्त-तंकुमकरणा 67-72
5. कर्मवादः का मनोवैज्ञानिः	

## जैन-दर्शन और योग-दर्शन में कर्म-सिद्धान्त

#### □ रत्नलाल जैन\*

भारत-भूमि दर्शनों की जन्म-स्थली है, पुण्य स्थली है। इस पुण्य भूमि पर न्याय सांख्य, वेदान्त, वैशेषिक, मीमांसक, बौद्ध, जैन—ऑदि अनेक दर्शनों का आविर्माव हुआ। उनकी विचार-धाराएं हिमालय की चोटी से भी अधिक ऊंची, तथा समुद्र से भी अधिक विशाल हैं।

यहां के मनीपी दार्शनिकों ने आत्मा और परमात्मा, लोक और कर्म, पाप और पुण्य बादि महत्त्वपूर्ण तत्त्वों पर बड़ी गम्भीरता से चिन्तन, मसन और विवेचन किया है। कर्म-सिद्धान्त

युवाचार्य महाप्रज्ञ के शब्दों में---

"अध्यातम की व्याख्या कर्म-सिद्धान्त के बिना नहीं की जा सकती। इसलिए यह एक महान् सिद्धांत है। इसकी अतल गहराइयों में बुबकी लगाना उस व्यक्ति के लिये अजिवायं है जो अध्यातम के अंतस् की ऊष्मा का स्पर्श चाहता है।"

जैन दर्शन में 'कर्म' शब्द जिस अर्थ में प्रयुक्त हुआ है, उस अर्थ में अथवा उससे मिसते-जुलते अर्थ में अन्य दर्शनों में भी इन शब्दों का प्रयोग किया गया है— माया, अविद्धा, प्रकृति, अपूर्व, वासना, आशय, धर्माधर्म, अदृष्ट, संस्कार, दैव, भाग्य, आदि।

'माया, अविद्या और प्रकृति शब्द' वेदान्त दर्शन में उपलब्ध हैं। 'अपूर्व' शब्द मीमांसा दर्शन में प्रयुक्त हुआ है। 'वासना' शब्द बौद्ध दर्शन में विशेष रूप से प्रसिद्ध है। 'आशय' शब्द विशेषतः योग और सांख्य दर्शन में उपलब्ध है। 'धर्माधर्म, अदृष्ट और संस्कार' शब्द न्याय एवं वैशेषिक दर्शनों में प्रचलित हैं। देव, भाग्य, पुण्य-पाप आदि ऐसे शब्द हैं जिन का साधारणतया सब दर्शनों में प्रयोग किया गया है। '''

जैन और दर्शनों में कर्मवाद का विचित्र समन्वय मिलता है। प्रसिद्ध जैयाचार्यं देवेन्द्रसूरि' कर्म।की परिभाषा करते हुए लिखते-हैं—

### र्भ कर्म की परिभाषा (जैन-वर्शन)

"जीव की किया का जो हेतु है, वह कर्म है।" पं० सुखलालजी कहते हैं— \*कोध-छात्र, गली आर्यसमाज, हांसी—१२५०३३ (हिसार) • . .

"मिथ्यात्व, कषाय आदि कारणों से जीव के द्वारा जो कुछ किया जाता है; वहीं कर्म कहलाता है।'

'जब प्राणी अपने मन, बचन अथवा तन से किसी भी प्रकार की प्रवृत्ति करता है, तब चारों ओर से कर्म-योग्य पुद्गल-परमाणुओं का आकर्षण होता है।'

"आत्मा की राग-द्वेपात्मक किया से आवाश-प्रदेशों में विद्यमान अनन्तानन्त कर्म के सूक्ष्म पुद्गल चुम्बक की शरह आकर्षित होकर आत्म-प्रदेशों से संश्लिष्ट हो जाते हैं उन्हें कर्म कहते हैं ।

'जैन लक्षणावली' के अनुसार-"अंजनचूर्ण से परिपूर्ण डिब्बे के समान सूक्ष्म व स्थूल आदि अनन्त पुद्गलों से परिपूर्ण, लोक में कमंरूप में परिणत होने योग्य नियत पुद्गल जीव-परिणाम के अनुसार बन्ध को प्राप्त होकर ज्ञान-दर्शन के घातक (ज्ञानावरण व दर्शनावरण तथा सुख-दुःख, शुभ-अशुभ, आयु, नाम, उच्च व नीच गोत्र और अन्तरसय रूप) पुद्गलों को कर्म कहा जाता है।"

#### ्रातंजल योगदर्शन में कर्माशय

महर्पि पतंजील लिखते हैं---

'क्लेशमूलक कर्माशय—कर्म-संस्कारों का समुदय वर्तमान और भविष्य—दोनों ही जन्मों में भोगा जाने वाला है।'"

कर्मों के संस्कारों की जड़ अविद्या, अस्मिता, राग-द्वेष और अभिनिवेश—ये पाच क्लेश हैं। यह क्लेशमूलक कर्माशय जिस प्रकार इस जन्म में दुःख देता है, उसी प्रकार भविष्य में होने वाले जन्मों में भी दुःखदायक है।

जब चित्त में क्लेशों के संस्कार जमे होते हैं, तब उनसे सकाम कर्म उत्पन्त होते हैं। विना रजोगुण के कोई किया नहीं हो सकती। इन रजोगुण का जब सत्त्व गुण के साथ मेल होता है, तब ज्ञान, धर्म, वैराग्य और ऐश्वर्ष के कर्मों में प्रवृत्ति होती है। इस रजोगुण का जब तमोगुण से मेल होता है तब उसके उल्टे अज्ञान, अधर्म, अवैराग्य और अनैश्वर्य के कर्मों में प्रवृत्ति होती है। यही दोनों प्रकार के कर्म शुभ-अशुभ, पाप-पुण्य या शुक्ल-कृष्ण कहसाते हैं।

#### आठ कमं प्रकृतियां (जैन दर्शन)

जिस रूप में कर्म-परमाणु आत्मा की विभिन्न शक्तियों के प्रकटन का अवरोध करते हैं, और आत्मा का शरीर से सम्बन्ध स्थापित करते हैं, तथा जिन कार्यों से बद्ध जीव संसार भ्रमण करते हैं, वे आठ हैं—

- १. ज्ञानाबरणीय यह कमं जीव की अनन्त ज्ञान-शक्ति के प्रादुर्भाव को रोकता है।
- २. दर्शनायरणीय—यह कर्म जीव की अनन्त दर्शन-शक्ति को प्रकट नहीं होने देता।

- ३. मोहनीय-यह कर्मे आत्मा की सम्यक् श्रद्धा को रोकता है।
  - ४. अन्तराय-यह कर्म अनन्त वीर्य को प्रकट नहीं होने देता।
  - ५.वेदनीय-यह कर्म अव्याबाध सुख को रोकता है।
  - ६. आयुष्य-यह कर्म अटल-अवगाहन- शाध्वत स्थिरता की नहीं होने देता।
  - ७. नाम-यह कर्म अरूप अवस्था को नहीं होने देता।
  - पोत्र—यह कर्म अगुरुलघु भाव को रोकता है।

#### चाति और अघाति कर्म

धाति कर्मं — जो कर्म आत्मा के साथ बन्द कर उसके स्वाभाविक गुणों की घात करते हैं। ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय घाति कर्म हैं।

अधाति कर्म जो आत्मा के प्रधान गुणों को हानि नहीं पहुंचाते जैसे — वेदनीय, आयुष्य, नाम गोत्र ये अधाति कर्म हैं। '' वेदनीय कर्म दो प्रकार का होता है — सातावेदनीय और असातावेदनीय। आयुष्य कर्म चार प्रकार का है — १. नरकायुष्य २. तियं ञ्चायुष्य ३. मनुष्यायुष्य ४. देवायुष्य। नाम कर्म दो प्रकार का होता है — १. घुभ और २. अधुभ। गोत्र कर्म के दो भेद हैं — १. उच्च गोत्र और २. नीच गोत्र। ''

#### विपाक-जाति, आयु और भोग (योगदर्शन)

जब तक क्लेश रूप जड़ विद्यमान रहती है, तब तक कर्माशय का विपाक अर्थात् फल-जाति, आयु और भोग होता है। "

जाति-मनुष्य, पशु, देव आदि जाति कहलाती है।

आयु—बहुत काल तक जीवात्मा का एक शरीर के साथ सम्बन्ध रहना आयु पद का अर्थ है।

भोग-इन्द्रियों के विषय-रूप-रसादि भोग शब्दार्थ हैं।

कुलेश जड़ है। उन जड़ों से कर्माशय का वृक्ष बढ़ता है। उस वृक्ष में जाति, आयु और भोग—तीन प्रकार के फल लगते हैं। कर्माशय वृक्ष उसी समय तक फलता है, जब तक अविद्यादि क्लेश रूपी उसकी जड़ विद्यमान रहती है।

योगवर्शन में --- जाति, आयु और भोग भी जैन कर्मवाद के वेदनीय, आयुष्य, नाम और गोत्र के समान सुख और दु:ख फल देने वाले हैं।

#### बन्ध का स्वरूप

जीव और कर्म के संश्लेष को बन्ध कहते हैं। '' जीय अपनी वृत्तियों से कर्म-योग्य पुद्गलों को ग्रहण करता है। इन ग्रहण किए हुए कर्म-पुद्गल और जीव-प्रदेशों का संयोग ही बन्ध कहलाता हैं।'

श्री नेमिचन्द्र सिद्धान्तचन्नवर्ती लिखते हैं-

'जिस चैतन्य परिणाम से कर्म बन्धता है, वह भाव-बन्ध है, तथा कर्म और बात्मा के प्रदेशों का प्रदेश—एक दूसरे में मिल जाना—एक क्षेत्रावगाही हो जाना द्रव्य

कलिकालसर्वज्ञ आचार्य हिमचन्द्रसूरि लिखते हैं—'जीव कथाय के कारण कर्म योग्य पुद्गलों को प्रहण करता है, यह बन्ध है, वह जीव की अस्वतन्त्रता का कारण है।"

आचार्य पूज्यपाद के अनुसार जीव और कर्म के इस संश्लेष को दूध और जल के उदाहरण से समझा जा सकता है। "

#### योग और कवाय - बन्ध के हेतु

दूसरे रूप में— "योग प्रकृति-बन्ध और प्रदेश-बन्ध का हेतु है तथा कथाय स्थिति-बन्ध और अनुभाग-बन्ध का हेतु है।" इस प्रकार योग और कथाय—ये दो बन्ध के हेतु बनते हैं।

तीसरी दृष्टि से-''मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग-ये बन्ध के हेतु हैं।'''र इन चार बन्ध-हेतुओं से सत्तावन भेद हो जाते हैं।'''

धर्मशास्त्र—आगम में प्रमाद को भी बन्ध-हेतु कहा है। श्री उमास्वाति ने पांच बन्ध-हेतु माने हैं,—मिण्यात्व, अविरति, प्रमाद, कपाय और योग।

इस प्रकार जैन-दर्शन में बन्ध-हेतुओं की संख्या पांच आस्रवों के रूप में मान्य है। समन्वय—कर्म-बन्ध के हेतुओं की दृष्टियों का समन्वय इस प्रकार किया गया है— "प्रमाद एक प्रकार का असंयम ही है। इसलिये वह अविरित या कथाय में आ जाता है। सूक्ष्मता से देखने से मिण्यात्व और अविरिति—ये दोनों कथाय के स्वरूप से भिन्न नहीं। इसलिये कथाय और योग—ये दो ही बन्ध के हेतु माने गए हैं।" १९

#### कर्म-बन्ध के हेतु

ू पां**च आस्रव**— सिष्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग बन्ध-हेतु हैं।<sup>ध</sup>

जैन धर्म-शास्त्रों — आगमों में कर्मबन्ध के दो हेतु कहे गए हैं — १. राग और २. द्वेष । राग और द्वेष कर्म के बीज हैं। "

जो भी पाप कर्म हैं, वे राग और देख से अजित होते हैं। <sup>१५</sup>

टीकाकार ने राग से माया और लोभ को ग्रहण किया है, और द्वेष से कोध और मान को ग्रहण किया है। रा

एक बार गौतम स्वामी ने भगवान् महाबीर से पूछा—"भगवन् ! जीव कर्म प्रकृतियों का बन्ध कैसे करते हैं ?" भगवान् ने उत्तर दिया—"गौतम! जीव दो स्थानों से कर्मों का बन्ध करते हैं—एक राग से और दूसरे द्वेष से। राग दो प्रकार का है—माया और लोभ। द्वेष भी दो प्रकार का है—कोध और मान।""

कोध, मान, माया और लोभ—इन चारों का संग्राहक शब्द कथाय है। इस प्रकार एक कथाय ही बन्छ का हेतु होता है।

#### बन्ध के मूल कारण

योग-दर्शन में सब बन्धनों और दु:खों के मूल कारण पांच क्लेश हैं -- अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश। ये पांचों बाधा रूप पीड़ा को पैदा करते हैं। ये चित्त में विद्यमान रहते हुए संस्कार रूप गुणों के परिणाम को दृढ़ करते हैं। इसलिए इनको क्लेश के नामों से पुकारा जाता है।

साल्य दर्शन की भाषा में इन पांचों — अविद्या को तमस्, अस्मिता को मोह, राग को महामोह, द्वेप को तामस्र और अभिनिवेश को अन्धतामिस्र के नामों से अभिहित किया गया है। "

आचार्य पूज्यपाद ने लिखा है—'मूढ़ आत्मा जिसमें विश्वास करता है, उससे अधिक कोई भयानक वस्तु नहीं। मूढ़ आत्मा जिससे डरता है, उससे बढ़कर शरण देने वाली कोई वस्तु इस संसार में नहीं है। "

भयंकर वस्तु में विश्वास करना और अभयदान करने वाली वस्तुओं से दूर भागना—यह उस समय होता है जब आत्मा मूड हो, दृष्टिकोण मिथ्या हो, अविद्या, अज्ञान और मोह से व्यक्ति ग्रसित हो।

#### मिण्यात्व और अविद्या

मिथ्यात्व का अर्थ है मिथ्यादर्शन, जो कि सम्यग्दर्शन से उलटा होता है। जो बात जैसी हो, उसे वैसी न मानना या विपरीत मानना मिथ्यात्व है।

मिच्यात्व-विपरीत तत्त्व-श्रद्धा के दस रूप बनते हैं":-

१. अधर्म में धर्म संज्ञा। ६. जीव में अजीव संज्ञा।

२. धर्म में अधर्म संज्ञा। ७. असाधु में साधु संज्ञा।

३. अमार्ग में मार्ग संज्ञा। ५. साधु में असाधु संज्ञा।

४. मार्ग में अमार्ग संज्ञा।
 ६. अमुक्त में मुक्त संज्ञा।
 ५. अजीव में जीव संज्ञा।
 १०. मुक्त में अमुक्त संज्ञा।

जिसमें जो धमं नहीं है, उसमें उसका भान होना अविद्या का सामान्य लक्षण है। अविद्या के पार

योग-दर्शन के अनुसार पशु के तुल्य अविद्या के भी चार पाद हैं "-

१. अनित्य में नित्य का ज्ञान।

३. दु:ख में सुख का ज्ञान।

२. अपवित्र में पवित्रता का ज्ञान ।

४. अनात्म (जड़) में आत्म-ज्ञान।

अविरति —विरति का अभाव, वत या त्याग का अभाव, दोषों से विरत न होना, पौद्गतिक सुक्षों के लिये व्यक्त या अव्यक्त पिपासा।

मनोविज्ञान ने मन के तीन विभाग किये हैं-

१. अवस् मन (Id)

२. अहं मन (Ego)

#### ३. अधिशास्ता मन (Super Ego)

अदस मन (Id)—इसमें आकांक्षाएं पैदा होती हैं, जितनी प्रवृत्त्यात्मक आकांक्षाएं और इच्छाएं हैं, वे सभी इसी मन में पैदा होती हैं।

अहं मन (Ego)—समाज-व्यवस्था से जो नियन्त्रण प्राप्त होता है, उससे आकांक्षाएं यहां नियन्त्रित हो जाती हैं और वे कुछ परिमाजित हो जाती हैं। उन पर अंकुश जैसा लग जाता है। अहं मन इच्छाओं को क्रियान्वित नहीं करता।

३. अधिसास्ता मन (Super Ego) — यह अहं पर भी अंकुश रखता है, और उसे नियन्त्रित करता है। अविरित्त अर्थात् छिपी हुई चाह। सुख-सुविधा को पाने की और कष्ट को मिटाने की चाह। यह जो विभिन्न प्रकार की आन्तरिक चाह है, आकांक्षा है — इसे कर्मशास्त्र की भाषा में अविरित्त आस्रव कहा है। इसे मनोविज्ञान की भाषा में अदस् मन (Id) कहा गया है।

#### कषाय--राग और द्वेष

उमास्वाति कहते हैं—'कपाय भाव के कारण जीव कर्म के योग्य पुद्गलों का यहण करता है, वह वन्ध कहलाता है।''

आतमा में राग या द्वेप भावों का उद्दीप्त होना ही कषाय है। राग और द्वेष—दोनों कर्म के बीज हैं। '' जैसे दीएक अपनी ऊष्मा से बत्ती के द्वारा तेल को आकर्षित कर उसे अपने शरीर (ली) के रूप में बदल लेता है, बैसे ही यह आत्मा रूपी दीपक अपनी राग भाव रूपी ऊष्मा के कारण कियाओं रूपी बत्ती के द्वारा कर्म-परमाणुओं रूपी तेल को आकर्षित कर उसे अपने कर्म शरीर रूपी ली में बदल देता है। ''

राग-करोश- सुख भोगने की इच्छा राग है — जीव को जब कभी जिस किसी अनुकूल पदार्थ में सुख की प्रतीति हुई है या होती है, उसमें और उसके निमित्तों में उसकी आसिक्त-प्रीति हो जाती है, उसी को राग कहते हैं।

वाचकवर्यं श्री उमास्वाति कहते हैं – इच्छा, मूच्छा, काम, स्नेह, गृद्धता, ममता, अभिनन्दन, प्रसन्तता और अभिलाषा आदि अनेक राग भाव के पर्यायवाची शब्द हैं। । \*\*

हेय-क्लेश—पातंजल योग-दर्शन में लिखा है कि दुःख के अनुभव के पीछे जो घृणा की वासना चित्त में रहती है उसे द्वेष कहते हैं। जिन वस्तुओं अथवा साधनों से दुःख प्रतीत हो, उनसे जो घृणा या क्रोध हो, उनके जो संस्कार चित्त में पड़ें, उसे द्वेष-क्लेश कहते हैं।

प्रशमरित में लिखा है— ईर्ष्या, रोप, द्वेष, दोष, परिवाद, मत्सर, असूया, वैर, प्रचण्डन आदि शब्द द्वेष भाव के पर्यायवाची शब्द हैं।

प्रमाद, अस्मिता और अभिनिवेश का समावेश भी राग-द्वेष में हो जाता है।

#### संदर्भ :

- १. कर्मवाद:-प्रस्तुति-युवाचार्यं महाप्रज
- २. पं सुखलालजी कृत कर्मविपाक, प्रस्तावना, पृ २३.

## बण्ड,१४, इंक ३ (दिसम्बर, ६६)

- ैं २. कमें विपाक (कमेंग्रन्थ प्रथम), १: कीरइ जिएण हेउहि, जेण तो भण्णए कम्मं।
- ४. दर्शन और चिन्तन, पृष्ठ २२४, पं॰ सुखलालजी
- ५. (क) विसय कसायहि रंगियहं जे अणुया लग्गंति । जीव-पएसहं मोहियहं ते जिण कम्मं भण्णंति ।। परमात्म-प्रकाश, १/६२
  - (ख) जैन सिद्धान्त दीवका,-४.१, आचार्यं तुलसी— आत्मनः सदसत्प्रवृत्त्याऽकृष्टास्तत्प्रायोग्यपुद्गलाः कर्मं ।
- ६. जैन लक्षणावली (द्वितीय भाग) पृष्ठ ३१६ (कर्म प्रकृति) चूणि-१, पृष्ठ २: अंजन चुण्णपुण्ण समुग्गगोव्य सुहमयूलादि अणेगविह परिणएहि अणंतिहि पोग्गलेहि णिरंतर णिचितेलोगे परिच्छिणा एव पोग्गला कम्मपरिणमणजोगा बंधमाण जीव परिणाम पच्चएण बद्धा णाणादिलद्धिषातिणो सुहदुक्खसुहासुहाजनाम- उच्चाणी योगायंतराय पोग्गला कम्मं ति बुच्चति।
- ७. क्लेशमूलः कर्माशयो दृष्टा दृष्टजन्मवेदनीयः । पातंजल योग दर्शन, २. १२
- द. (क) उत्तराध्ययन, ३३.१-३; (ख) ठाणाङ्क, द.३.५६६; (ग) प्रज्ञापना, २३.१।
- ह. गोम्मटसार (कर्म काण्ड), ६
- १०. (क) गोम्मटसार, कर्मकाण्ड, ६; (ख) पंचाध्यायी, २, २६६
- ११. नामं कम्मं तु दुविहं, सुहमसुहं च आहियं। गोयं कम्मं तु दुविहं, उच्चं नीयं च आहियं। उत्तराघ्ययन, ३३/१३-१४
- १२. सति मूले तद्विपाको जात्यायुर्भोगाः-पातंजल योगदर्शन, २. १३
- १३. उत्त० २८. १४, नेमिचन्द्रीय टीकाः -- बन्धश्व -- जीवकर्मणोः संश्लेषः।
- १४. ठाणाञ्ज , १. ४. ६ की टीका : बन्धनं वन्धः सकवायत्यात् जीवः कर्मणो योग्यान् पुद्गलान् आदत्ते यत् स बन्ध इति भावः ।
- १५. बज्झदि कम्मं जेण दु घेदण भावेण भावबन्धो सो। कम्मादपदे साणं अण्णोण्णपवेसणं इदरो ॥ द्रव्य संग्रह, २. ३२
- १६. सकषायतया जीवः कर्मयोग्यांस्तु पुद्गलान् । यदादत्ते सः बन्धः स्याज्जीवास्वातंत्र्य कारणम् ।। नवतत्त्व साहित्यसंग्रहः गा०१३३
- १७. तत्त्वार्य; १.४, सर्वार्थसिद्धि ।
- १८. ठाणाञ्ज २ : ४ : ६६ : जोगा पयिंडपदेसं ठिति अणु भागं कषायओ कुणइ ।
- १६. ठाणाञ्ज, २. ४. ६६, : मिण्यात्वाविरति कषाय योगा बन्धहेतवः ।
- २०. मिच्छत्तमिवरई तह, कषायजोगा य बंधहेउ ति । एवं चउरो मूले, भेएण उ सत्तवण्णति ॥ नवतत्त्व प्रकरण गा० १२
- २१. तस्वार्थं, द. १
- २२. तत्त्वार्यसूत्र (गुजराती तृ० आ०), पू० ३२२-३२३.
- २३. (क) ठाणाङ्ग २. ४. ६६ (ख) समवायाङ्ग, समवाय २.
- २४. उत्तराध्ययन, ३२.७ : रागो य दोसो वि य कम्मवीय ।
- २५. उत्तराध्ययन, ३०. १ : जहां उ पावनं कम्मं, रागदोससमज्जियं।

२६. ठाणाञ्ज २. ४. ६६, टीका-

रागो मायालोभकषायलक्षण : द्वेषस्तु क्रोधमानकषायलक्षणः यदाह— मायालोभ कषायश्चेत्येतद् रागसंज्ञिद्वन्द्वम् । क्रोधो मानगच पुनर्द्वेष इति समासनिर्दिष्टः ॥

२७. प्रज्ञापना २३. १. ३.

२८. अविद्यास्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः क्लेशाः ॥ - पात्रक्जल योगदर्शन, २ : ३.

२६. तमो मोहो महामोहस्तामिस्रो ह्यन्धसंज्ञकः । अविद्या पञ्चपर्वेषा सांख्ययोगेषु कीर्तिता ॥

३०. मूढात्मा यत्र विश्वस्तः, ततो नान्यद् भयास्पदम् । यतो भीतस्ततो नान्यद्, अभयस्थानगात्मनः ॥ — आचार्यं पूज्यपाद

३१. दसबिहे मिच्छत्ते अधम्मे धम्म सन्ना, धम्मे अधम्मे सन्ना, अमग्गे मग्ग सन्ना, मग्गे अमग्ग सन्ना, अजीवेसु जीव सन्ना, जीवेसु अजीव सन्ना, असाहुसु साहु सन्ना, साहुसु असाहु सन्ना, अमुत्तेसु मुत्त सन्ना, मुत्तेसु अगुत्त सन्ना। — डाणांग, डाणा १०

३२. अनित्याशुचिदुःखानात्ममु नित्याशुचिमुखात्मख्याति रविद्या ।

— पातंजल योगदर्शन, २/५.

३३. सक्त्यायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान् पुदगलानादत्ते । स बन्धः । तत्त्वार्थं सूत्र, ८/२-३.

३४. रागी य दोसो वि य कम्मबीय । - उत्तराध्ययन ३२: ७

३५. तत्त्वार्थ टीका, भाग-१

३६. सुखानुशयी राग: -पातञ्जल योगदर्शन,२:७

३७. इच्छा, मूर्च्छा, कामः, स्तेहो, गॉर्घ्यं, ममत्वमभिनन्दः । अभिकाप, इत्यनेकानि रागपययिवचनानि ॥ —प्रशमरति,१८, जमास्याति

३८. दुःखानुशयी द्वेपः । २:६, पातंजल योगदर्शन ।

३६, ईर्ष्या, रोपो, दोप:, द्वेष, परिवादमत्सरासूयाः।

वैर प्रचण्डनाद्या नैके द्वेयस्य पर्यायाः ।। ---प्रशमरित, १६, उमास्वाति

## जन-दर्शन और योग-दर्शन में कर्म-सिद्धान्त

#### 🗅 रत्नलाल जैन

#### (गतांक से आगे)

#### चार कबायों के बावन नाम

कपाय चार हैं—कोध, मान, माया और लोभ। समवाओं में चार कथाय , रूप मोह के ५२ नाम<sup>11</sup> कहे गए हैं, जिनमें कोध के दस, मान के ग्यारह, माया के सन्नह और लोभ के चौदह नाम बताए गए हैं—

कोध — १. कोघ, २. कोप, ३. रोष, ४. दोष, ४. अक्षमा, ६. संज्वलन, ७. कलह, द. चांडिक्य (चंडयन), ६. भंडण और १०. विवाद।

मान-१. मान, २. मद, ३. दप, ४. स्तम्भ, ५ आत्मोत्कर्ष, ६. गर्व, ७. पर-परिवाद, ८. आक्रोश, ६. अपकर्ष (परिभव), १०. उन्नत और ११. उन्नाम ।

गाया—१. माया, २. उपिछ, ३. निकृति, ४. वलय, ४. ग्रहण, ६. न्यवम, ७. कल्क द. कुरूक, ६. दम्भ, १०. कूट, ११. वक्रता (जैहम), १२. किल्विष, १३. अनादरता, १४. गूहनता, १५. वंचनता, १६. परिकृचनता, १७. सातियोग।

लोभ १. लोभ, २. इच्छा, ३. मूच्छा, ४. कांक्षा, ४. गृद्धि, ६. तृष्णा, ७. भिड्या, ८. अभिड्या, ६. कामाशा, १०. भोगाशा, ११. जीविताणा, १२. मरणाशा, १३. नन्दी और १४. राग।

#### आस्रव भौर कर्माशय

आस्रव—काय, यचन और मन की किया योग है। ' वही कर्म का सम्बन्ध कराने वाला होने के कारण आस्रव कहलाता है। ' कपाय-राहित और कषाय-रहित आत्मा का योग क्रमशः साम्परायिक और ईपांपय कर्म का बन्ध-हेतु—आस्रव होता है। ' जिन जीवों में कोध-मान-माया-लोभ आदि कषायों का उदय हो, वे कषायसहित और जिनमें इनका उदय न हो, वे कवायरहित हैं। पहले से दसवें गुणस्थान तक के जीव न्यूनाधिक मात्रा में कपायसहित हैं और ग्यारहवें आदि आगे के गुणस्थानों वाले जीव कषायरहित हैं।

#### कर्माशय-क्लेशमूल

पांच क्लेश जिसकी जड़ है ऐसी कर्म की वासना वर्तमान और भविष्य में होने वाले—दोनों जन्मों में भोगा जाने योग्य है। " ये क्लिष्ट (तम प्रधान), अक्लिष्ट

(सत्त्व प्रधान) दो रूप में हैं। जिन महान् योगियों ने क्लेशों को निर्वीज समाधि द्वारा उखाड़ दिया है, उनके कमें निष्काम अर्थात् वासनारहित केवल कर्त्तक्यमात्र रहते हैं, इसलिए उनको इनका फल भोग्य नहीं है। जब क्लेशों के संस्कार चित्त में जमे होते हैं, तब उनसे सकाम कमें उत्पन्न होते हैं।

#### शुभ-अशुभ आस्रव- पुण्य-पाप कर्म

शुभ योग पुण्य का बन्ध-हेतु हैं अरेर अशुभ योग पाप का बन्ध-हेतु हैं । पुण्ये का अर्थ है, जो आत्मा को पवित्र करे। अशुभ पाप कमों से मलिन हुई आत्मा कमशाः शुभ कमों का पुण्य कमों का अर्जन करती हुई पवित्र होती है, स्वच्छ होती है।

बाचार्य कुन्दकुन्द लिखते हैं— "जिसके मोह-राग-द्वेष होते हैं उसके अशुभ परिणाम होते हैं, जिसका चित्त प्रसाद—निर्मल चित्त होता है, उसके शुभ परिणाम होते हैं। जीव के शुभ परिणाम पुण्य हैं और अशुभ परिणाम पाप हैं। शुभ-अशुभ परिणामों से जीव के जो कर्म-वर्गणा योग्य पुद्गलों का ग्रहण होता है, वह ऋमशः द्रव्य-पुण्य और द्रव्य-पाप है।"

योगदर्शन के अनुसार ''वे जन्म, आयु और भोग – सुख-दुःख फल के देने वाले होते हैं, क्योंकि उनके पुण्य कर्म और पाप कर्म – दोनों ही कारण हैं। भार

#### आठ कमों में पुष्य-पाप प्रकृतियां

प्रत्येक आत्मा में सत्तारूप से आठ गुण विद्यमान है-

१. अनन्त ज्ञान

प्र. आरिमक सुख

२. अनन्त दर्शन

६. अटल अवगाहन

३. क्षायक सम्यक्त्व

७. अमूतिकत्व

४. अनन्त वीर्यं

अगुरलघु भाव

कर्मावरण के कारण ये गुण प्रकट नहीं हो पाते । जीव द्वारा बांधे जाने वाले आठ कर्म हैं — ज्ञान।वरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय, अन्तराय, वेदनीय, आयुष्य, नाम और गोत्र—ये ही कमशः आत्मा के आठ गुणों को प्रकट होने नहीं देते ।

कमों की मूल प्रकृतियों, उत्तर प्रकृतियों में पुण्य-पाप का विवेचन निम्न प्रकार

India &	. <u>_</u>		
मूल प्रकृतियां	उत्तर प्रकृतियां	पाप" प्रकृतियां	पुण्य प्रकृतियां १४
१. ज्ञानावरणीय	X	¥	×
२. दर्शनावरणीय	3	3	×
३. वेदनीय	2	१ (असात)	१ (सात)
४. मोहनीय	२६	२६	×
५. आयुष्य	¥	१ (नरक)	(देव, मनुष्य, तियँच)
६. नाम	*2	38	30
७. गोत्र	7	१ (नीच)	१ (उच्च)
c. अन्तराय		X	
	80	<b>4</b> 7	

## पुष्प गुभ कर्म है, अतः अकाम्य—हेय हैं

योगीन्दु कहते हैं-- "पुण्य से वभव, वभव से अहंकार, अहंकार से बुद्धिनाश और बुद्धिनाश से पाप होता है, अतः हमें वह नहीं चाहिए।""

आचार्य कुन्दकुन्द कहते हैं-- "अधुभ कर्म कुशील है-- बुरा है और गुभ कर्म सुशील है--अच्छा है, ऐसा जगत् मानता है। परन्तु जो प्राणी को संसार में प्रवेश कराता है, वह शुभ कम सुशील - अच्छा कैसे हो सकता है। जैसे लोहे की बेड़ी पुरुष को बांधती है और सुवर्ण की भी बांधती हैं, उसी तरह शुभ और अशुभ कृत कर्म जीव को बांधते हैं। अतः जीव ! तू दोनों कुशीलों से प्रीति अथवा संसर्ग मत कर । कुशील के साथ संसर्ग और राग से जीव की स्वाधीनता का विनाश होता है। जो जीव परमार्थ से दूर हैं, वे अज्ञान से पृण्य को अच्छा मानकर उसकी कामना करते हैं। पर पुण्य संसार-गमन का हेतु है अतः तू पुण्य कर्म में प्रीति मत कर।""

पुण्य काम्य नहीं है। पुण्य की कामना पर-समय है।

योगीन्द्र कहते हैं-- "वे पुण्य किस काम के जो राज्य देकर जीव को दु:ख-परम्परा की ओर ढकेल दें। आत्मदर्शन की खोज में लगा हुआ व्यक्ति मर जाए--यह अच्छा है, किन्तु आत्म-दर्शन से विमुख होकर पुण्य चाहे - - यह अच्छा नहीं है।" व

#### सुखप्रद कर्माशय भी दुःख है

महर्षि पतंजिल लिखते हैं-"परिणाम दु:ख, ताप दु:ख और संस्कार दु:ख- ये तीन प्रकार के दुःख सबमें विद्यमान रहने के कारण और तीनों गुणों की वृत्तियों में परस्पर विरोध होने के कारण विवेकी पुरुष के लिए सब-के-सब कमंफल दु:ख रूप ही हैं।"" परिणाम दु:ख, जो कमें दिपाक भोगकाल में स्थूल दृष्टि से सुखद प्रतीत होता है. इसका परिणाम दुःख ही है। जंसे स्त्री-प्रसंग के समय मनुष्य को सुख भासता है, परंतु उसका परिणाम - बल, बीर्य, तेज, स्मृति आदि का ह्नास प्रत्यक्ष देखने में आता है। इसी प्रकार दूसरे भोगों में भी समझ लेना चाहिए।

गीता में भी कहा है - ''ओ सुख विषय और इन्द्रियों के संयोग से होता है, वह यद्यपि भोगकाल में अमृत के सद्श भासता है, परन्तु परिणाम में विष के तुल्य है, इसलिए वह मुख राजस कहा गया है।" र

विवेकी पुरुष परिणाम-दुःख, ताप-दुःख, संस्कार-दुःख तथा गुणवृत्तियों के विरोध से होने वाले दुःख को विवेक के द्वारा समझता है, उसकी दृष्टि में सभी कर्म-विपाक दुःख इप हैं। साधारण जन-समुदाय जिन भोगों को सुखरूप समझता है, विवेकी के लिए वे भी दुःख ही हैं।

गीता में लिखा है-"इन्द्रियों और विषयों के संयोग से उत्पन्न होने वाले जितने भी भीग हैं, वे सब के सब दु:ख के ही कारण हैं।"" जाती कहते हैं-कामभीग शल्य रूप हैं, विषरूप हैं, जहर के सद्ग हैं। 😘

## संवर - आस्रव का निरोध, योग-चित्तवृत्ति का निरोध

वाचक उमास्वाति ' लिखते हैं— आस्रव-द्वार का निरोध करना संवर है"। आचार्य पूज्यपाद किला हैं— "जो शुभ-अशुभ कमों के आगमन के लिये द्वार रूप है, वह आस्रव है, जिसका लक्षण आस्रव का निरोध करना है, वह संवर है। "आचार्य हेमचन्द्र' सूरि का कथन है— "जो सर्व आस्रवों के निरोध का हेतु है, उसे संवर कहते हैं।" जिस तरह नौका में छिद्रों से जल प्रवेश पाता है और छिद्रों को रूंघ देने पर थोड़ा भी जल प्रविष्ट नहीं होता, वैसे ही योगादि-आस्रवों को सर्वत: अवश्व कर देने पर संवृत्त जीव के प्रदेशों में कर्म-द्रव्यों का प्रवेश नहीं होता"।

#### द्रव्य-संवर और भाव-संवर-

ये दो भेद श्वेताम्बर-दिगम्बर दोनों ग्रन्थों में मिलते हैं। इन की निम्न परिभाषाएं मिलती हैं।

#### योग - चित्तवृत्तियों का निरोध

महिंप पतंजिल लिखते हैं "योगिश्चित्तवृत्तिनिरोध:" अर्थात् चित्त की वृत्तियों का रोकना योग है। चित्त की वृत्तियों जो बाहर को जाती हैं, उन बहिर्मुख वृत्तियों को सांसारिक विषयों से हटा कर उससे उल्टा अर्थात् अन्तर्मुख करके अपने कारण-चित्त में लीन कर देना योग है।

चित्त मानो अगाध परिपूर्ण सागर का जल है। जिस प्रकार वह पृथिवी के सम्बन्ध से खाड़ी, झील आदि के आन्तरिक तदाकार परिणाम को प्राप्त होता है, उसी प्रकार चित्त आन्तर—राग-द्वेप, काम-कोध, लोभ-मोह, भय-आदि रूप आकार से परिणत होता रहता है तथा जिस प्रकार वायु आदि के वेग से जलरूपी तरंग उठती है, इसी प्रकार वित्त इन्द्रियों द्वारा बाह्य विषयों से आकर्षित होकर उन जैसे आकारों में परिणत होता रहता है। ये सब चित्त की वृत्तियां कहलाती है, जो अनन्त हैं और प्रतिक्षण उदय होती रहती है।

वृत्तियां सामान्यतः दो प्रकार की हैं — क्लिप्ट अर्थात् रागद्वेषादि क्लेशों की हेतु, और अक्लिप्ट अर्थात् राग-द्वेपादि क्लेशों को नाश करने वाली ।''' उनके पांच प्रकार इस प्रकार हैं — प्रमाण, विपर्यंय, विकल्प, निद्रा और स्मृति'।'

#### पांच महावत एवं पांच सार्वभीम यम

जैन दर्शन में आत्म-साधना —आस्नव-निरोध के लिये पांच महाव्रतों रें की पाजना के लिये पांच सार्वभीन यमों की प्रतिष्ठा की गई है।

हिंसा, सत्य, चोरी, मैंगुन और परिग्रह से (मन, वचन और काय द्वारा) निवृत्त होना वत है। अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह—ये पांच यम हैं। मन से, यचन से और शरीर से (कर्म से) सभी प्राणियों की किसी प्रकार से (करने, कराने अनुमोदन करने) हिंसा— कब्ट न पहुंचाना अहिंसा है। "

भगवान् महावीर ने कहा है— हे मानव ! तू दूसरे जीवों की आत्मा को भी अपनी ही आत्सा के समान समझकर हिंसा कार्य में प्रवृत्त न हो...। हे पुरुष ! जिसे तू मारने की इच्छा करता है, विचार कर, वह तेरे जैसा ही सुख-दु:ख का अनुभव करने वाला प्राणी है। जो हिंसा करता है, उसका फल बाद में वैसा ही भोगना पड़ता है। अतः मनुष्य किसी भी प्राणी की हिंसा करने की कामना न करे।

इसी प्रकार सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह— महाब्रतों, यमों की तीन करण व तीन योग— मन, वचन और काय से पालना करनी चाहिये।

#### निजंरा के बारह भेद-अष्टांग योग

भगवान् महावीर ने कहा है— जिस प्रकार जल आने के मार्ग को रोक देने पर बड़ा तालाब पानी के उलीचे जाने और सूर्य के ताप से क्रमशः सूख जाता है, उसी प्रकार आस्रय— पाप कर्म के प्रवेश— मार्गों को रोक देने वाले संयमी पुरुष के करोड़ों जन्मों के सचित वर्म तप के द्वारा जीण होकर झड़ जाते हैं। " निर्जरा— तप के बारह" (छह बहिरंग और छह अध्यन्तर) अंग है—

- १. अनशन--उपवास- आदि तप
- २. ऊनोदरी-कम लाना, मिताहार
- ३. भिक्षाचरी जीवन-निर्वाह के साधनों का संयम
- ४. रस-परित्याग- सरस आहार का परित्याग
- ५. कायवलेश-आसनादि कियाएं
- ६. प्रतिसंलीनता---इन्द्रियों को विषयों से हटाकर अन्तर्मुखी करना
- प्रायश्चित्त—पूर्व भव कृत दांप थिशुद्ध करना ।
- वनय—नम्रता
- ६. वैयावृत्य- साधकों को सहयोग देना
- १०५ स्वाध्याय--पटन-पाठन
- ११. ध्यान— चित्तवृत्तियों को स्थिर करना ।
- १२. व्युत्सर्ग शरीर की प्रवृत्ति को रोकना।

#### अष्टांग योग

महिष पतः क्रजिल ने लिखा है—"योग के अंगों का अनुष्ठान करने से—आचरण करने से अशुद्धि का नाश होने पर ज्ञान का प्रकाश विवेकख्याति तक प्राप्त हो जाता है।"" योग-दर्शन में योग के आठ अंग माने गए हैं:—

यस— थिंहसा, सत्य, अस्तेय, बह्मचर्य और अपरिषह— ये पांच यम हैं। "
नियस—शौच, सन्तोप, तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान—ये पांच नियम हैं।"
आसन—निश्चल—हलन-चलन से रहित सुखपूर्वक बैटने का नाम आसन है।
प्राणायाम—श्वास और प्रश्वास की गित का एक जाना प्राणायाम है।
प्रत्याहार—अपने विषयों के सम्बन्ध से रहित होने पर इन्द्रियों का चित्त के स्वरूप

में तदाकार हो जाना प्रत्याहार है।

धारणा—िकसी एक देश में चित्त को ठहराना धारणा है।

ध्यान—चित्त में वृत्ति का एकतार चलना ध्यान है।

समाधि—जब ध्यान में केवल ध्येयमात्र की प्रतीति होती है, और चित्त का निज स्वरूप चून्य-सा हो जाता है, तब वही ध्यान समाधि हो जाता है।

#### केवलज्ञान

वाचक उमास्वाति लिखते हैं—''मोह कर्म के क्षय से तथा ज्ञानावरण,दर्शनावरण और अन्तराय कर्मों के क्षय से केवलज्ञान प्रकट होता है।'" प्रतिबन्धक कर्म चार हैं, इन में से प्रथम मोहनीय कर्म क्षीण होताहै, तदनन्तर अन्तर्मूहर्त बाद ही ज्ञानावरणीय दर्शना-वरणीय और अन्तराय इन तीन कर्मी का क्षय होता है। इस प्रकार भोक्ष प्राप्त होने से पहले केवल उपयोग—सामान्य और विशेष दोनों प्रकार का सम्पूर्ण बोध प्राप्त होता है। यही स्थिति सर्वज्ञत्व और सर्वदिशत्व की है।

#### विवेकजन्य तारक ज्ञान

महिं पतंजित तिखते हैं—"जो संसार समुद्र से तारने वाला है, सब विषयों को, सब प्रकार से जानने वाला है, और विना क्रम के जानने वाला है, वह विवेकजनित ज्ञान है।" बुद्धि और पुरुष— इन दोनों की जब समभाव से शुद्धि हो जाती है, तब कैवल्य होता है।" इस प्रकार बन्ध हेतुओं के अभाव और निर्जरा से कर्मों का आत्य-न्तिक क्षय होता है। सम्पूर्ण कर्मों का क्षय होना ही मोक्ष है।"

#### संदर्भ :

- १३. समवाओ, ५२: मोइणिज्जस्तणं कम्मस्स वावन्तं नामधेज्जा पन्तत्ता, तं जहां— कोहे १, कोवे २, रोसे ३, दोसे ४, अखमा ५, संजन्नणे ६, कलहे ७, चंडक्के ६, मंडणे ६, विवाए १०, माणे ११, मदे १२, दब्पे १३, यंभे १४, अतुक्कोसे १५, गर्देव १६, परपरिवाए १७, अक्नोसे १६, अवक्रोते (परिभवे) १६, जन्नए २०, जन्नामे २१, माया २२, जवहां २३, नियडां २४, वलए २५, गहने २६, णूमे २७, कक्के २६, कुरूए २६, दंमे ३०, कूडे ३१, जिम्हे ३२, किब्बिसए ३३, अनायरणया ३४, गूहणया ३५, वंजन्या ३६, पलिक्चंनण्या ३७, सातिजोगे ३६, लोभे ३६, इच्छा ४०, मुख्छा ४१, कंखा ४२, गेही ४३, तिण्हा ४४, मिज्जा ४५, अभिज्जा ४६, कामासा ४७, भोगासा ४६, जीवियासा ४६, मरणासा ५०, नन्दी ५१, रागे ५२
- १४. कायवाङ्मनःवमं योगः । तत्त्वार्थं सूत्र, ६।१
- १५. स आस्रवः । तत्त्वायं सूत्र, ६।२
- १६. सकवायाकवाययोः साम्प्ररायिकेयापथयोः । तत्त्वार्थं सूत्र, ६।४
- १७. क्लेशमूलः कर्माशयो दुष्टादुष्टजन्मवेदनीयः । पातंजल योगवर्शन, २.१२
- १८. तस्वार्थं सूत्र शुमः पुण्यस्य, ६।२, अशुभ पापस्य, ६.३
- २०. पुण्यं नाम पुनाति आत्मानं पवित्रीकरोति पुण्यम् ।

२१. पञ्चास्तिकाय, २।१३१-१३२:

मोहो रागो दोसो चित्तपसादो य जस्स भावस्मि । विज्जिद तस्स सुहो वा असुहो वा होदि परिणामा ॥ सुहपरिणामो पुण्णं असुहो पार्वति हबदि जीवस्स । दोण्हं पोग्गालमेलो भावोकस्मर्तणं पत्तो ॥

२२. पातंजल योगदर्शन, २।१४ : ते ह्यादपरितापफलाः पुण्यापुण्यहेतुत्वात् ।

२३. नवतत्त्व साहित्य संग्रह: देवगुप्तसूरि, नवतत्त्व प्रकरण, गाया दः नाणंतरायदसगं वंसणनव मोहपयइ छव्वीसं। नामसस चउत्तीसं, तिहन एक्केक पावाओ ॥

२४. वही - ७: सायं उच्चगोयं सत्तत्तीसं तु नाम पगईओ । तिन्नि य आऊणि तहा बायालं पुन्नपगईओ ॥

२५. पुष्णेण होई विह्वो, विह्वेणमओ, मएण मझमोहो। मझमोहेण य पावं ता पुष्णं अम्ह मा होऊ।। २.६०

२६. (क) समयसार ३: १४४-१४७,१४४,१४०

(ख) पंचास्तिकाय, १६४-१६६,१७४

२७. परमात्म-प्रकाश वृत्ति, ५७-५८

२८. परिणामतापसंस्कारदुर्खेर्गुणावृत्तिगिरोधाच्य दुःखमेव सर्वं विधेकिनः ।

पातंजल योगवर्शन, २.१५

२६. विषयेन्द्रियसंयोगद्यतदग्रेऽमृतोपमम् । परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ गीता, १८.३८

३०. ये हि संसर्गजा भोगा दुःखयोनय एव ते ।

अः चन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते युधः ॥ गीता, ४.२२॥

३१. उत्तराध्ययन ६.५३--सल्लं कामा विसं कामा, कामा आसी विसोवमा।

३२ तत्त्वायं सूत्र, ६.१ आस्रवनिरोध : संवर ।

<sup>५</sup>६३. तत्त्वार्थ — १.४. सर्वार्थसिद्धिः शुभाशुभकर्मागमद्वाररूप आस्त्रवः, **आस्त्रवितरोध-**ः लक्षण संवरः।

३४. नवतत्त्व साहित्य संग्रह, १११, सर्वेषामाश्रवाणां यो रोघहेतु : सः संबर: ।

४४. वही १२१-१२२, : यथा या यानपात्रस्य, मध्ये रन्ध्रैविशेजजलम्, कृते रन्ध्र पिछाने तु, न स्तोकमपि तद्विशेत् ॥ योगादिष्याश्यवद्वारेष्येवं रुद्धेषु सर्वतः ॥ कर्मद्रस्यप्रवेशो न, जीवे संवरशालिनि ॥

--सन्ततत्त्व-प्रकरणम्, १२१-१२२

३६. पातंजल योग-दर्शन, १.२.

३७. वही, १.५ : पातंजल योग-दर्गन :-बृत्तय : पञ्चतम्य : क्लिब्टाक्लिब्टा :।

३८. वही, १६.: प्रमाणविषयंयविकल्पनिद्रास्मृतयः।

३६. हिताऽनृतस्तेयाऽब्रह्मपरिप्रहेम्यो विरतियतम् । तत्त्वार्यं, ७.१

- ४०. योगदर्शन--आहंसासत्यास्तयबह्यचर्यापरिग्रहा यमा : ॥
- ४१. कर्मणा मनसा बाचा, सर्वभूतेषु सर्ववा । अक्लेशजनमं प्रोक्तमहिंसात्वेन योगिभि : ॥
- ४२. तुमंसि नाम तं चेव जं हंतव्वं ति मन्निस...। घायए, अणुसंवेयणमप्पाणेणं जं हंतव्वं नाभिषत्थए ॥ ---आचारांग सूत्र १,४।५.५
- ४३. उत्तराध्ययन, ३०.५-६: जहामहातलायस्स, सन्निरुद्धे जलागमे।
  जिस्सवणाए तवणाए, कमेणं सोसणा भवे।।
  एवं तु संजयस्सावि, पावकम्म निरासवे।
  भवकोबि संचियं कम्मं, तवसा निज्जरिज्जद्द।।
- ४४. उत्तराध्ययन, ३०.८,३० : अणसणमूणोयरिया, य भिक्खायरिया रसपरिच्चाओ । कायिकलेसी संलीणया, य बुज्ही तवी होइ ॥ पायिष्ठित्तं विणओ, वेयावष्ट्यं तहेव सज्ज्ञाओ । झाणं च विजस्तगो, ऐसी अविभन्तरो सवी ॥
- ४४. योगाङ्गानुष्ठानात् शुद्धिक्षये ज्ञानदीष्तिरविवेशस्यातेः ।---पातञ्जल योगदर्शन, २.२=
- ४६. यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाद्ययोऽज्टावङ्गानि । वही २.२६,
- ४७. शौचसन्तोषतपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः । योगदर्शन, २.३२.
- ४८. मोहश्रयाज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम् । तत्त्वार्थं, १०.१
- ४६. तारकं सर्वविषयं सर्वयात्रिषयमकमं चेति विवेकजं ज्ञानम् । --पातंजल योगदर्शन, ३:५४.
- ५०. सत्त्वपुरुषयो: शुद्धिसाम्ये कंवत्यम् । वही, ३:४४.
- ५१. तत्त्वार्यं सूत्र -१०.२-३: बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्याम् । कृत्स्वकर्मक्षयो मोक्षः ।



# कर्म की विचित्र गति-मनोविज्ञान के परिप्रेक्ष्य में

🔲 रतश्लाल जैन \*

'कर्म' भारतीय दर्शन का एक प्रतिष्ठित सिद्धान्त है। उस पर लगभग सभी पुनर्जन्सवादी दर्शनों ने विमर्श प्रस्तुत किया है। पूरी तटस्थता के साथ कहा जा सकता है कि इस विषय का सर्वाधिक विकास जैन दर्शन में हुआ है।'

कर्म की विचित्रता

महापुराण में कर्मक्षी श्रह्मा के पर्यायवाची शब्दों के बारे में लिखा है-

'विधि", सप्टा, विधाता, दैव, पुरा-कृतम और ईश्वर—ये कर्मरूपी ब्रह्मा के वाचक शब्द हैं। इस प्रकार कर्म को ब्रह्मा के रूप में ही मान लिया गया।

नीति शतक में लिखा है कि कर्म तो ब्रह्मा, विष्णु और महेश से भी अनेक प्रकार में नाच, नचवाता है—

'जो कर्म ब्रह्मा जी को कुम्हार के समान ब्रह्माण्ड रूपी भांड में स्थापित करता है। जो भगवान विष्णु को दस अवतारों के महान और बड़े भारी संकट में डाल देता है और जो महादेव के हाथ में कपाल—फूटे हुए घड़े का आधा भाग, देकर उनसे भिक्षा के लिए भ्रमण कराता है, तथा जिसके प्रभाव से सूर्य निरन्तर आकाश में भ्रमण करता है, उस कर्म को नमस्कार हो।' जैनदर्शन में

मन्ष्यों में ही शरीर, मन और वृद्धि आदि को लेकर असंख्य विभिन्नताएँ हैं।

(ण्वे.) जैनाचार्य देवेन्द्रमूरि ने कर्म की विचित्रता-विविधता का इस प्रकार उद्घाटन किया है—
'राजा-रंक', सुन्दर-कुरूप, धनवान्-धनहीन, वलवान्-निर्वल, स्वस्थ-रोगी, भाग्यशाली-अभागा—इन सब में मनुष्यत्व समान होने पर भी जो अन्तर—जो भेद दिखाई देता है, वह सब कर्म इत है। और वह कर्म जीव के बिना नहीं हो सकता। कर्म के अस्तित्व को सिद्ध करने के लिए इससे वढ़कर और क्या प्रमाण हो सकता है?'

गीतम स्वामी ने पूछा-

'हे भगवन् ! क्या जीव के मुख-दुःख तथा विभिन्न प्रकार की अवस्थाएँ कर्म की विभिन्नता-विचित्रता या विविधता पर निर्भर है, अकर्म पर तो नहीं'?

भगवान महाबीर ने कहा-

<sup>\*</sup> गली आर्य समाज, हाँसी-125 033 (हिसार)

<sup>&</sup>quot; " म्बेताम्बर जैन तरापंथ धर्मसंघ में दीक्षित युवाचार्य महाप्रज्ञ, आचार्य तुलसी के शिष्य हैं। प्राकृत एवं जैनदर्शन के आप उद्भट विद्वान हैं।

'गातम! संसार के जीवों के कर्मवीज भिन्न-भिन्न होने के कारण उनकी अवस्था या स्थिति में भेद है, अन्तर है। यह अकर्म के कारण नहीं है।

कर्मरूपी बीज के कारण ही संसारी जीवों में अनेक उपाधिया, विभिन्न अवस्थाएँ दिखायी देती हैं।

आतमा को मणि की उपमा देते हुए यह सत्य प्रकट किया गया है-

जिस प्रकार मल से आवृत्त मणि की अभिव्यक्ति विभिन्न रूपों में होती है, उसी प्रकार कर्मकृषी मल से आवृत्त आत्मा की, विविध-विभिन्न अवस्थाएँ दृष्टिगोचर होती हैं।"

कर्म के कारण ही जीव संसार में पृथक-पृथक गोत्रों में, जातियों में या गतियों में उत्पन्न हो जाता है--

'इस संसार में विभिन्न प्रकार के कर्म-बन्धन के कारण प्राणी भिन्न-भिन्न गोशों में, जातियां में उत्पन्न होते हैं।

'पूर्व जन्म-समय में किए कर्मों के अनुसार हा कितने ही जीव देवलोक में जाते हैं, अनेक नरक गति में और बहुत से असुर-निकाय में चले जाते हैं।'

कितन ही जीव क्षत्रिय बन जाते हैं, अनेक जीव चांडाल के रूप में उत्पन्न हो जाते हैं। बहत-से की डों-पतंगीं का जन्म ग्रहण कर लेते हैं तथा अनेक कुंधु रूप में चींटी की तरह जन्म लेते हैं।

िय प्रकार इस कर्म के संयोग से मृढ बना एवं भारी वेदना और दु:ख पाता हुआ यह जीव मन्ष्य गति को छोड़कर अन्य (नरक-तियँच-आदि) योनियों में दु:ख-कष्ट भोगता रहता है।' बीद्ध दुशंन में--

राजा मिलिन्द ने पूछा--

भगवन नागसेन ! ये जो पाँच आयतन-औद, कान, नाक, जीभ और चमड़ी हैं, क्या ये अलग-अलग कमों के फल हैं, या एक ही कमें के फल हैं?

- --राजन! अलग-अलग कर्मों के फल हैं, एक ही कर्म के फल नहीं।
- ---कृपा करके उपमा द्वारा समझाइए।
- --राजन ! यदि कोई मनुष्य एक खेन में पृथक-पृथक जाति के बीज बीये तो क्या अनेक प्रकार के बीजों का फल अनेक जाति का न होगा?
  - —हा भगवन ! अनेक प्रकार के बीजों का फल अनेक जाति का होगा।
- -राजन्! इसी प्रकार ये पाँच आयतन है-ये पृथक-पृथक कर्मों के फल हैं। एक कर्म —राजन् - र... का फल नहीं। —धते ! आपने ठीक फरमाया !

राजा मिलिन्द और स्थविर नागरेन के बाच हुए संवाद में जीवों की विविधता, विभिन्नता का कारण कमें ही माना है—10

राजा मिलिन्द ने स्थविर नागसेन से पूछा-11

"नन्ते! क्या कारण है कि सभी मनुष्य समान नहीं होते—कोई अल्प-आयु वाला, कोई वीर्घ आय वाला; कोई अधिक रोगी तो कोई निरोगी; कोई कुरुप तो कोई अति सुन्दर; कोई प्रभावशीन कोई प्रभावशाली; कोई अल्पभोगी—निर्धन, कोई वहु भोगी—धनजान, कोई नीच कुल वाला, कोई ऊँचे कुल वाला, तथा कोई मुर्ख व कोई विद्वान क्यों होते हैं?"

स्थविर नागरेन ने प्रण्नों का उत्तर देते हुए कहा-

राजन ! क्या कारण है कि सभी वनस्पति एक जैसी नहीं होती—कोई खट्टी, कोई मीठी; कोई नमकीन, कोई तीखी, कोई कड़बी, कोई कमेली क्यों होती है ?'

राजा मिलिन्द ने कहा---

ंभं समझता हूँ कि बी**जों के भिन्न-भिन्न होने** के कारण ही बनस्पति **भी भिन्न-भिन्न** होती है ।'

नागमेन ने कहा—'राजन जीवों की विविधता का कारण भी अनका अपना कर्म ही होता है । सभी जीव अपने-अपने कर्मों के फल भोगते हैं । सभी जीव अपने कर्मों के अनुसार ही नाना गतियों और योनियों में उत्पन्न होते हैं ।'

#### वैदिक वर्शन--

मन्द्रम्ति में लिखा है कि कर्म के कारण हो मन्ष्य को उत्तम, मध्यम या अधम गति प्राप्त होती है—

'मन, वचन और शरीर के शभ या अशभ कर्म-फल के कारण मनुष्य की उत्तम, मध्यम या अधम गति होती है ।' 18

उन्होंने आगे कहा है—'शुभ कर्मों के योग से प्राणी देव योनि को प्राप्त होता है। मिश्र कर्मयोग से वह मनुष्य योनि में जन्मता है और अणुभ कर्मों के कारण वह तिर्यंच—पशु-पर्धा आदि योनि में उत्पन्न होता है।'।3

विष्ण पुराण में कहा गया है—'हे राजन यह आत्मा न तो देव है, न मन्ष्य है, और न पणु है, न ही वृक्ष है—ये भेद तो कर्म जन्य शरीर-कृतियों का है।'14 शारीरिक मनोविज्ञान और नाम कर्म

शारीरिक मनोविज्ञान—प्रस्थिताव—आज के शरीर शास्त्रियों ने शरीर में अवस्थित प्रस्थियों के विषय में बहुत सूक्ष्म विश्लेषण किया है। बोना होना या लम्बा होना, सुन्दर या

वपं-2, अंब-2, मार्थ-90

अगुन्दर होना, बृद्धिमान या बद्धिहीन होना, न्यस्य या रोगी होना—यह सब इन ग्रन्थियों के स्नाव पर निर्भर है । ग्रन्थियों के स्नाव—इन सब को नियन्त्रित करते हैं ।

इसी तथ्य को हम कमें शास्त्रीय भाषा में समझें।

कमंशास्त्रीय मावा—नाम कमं-विचित्रता—आठ कमों में एक कमं है—नाम कमं। उसके अनेक विभाग हैं। संस्थान नाम कमं के कारण मन्ष्य लम्बा या बौना होता है। इस प्रकार सुन्दर-कुरूप, सुस्वर वाला या दु:स्वर वाला आदि सब नाम कमं की विभिन्न प्रकृतियों के कारण होता है।

नाम कर्म का मूक्ष्म अध्ययन करने पर स्पष्ट हो जाता है कि हमारे शरीर का सारा निर्माण नाम कर्म के आधार पर होता है  $i^{16}$ 

उपर्युवत कमें शास्त्रीय विश्लेषण और शरीर शास्त्रीय विश्लेषण को देखें । दोनों में भाषा का अन्तर है, तथ्य का नहीं । शरीर-शास्त्री 'हार्मोन्स', 'सिक्रीशन ऑफ ग्लैंडस'—ग्रंथियों का स्राय कहते हैं ।

कर्म-णास्त्री 'कर्मों' का 'रसविपाक्'—'अन्भाग बन्ध' कहते हैं। मनोविज्ञान की भाषा में

मिन्नता का नियम— ( Law of Variation ) साधारणतः यह समझ लिया जाता है कि समान 'समान' ही उत्पन्न करता है । इसका अर्थ यह हुआ कि बुद्धिमान या स्वस्थ माना-पिता अपने ही समान सन्तान उत्पन्न करते हैं और निर्बंत निर्वंत सन्तान उत्पन्न करते हैं । पर कहीं-कहीं हमें इस नियम में परिवर्तन दिखाई देता है।

बुद्धिमान माता पिता के मृखं मन्तान क्यों उत्पन्न होती है ? बहुत साधारण परिवार में कभी-बभी बड़े प्रतिभागाली व्यक्ति कैसे उत्पन्न हो जाते हैं ?

इस शंका का समाधान 'भिन्नता के नियम' से होता है। 17

वंशानुक्रमीय गृणों ( Heredity traits ) के वाहक बीज कोप (Germ Plasm) हुआ करते हैं। ये बीज-कोप अनेक रेशे से बने हुए होते हैं। वि 'इन रेशों को अंग्रेजी में कोमो-जोम्म (Chromosomes), कहते हैं। इसे हम वंश सूत्र की संज्ञा देंगे।

#### जीन्स-विभिन्न गुण-बोचों के वाहक

एक बीज कोप में अनेक वंश-सूत्र पाये जाते हैं। आश्चर्य है कि इन वंशसूत्रों के और भी अनेक सूक्ष्म भाग होते हैं, जिन्हें अंग्रेजी में 'जीन्स' कहते हैं। ये 'जीन्स' अनेक संख्या में मिलकर वंश-सूत्र बनाते हैं। वास्तव में ये जीन्स ही विभिन्न गुण-दोषों के वाहक होते हैं। 18

Harrist of Court A Section 11 A Court of Court o

कोई जीन पैर की लम्बाई का हुआ तो कोई नाक का । कोई छोटी आँख का हुआ तो कोई चिड्डिचड़ापन का इत्यादि ।

जीव विज्ञान के अनुसार प्रत्येक भ्रण-कोष में चौबीस पिता के तथा चौबीस माता के वंग-सूत्रों का समागम होता है। वैज्ञानिकों का अनुमान है कि इनके संयोग से 16,777,216 प्रकार की विभिन्न सम्भावनाएँ अपेक्षित हो सकती हैं।

#### विभिन्न मानसिक-गारीरिक स्थिति

प्रकृति की लीला कितनी विचित्र है । वैज्ञानिकों का कथन है कि वंश-सूत्रों का मिश्रण एक माता-पिता में भी सदैव समान नहीं होता क्योंकि उनकी मानसिक तथा शारीरिक स्थिति सदैव एक-सी नहीं रहती ।

#### मनोविज्ञान में भिन्नता ?

कर्मणास्त्र में तो वैयक्तिक भिन्नता का चित्रण मिलता ही है। मनोविज्ञान ने भी इसका विशद रूप से चित्रण किया है। इसके अनुसार वैयक्तिक भिन्नता का प्रश्न मृल प्रेरणाओं के सम्बन्ध में उठता है।

मूल प्रेरणाएँ (Primary motives)—'मूल प्रेरणाएँ<sup>3</sup> सब में होती हैं, किन्तु उनकी मात्रा सब में एक समान नहीं होती । किसी में कोई एक प्रधान होती है तो किसी में कोई दूसरी प्रधान होती है।'

अधिगम क्षमता (Learning Capacity) अधिगम क्षमता भी सब में होती है, किसी में अधिक होती है, किसी में कम।

वैयक्तिक भिन्नता का सिद्धान्त तो मनोविज्ञान के प्रत्येक सिद्धान्त के साथ जुड़ा हुआ है ।

वंश-परम्परा और वातादरण (Heredity and Environment)—मनोविज्ञान में वैयक्तिक निम्नता का अध्ययन वंश परम्परा और वातावरण के आधार पर किया जाता है। जीवन का आरम्भ माना के डिम्ब<sup>28</sup> और पिता के शृकाणु से होता है।

#### फोमोसोम (Chromosome)—जीनों का समुख्यय

व्यक्ति के आनुवंशिक गुणों का निश्चय कोमोसोम द्वारा होता है । कोमोसोम अनेक जीतों (जीत्स) का समृक्चय होता है । ये जीन ही माता-पिता के आनुवंशिक गुणों के बाहक होते हैं । एक कोमोसोम में लगभग हजार जीन माने जाते हैं ।

## शारीरिक-मानसिक क्षमताएँ (Potentialities) 23

इन जीन्स में ही शारीरिक और मानसिक विकास की क्षमताएँ निहित होती हैं। व्यक्ति में कोई ऐसी विलक्षणता प्रकट नहीं होती जिसकी क्षमता उनके जीन में निहित न हो। मनोविज्ञान ने शारीरिक और मानसिक विलक्षणताओं की व्याख्या वंशपरम्परा और वातावरण के आधार पर की है।



#### मनोविज्ञान और कर्मशास्त्र-वैयम्य

णारीरिक विलक्षणता पर आनुवंशिकता का प्रभाव प्रत्यक्ष ज्ञात होता है, पर मानसिक विलक्षणताओं के सम्बन्ध में आज भी अनेक प्रश्न अनुत्तरित हैं।

क्या बृद्धि आनुवंशिक है ? अथवा वातावरण का परिणाम है ? क्या बौद्धिक स्तर का विकास किया जा सकता है ? इन प्रश्नों का उत्तर प्रायोगिकता के आधार पर नहीं दिया जा सकता। वंग-परंपरा और वातावरण से सम्बद्ध प्रयोगात्मक अध्ययन केवल निम्न कोटि के जीवों पर ही किया गया है । बौद्धिक विलक्षणता का सम्बन्ध मनुष्य से है । इस विषय में मनस्य अभी भी एक पहेली बना हुआ है ।

#### जीवन और जीव--मनोविज्ञान और कर्मं24

मनोविज्ञान के क्षेत्र में जीवन और जीव का भेद अभी तक स्पष्ट नहीं है । कर्म सिद्धान्त के अध्ययन में जीव और जीवन का भेद बहुत ही स्पष्ट है । आनुवंशिकता का सम्बन्ध जीवन में है, वैसे ही कर्म का सम्बन्ध जीव से हैं । उसमें अनेक जन्मों के कर्म था प्रतिक्रियाएँ संचित होती है ।

इसलिए वैयक्तिक योग्यता या विलक्षणता का आधार केवल जीवन के आदि-बिन्दु में ही नहीं खोजा जा सकता । उससे परे भी खोजा जाता है, जीव के साथ प्रवाहमान कर्म संचय (कर्म शरीर) में भी खोजा जाता है ।

## शारीरिक मनोविज्ञान का मत-एक जीन में साठ लाख आदेश<sup>26</sup>

आज के गरीर विज्ञान की मान्यता है कि गरीर का महत्त्वपूर्ण घटक है—जीन । यह संस्कार मूत्र है, यह अत्यन्त सूक्ष्म है । प्रत्येक जीन में साठ-साठ लाख आदेश लिखे हुए होते हैं । इस सूक्ष्मता की तो मात्र कल्पना ही की जा सकती है । मन्ष्य की गक्ति, चेतना, पुरुषार्थ कृतत्व कितना है ? एक-एक जीन में साठ-साठ लाख आदेश लिखे हुए हैं।

प्रश्न होता है कि हमारा पुरुषार्थ, हमारा कर्तत्व, हमारी चेतना कहाँ है ? क्या यह 'क्रांमोसोम' और जीन में नहीं है ? इसलिए तो इतनी तरतमता एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति में । सब का पुरुषार्थ समान नहीं होता । सब को चेतना समान नहीं होती । इस असमानता का कारण—प्राचीन भाषा में, कर्म-शास्त्र की भाषा में कर्म है।

#### जैसा कर्म, वैसा व्यक्ति

एक बार गणधर गौतम ने भगवान् महाबीर में पूछा<sup>37</sup>— 'भंते ! विण्व में सर्वेत्र तरतमता दिखाई देती है, किसी में ज्ञान कम है, किसी में अधिक इसका क्या कारण है ?'

भगवान् वोले-'गौतम ! इस तरतमता का कारण है कर्म'.

यदि आज के जीव-विज्ञानी से पूछा जाए कि विश्व की विषमता या तरतमता का कारण क्या है तो वह कहेगा कि सारी विषमता-तरतमता का एक मात्र कारण है 'जीन'।

#### जैसा जीन, वैसा आदमी<sup>28</sup>

जैसा 'जीन' होता है, गुणसूत्र होता है, आदमी बैसा हो बन जाता है, उसका स्वभाव और व्यवहार वैसा ही हो जाता है । यह जीन ही सभी संस्कार-सूत्रों तथा सारे भेदों-विभेदों का मूल कारण है ।

#### जीन-कर्म पर लिखे आदेश

जीन—विज्ञान की भाषा में कहा जाता है कि एक-एक जीन पर साठ-साठ हजार आदेश लिखे हए होते हैं।

कर्म-स्कन्ध (कर्म स्कन्ध)—कर्म-शास्त्र की भाषा में कहा जा सकता है कि एक-एक कर्म-स्कन्ध में अनन्त आदेश लिखें हुए होते हैं। 29

## जीन-स्थल-शरीर, कर्म-सूक्ष्म शरीर

अभी तक विज्ञान केवल 'जीन' तक ही पहुँच पाया है । जीन इस स्यूल शरीर का ही घटक है, किन्तु कमं सूक्ष्म शरीर का घटक है। इस स्यूल शरीर के भीतर तैजस शरीर है, विद्यूत शरीर है, वह सूक्ष्म है । इससे सूक्ष्म है कमं शरीर । यह सूक्ष्मतम है । इसके एक-एक स्कन्ध पर अनन्त-अनन्त लिपियाँ लिखी हुई हैं । हमारे पुरुषार्थ का, अच्छाइयों और वुराइयों का न्यूनताओं और विशेषताओं का सारा लेखा-जोखा और सारी प्रतिक्रियाएँ कमं-शरीर में अंकित हैं । वहाँ से जैसे स्यन्दन आते हैं, आदमी वैमा ही ब्यवहार करने लग जाता है।

### कर्म सिद्धान्त और मनोविज्ञान का सिद्धान्त

कर्म का सिद्धान्त अति मूक्ष्म है। सूक्ष्म बुद्धि से परे का सिद्धान्त है। आज के बंश परंपरा के सिद्धान्त ने कर्म सिद्धान्त को समझने में सुविधा प्रदान की है।

## जीम-आनुवृंशिक गुणों के संवाहक

जीन व्यक्ति के आनुवंशिक गृणों के संवाहक है। 30 व्यक्ति-व्यक्ति में जो भेद दिखाई देता है, वह जीन के द्वारा किया हुआ भेद है।

प्रत्येक विशिष्ट गुण के लिए विशिष्ट प्रकार का जीन होता है । ये आनुवंशिकता के नियम कर्मवाद के संवादी नियम हैं। 31

## स्थल शरीर से सूक्ष्म की यात्रा

स्यूल शरीर से सूक्ष्म शरीर की यात्रा अपने आप में बड़ी महत्त्वपूर्ण है। यह शरीर स्थूल है, यह सूक्ष्म कोशिकाओं (Biological cells) से, निर्मित है। लगभग साठ-सत्तर खरब कोशिकाएँ हैं।

## मुई की नोक में ? अनन्त जीव !

इन कोशिकाओं को जैन दर्शन के प्रतिपादन के सन्दर्भ में समझें कि सूई की तोक टिके—उतने-से स्थान में निगोद के अनन्त जीव समा सकते हैं। उर्ड निगोद बनस्पति का एक विभाग है—यह सूक्ष्म रहस्यपूर्ण बात है। पर आज का विज्ञान भी अनेक सूक्ष्मताओं का प्रतिपादन करता है।

गरीर में खरवों कोणिकाएँ हैं, उन कोणिकाओं में गुण-सूत्र होते हैं। प्रत्येक गुण-सूत्र दस हजार जीन से बनता है। वे सारे संस्कार-सूत्र हैं। हमारे शरीर में 'छियालीस' कोमोसोम होते हैं। वे बनते हैं जीन से, संस्कार-सूत्रों से।

संस्कार-सूत्रों से एक क्रोमोसोम बनता है । संस्कार-सूत्र सूक्ष्म है, जीन सूक्ष्म है । कर्म-परमाण के संवाहक

कर्मवाद मनोविज्ञान से एक चरण और आगे है। कर्म परमाण का संबहन करते हैं। व्यक्तिगत भेद का मूल कारण है, कर्म। सारे विभेद कर्मकृत हैं। 38

प्रत्येक जैविक विशेषता के लिए कमें उत्तरदायी होता है।

आनुवंशिकता, जीन, रासायनिक परिवर्तन—कर्म के सिद्धान्तः

यदि तुलनात्मक दृष्टि से देखा जाए तो आनुवंशिकता, जीन और रासायनिक परिवर्तन-ये तीनों मिद्धान्त कर्म के ही सिद्धान्त हैं । जीन हमारे स्थूल शरीर का अवयव है और कर्म हमारे सूक्ष्मतर शरीर का अवयव है । दोनों शरीर से जुड़े हुए हैं—एक स्थूल शरीर से और दूसरा सूक्ष्मतर शरीर से । यह सूक्ष्मतर शरीर कर्म शरीर है।

'कर्म बनाम जीन'--पर अनुसन्धान का विषय

महाप्रज्ञ जी लिखते हैं <sup>34</sup> – 'एक दिन यह तथ्य भी अनुसन्धान में आ जाएगा कि जीन के बल माता-पिता के गुणों या संस्कारों का ही संबहन नहीं करते, किन्तु ये हमारे किए हुए कमी का भी प्रतिनिधित्व करते हैं।'

अतः उपर्यंगत विवेचना का निष्कर्ष है कि अब 'जीन बनाम कर्म' शोध का एक महत्वपूर्ण विषय है।

#### सन्दर्भ स्थल

- 1. युवाचार्य श्री महाप्रज्ञ, कर्मबाद प्. 235,
- नीतिणतक, 92, भतृंहरिः
- 4. कमंग्रन्थ प्रथम, टीका : देवेन्द्र सूरि:
  - —श्मा भृद्रकयोर्मनीषिजबयोः सद्स्य निरूपयोः, श्रीमद्-दुर्गतयोर्बलाबलबतार्नीरोगरोगार्त्तयोः। सीभाग्याऽसुभगत्वसंगम अधारतुल्येऽति नत्वेऽन्तरं, यत्तकर्म निवन्धनं तदिष नो जीव विना मुक्तिमत्।।



- 5. भगवती सूत्र, 12/5:
  कम्मओणं भंतेष् जीवे नो अकम्मओ विभत्ति भावं परिणमई।
  कम्मओणं जओ णो अकम्मओ विभत्ति भावं परिणमई।
- 6. आचारांग सूत्र, 1/3/1:—कम्मृणा उवाही जायइ
- तत्त्वार्थ ण्लोक वार्तिक, 191:
   मलावृतमणेव्यंक्ति यथानीक विद्येक्ष्यते।
   कर्मावृतात्मनस्तद्वत, योग्यता विविधा न किम'?
- 8. उत्तराध्ययन सूत्र, 3/2, 3, 4, 6:
   'समावन्नाण संसारे, नाणा गोत्तासु जाइसु!
  कम्मा नाणाविहा कट्ट, विस्सं भया पया।!
  एगया देवलोएसु, नरएसु वि एगया।
  एगया आसुरं कायं, अहाकम्मेहि गच्छइ।।
  एगया खत्तिओ होइ, तओ चंडाल बुक्क सो।
  तओ कीड पयंगो अ, तओ कुंच पिवीलिया।।
  कम्मसंगेहि संमृढा, दुक्खिआ वहुवेअणा।
  अमाणुसासु जोणीसु, विणिहम्मंति पाणिणो।।'
- 9. मिलिन्द-पञ्हो पृष्ठ 68, विभित्रच्छेद पञ्हो—
  राजा आह—भन्त नागसेन, यानि'मानि पञ्चायतनानि
  कि नृ तानि नाना कम्मेहि निब्बतानि उदाहु एकेन कम्मेना'ति ।
  —नान् कम्मेहि महाराज निब्बतानि, न एकेन कम्मेना'ति ।
  —शं पम्मं करोही'ति ।
  —तं कि मञ्जासि महाराज एकिंस्म खोते
  नाना बीजानि वप्येयुं । तेसं नाना बीजानं नाना फलानि निब्बत्तेय्युं'ति ।
  —आम भन्ते निब्बत्तेय्युं'ति ।
  —एवमेव खो महाराज यानि तानि पञ्चायतनानि तानि तानि नानाकम्मेहि निब्बत्तानि न एकेन कम्मेना'ति ।
  —कल्लो'सि भन्ते नागसेना'ति ।
- 10. कर्मजं लोक वैचित्र्यं चेतना मानसं चतत्। -अभिधमं कोष
- भारतीय धर्मों मां कर्मबादः
   मिलिन्द पञ्हो, पृष्ठ 68, विमितिन्छेद पञ्होः
   'राजा आह—भन्ते नागसेन केन कारणेन मनुस्सा न सब्बे समका,
   अञ्जे अप्याय्का, अञ्जे दीवायुका,
   अञ्जे बव्हा बाह्या, अञ्जे अप्याद्याह्या,

अञ्जे दुब्बण्णा, अञ्जे बण्णवन्तो, अञ्जे अप्पेसक्या, अञ्जे महेसक्खा, अञ्जे अप्पेभागा, अञ्जे महाभोगा, अञ्जे नीचकुलगना, अञ्जे महाकुलीना, अञ्जे अप्पञ्चा, अञ्जे पञ्चावन्तो'ति।

थेरो आह—'विस्स पन महाराज रुक्खा न सब्ये समका, अज्जे अम्बिला, अज्जे लवणा; अज्जे तिनाका, अज्जे कटुका अज्जे कसावा, अज्जे मधुरा' ति ।

राजा आह—मज्जामि भन्ते बीजाने नाना कारेणनाति, थेरो आह—एवमे' व खो महाराज कम्मानं नाना करणेन मनुस्सा न सब्वे समका—अज्जे अप्पायका, अज्जे दीघायुका, अज्जे बव्हाबाधा अज्जे अप्पायाधा, अज्जे दुव्यण्णा, अज्जे वण्णवन्तो, अज्जे अप्पेसक्खा महेसक्खा, अज्जे, अप्पोसोगा, अज्जे माहाभोगा, अज्जे नीचकुलीना, अज्जे महाकुलीना अप्पज्जा अज्जे पज्जबन्तो।

मनुस्मृति, अ. 12.3:

गुभागुभ फलं कर्म, मनोवाग्-देहसम्भवम् । कर्मजा गतयो नणामुक्तमाधममध्यमाः ।।

13. मनुसमृति, अ. 12.10:

शुभै: प्रयोगैर्देवत्वं, व्यामिश्रैर्मानुषो भवेत । अशुभै केवलैश्चेव, तिर्यंग्योनिषु जायते ।।

14. विष्णु पुराण, 2.13.97:

पुमान देवो न नरो, न पशुनं ज पादपः। शरीरकृति भेदास्तु, भृपैते कर्मयोनयः।।

- 15. Human Anatomy and Physiology, P. 326, MIR-MOSCOW. (1982)
- 16. गोम्मटसार (कर्मकाण्ड) 12:—नेमिचन्द्र गदि आदि जीव भेदं देहादी पोग्गलाण भेदंच। गदियंतर परिणमनं करेदि णामं अणेयवि।।
- 17. 'The law of Variation' भिन्नता का नियम, मनोविज्ञान और शिक्षा, सरयूप्रसाद चौबे पृ. 160 (1960)
- 18. वही
- 19. मनोविज्ञान और शिक्षा, पृ. 161
- 20. वही
- 21. कर्मवाद- P. 236, 1986-युवाचार्य महाप्रज्ञ
- Human Anatomy and Physiology P. 188 Ed. 1982, DAVID MYSHNE MIR -MOSCOW:

- '—The union of an ovum and spermatozoon in a uterine tube results in fertilization.
- 23. मनोविज्ञान और शिक्षा (1960) पृ. 161
- 24. कमंबाद--पृष्ठ 237
- 25 जो तुल्लसाहणाणं फले विसेसो ण सो विणा हेउं। कम्मतणओ गोयमा! घडोव्व हेऊ य सो कम्म ।। —विशेषावश्यक भाष्य
- 26. बमंबाद, 136 पुष्ठ
- 27 भगवती सूत्र 12/5: वस्मओणं भंते ! जीवे, नो-अकस्मओ विभिन्ति भावं परिणमई। कस्मओणं, जओ णो अकस्म ओ विभिन्तिभावं परिणमई।
- 28. कमंबाद, पृ. 137
- 29. भगवती सूत्र
- 30. मनोविशान और शिक्षा, पुष्ठ 161 (1960)
- 31. कर्मवाद, पृ. 164--
- 32. (क) कर्मवाद, प्रतिक्रमण, युवाचार्य महाप्रज्ञ (ख) भगवती सूत्र
- कम्मुणा उवाही जायइ । आचारांग, 1.3.1.
- उन. 'कर्मवाद',--अतीत को पढ़ो, भविष्य को देखो--महाप्रज्ञ.

(श्योधवार्ता द्वारा प्रस्तुत नवीन दृष्टि के सन्दर्भ में कमें सिद्धान्त के अधिकारी विद्वानों की प्रतिकियाये प्रकाशनार्थ सादर आमंत्रित है—सम्पादक)

# शरी र-संरचना-आधुनिक शरी र-विशान के परिष्टेस्य में

## शरीर का मध्रव- भगवान् महावीर ने कहा है-

शरीर माहु नावति जीवी वुच्चह नावितो । संसारी वण्णवी वुची जंतरंति महेसिणी ।।

- बायुष्पान् । ६ संसार् ६ मागर् के दूसरे पार् जाने के लिए यह शरीर नौका है, जिसमें बेठकर बात्मा ६ पी नाविक समुद्र पार् करता है। संस्कृत-साहित्य की प्रसिद्ध सुक्ति है- शरीर्माणं सलु धर्म-साधनम् - बर्धात् शरीर् ही निश्चित ६ प से धर्म का साधन है।

शरार्का लक्षण - जो उत्पत्ति के समय से लेकर प्रतिक्षण जी ण -शो ण होता रहता है, जिसके दारा मोतिक सुल -दु:ल का अनुभव होता रहता है तथा जो शरार नामक में के उदय से उत्पन्न होता है, उसे शरीर कहते हैं। जिस कमें के उदय से बाहार वर्गणा के पुद्गल -रकन्ध तथा तेज्स और कामण वर्गणा के पुद्गल -रकन्ध तथा तेज्स और कामण वर्गणा के पुद्गल -रकन्ध तथा तेज्स और कामण वर्गणा के पुद्गल -रकन्ध शरीर-योग्य परिणामों के दारा परिणत होते हुए जीव के साथ सम्बद्ध होते हैं, उस कर्म-रकन्ध की शरीर यह संज्ञा है। जो विशेषा नाम-कमें के उदय से गलते हैं, वे शरीर हैं। बनन्तानन्त पुद्गलों के समवाय का नाम शरीर

१- मोदा-प्रकाश, धनमुनि ।

२- धवला, ६।१, ६-१, २८।५२।६:

<sup>-</sup> जस्स कम्मस्य उदश्ण बाहार् वरगणार पोरगत-संधा तेजा कम्मध्य बरगण पोरगलसंधा च सरीरजोरग परिणामेहि परिणदा संताजो वेण संबन्धा ति तस्य कम्मसंधस्य सरीर्मिदि सण्णा ।

का प्रवर्णि पिदि, ६।३६।१६१।४: - विशिष्ट नामकर्गोदयापादि कृष्वृत्ती नि

है। शरार, शाल, स्वभाव-ये एका भी हैं।

शरीर नाम अर्म- जिसके उदय से आत्मा के शरीर की रचना होती है, वह शरी र नामकर्म है। ेरे जिस कर्म के उदय से बाहा रवर्गणा के पुद्गल-स्कन्ध तथा तेजस और कामेंण वर्गणा के पुद्गल-स्कंध शरीर योग्य परिणामों के दारा परिणत होते हुए जीव के साथ सम्बद्ध होते हैं, उस कर्म-स्काध की शिरीर यह संजा है। भ

शरीर नाम कर्म के भेद- जो शरीर नामकर्म है, वह पांच प्रकार का है- (१) बौधारिक शरार नाम कर्म, (२) वैकियिक शरीर नामकर्म, (३) बाहार्क शरीर नामकर्म, (४) तैकस शरा र नामकर्म और (५) कार्मण शरी र नाम-कर्म। ४

वीदारिक शरीर- जो शरीर गर्भ जन्म से और संमुच्ईन जन्म से उत्पन्न होता है, वह सब बोदारिक शरी र है।

१- धवला - १४।५, ६, ५१२।४३४: अर्णताणांत पोग्गल समवाओं सरीरं।

२- (४) सर्वाधिसिद्धि, =।११।३म्हार्६:

न्यद्दयात्मन: श्री र निवृतिस्तच्छ्री रनाम ।

<sup>(</sup>स) राजवातिक, ८।११।३।५७६।१४।

३ - घवला, ६।१, ६-१, २८।५२।६।

४- (४) षट्लण्डागम, ६।१, ६-१।सु० ३१।६८: जंतं सरी र्णामकम्मं तं पंचिवहं औरातिय सरीरणामं, वेउ व्वियस्रीरणामं, बाहार सरीरणामं तैया-सरारणामं कम्मध्य सरारणामं वेदि ।।३१।।

<sup>(</sup>स)-तत्त्वार्थं सु०, बादारिक वैकियिकाहार्क तेवसकार्मणानि शरोराणि। ।। राइदै।।

<sup>(</sup>ग) ठाणं, पारप (घ) समवाबो प्रकाणिक, १५८।

५ - सविधिसिद्धि, २।४५।१६७।१: यद् गर्भनं यच्च संमुक्धनं तत्सर्वमौदारिकं द्रष्टव्यम् ।



तियंचं और मनुष्यों के इस एन्द्रियगोचर स्थूल शरीर को औदारिक शरीर कहते हैं। इसके निमित्त से होने वाला आत्म-प्रदेशों का परिस्पंदन औदारिक काय-योग कहलाता है। शरीर धारण के प्रथम तो न समयों में जब - तक इस शरीर का प्याप्ति पूर्ण नहीं हो जाती, तब तक इसके साथ कार्मण शरीर की प्रधानता रहने के कारणशरीर व योग दोनों निश्च कहलाते हैं। १

वैशियिक शरी र -- विणिमा, महिमा बादि वाठ गुणों के रेश्वय के सम्बन्ध से एक, बनेक, छोटा, बड़ा बादि नाना प्रकार का शरी र करना विश्रिया है। वह विश्रिया जिसे शरी र का प्रयोजन है, वह विश्रियक शरी र है। र देवों बौर नारिकयों के चम्तु-अगोचर शरी र विशेषा को विश्रियक शरी र कहते हैं। यह छोटे-बड़े हत्के-भारी बनेक प्रकार के स्पों में परिवर्तित किया जा सकता है। र विशेषा को विश्रियक शरी र कहते हैं। यह

बाहार्क शरीर - जिसके दारा बात्या सुत्म पदार्थी का बाहरण करता है, उसकी बाहार्क शरीर कहते हैं। अंगेव हर अवस्था में निरन्तर नोकर्माहार गृहणा करता रहता, है, इसलिए मले ही वह कवलाहार करें बथना न करें, वह बाहारक कहलाता है। जन्म थारण के पृथम दाण से ही वह बाहार्क हो जाता है। भ

१- जैनेन्द्र सिद्धान्त कीश, भाग १, पृ० ४७०।

<sup>ं</sup> २- (क) सर्वाधितिदि, २।३६।१६१।६-अष्ट गुणै श्वयंथोगादेका नेकाणु महच्छारा द विविधकरणं विक्रिया, सा पृथोजनमस्येति वैक्रियकम् ।

<sup>(</sup>स) धवला, शाशाप्रधारध्शादः

३ - जैनेन्द्र सिद्धान्त कीश, भाग ३, पृ० ६०१

४- घवला, १, १।५६।२६२-३:

बाहरति बात्मसात्करोति सुदमानथिनिनेति बाहारः । ५- जैनेन्द्र सिद्धान्त कौश, भाग १, पृ० २६३ ।

तीन शरीर और ६६ पर्याप्तियों के योग्य पुद्गलों को गृहण करने को बाहार कहते हैं। १

तेजस शरीर - स्थूल शरीर में दाप्ति विशेष का कारण मृत एक अत्यन्त सूचम शरीर पृत्थेक जीव को होता है, उसे तेजस शरीर कहते हैं। तम व ऋदि विशेषा के कारण भी दायें या बायें की से कोई विशेषा प्रकार का प्रज्वलित पुतला -सरीसा उत्पन्न किया जाता है, उसे तेजस समुद्धात कहते हैं। रें जो दाप्ति का कारण है या तेज में उत्पन्न होता है, उसे तेजस शरीर कहते हैं। रें

कार्मण शरीर- जीव के प्रदेशों के साथ बन्धे अप्ट कर्मों के सुत्तम पुद्गल-स्कन्ध के संगृह का नाम कार्मण शरार है। अयथि सर्व शरीर कर्म के निमित्त से होते हैं, तो माक्ष्य से विशिष्ट शरीर को कार्मण शरीर कहा है। कर्मों का कार्य कार्मण शरीर है। अयथिक कर्मों का प्रशेहण वर्षात आधार, उत्पादक और सुल-दु:ल का बाज है, इसलिए कार्मण शरीर है। जानावरण आदि बाठ

१- सविध-सिद्धि, २।३०।२८६।६; त्रयाणां शरो राणां षण्णां पर्यापतीनां योगयपुद्गल गृहणमाहारः ।

२ - जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश, माग २, पृ० ३६४ ।

३ - सवर्थि-सिद्धि, २।३६।१६१।८: -यरैजोनिमितं तेजसि वा भवं सरैजसम् ।

४ - जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश, मागर, पृ० ७५ ।

५- सविधिसिद्धि, २।३६।१६१।६: सर्वेषां कर्मनिमित्तत्वे पि किविशादिशिष्ट विषये वृचिर्वसेया, कर्मणां कार्यं कार्मणम् ।

प् - षाट्संडागम, १४।५, ६।५० २४१।३२८: चन्त्रकम्माणी प्रहणुप्पादयं सुहदुक्साणी बीजिमिदि सम्मक्ष्यं ।२४१।

प्रकार के ही कर्प-स्कंध को कार्पण शरीर कहते हैं अथवा जो कार्पण शरीर नाम-कर्फा के उदय से उत्पन्न होता है, उसे कार्पण शरीर कहते हैं। रे

संस्थान नाम अर्म- संस्थान का अर्थ है -- शरीर के अवयवों की र्चना, आकृति।
ये क्ह हैं-रे १- समचतुर्स, २- न्यग्रीय-पर्मिड्ल, ३- सादि (स्वाति),
४- कृष्ण, ५- वामन, ६- हुंडक

तस्वार्थ वार्तिक में ४न- संस्थानों को व्याख्या इस प्रकार से की गई है-

१- समचतुरम् -- जिस शरीर्-र्चना में जिध्वी, बध: बीर् मध्यमाग सम होता है, उसे समचतुरम् संस्थान कहा जाता है। एक कुशल शिल्पो दारा निर्मित चक्र की सभी रेखार समान होती है। इसी प्रकार इस संस्थान में सभी भाग समान होते हैं।

२- न्योगोध-पर्मिस्त- जिस शरार-रचना में नामि के ऊपर का भाग बड़ा (विस्तृत) तथा नाचे का माग कोटा होता है, उसे न्योगोध-पर्मिस्त कहा जाता है। इसका यह नाम इसी लिए दिया गया है कि इस संस्थान की तुलना न्योगोध (वट) वृद्धा के साथ होती है।

३ - स्वाति -- १ समें नामि के ऊपर का भाग होटा और नी वे का बड़ा होता है। इसका आकार वल्मीक की तरह होता है।

४- कुळा-- जिस स्तो र-र्वना में पीठ पर पुद्गलों का अधिक संवय हो, उसे कुळा संस्थान कहते हैं।

u - वामन -- जिसमें सभा अंग -उपांग कोटे हों, उसे वामन संस्थान कहते हैं।

१- (क) तत्वायी-वाधिक, पृ० ५७६, ५७७

<sup>(</sup>त) स्थानांगवृत्ति, पत्र ३३६

६ - हुण्ड -- जिसमें समी बंग -उपांग हुण्ड़ की तरह संस्थित हों, उसे हुण्ड़ संस्थान कहते हैं।

मनौवैज्ञानिकों दारा शरी र-र्वना का वर्गाकरण -- शलहन महोदय ने शारी रिक र्वना के बाबार पर वर्गाकरण किया है। इस वर्गीकरण का बाधार शल्डन का शरी र-विज्ञान तथा शरी र-विकास-विज्ञान है। उसने ४०० व्यक्तियों का अध्ययन किया है। वर्गाकरण इस प्रकार है-

- (क) कोमल तथा गोलाकार (ENDOMORPHIC)
- (स) अायताकार (MESOMORPHIC) (ग) लम्बाकार (ECTOMORPHIC)
- (क) की मल तथा गोलाकार -- इस प्रकार के व्यक्ति बत्यन्त की मल किन्तु देखने में मोटे लगते हैं। इनका व्यवहार उनकी बान्तों के बान्ति एक शक्ति शाली पाचन पर निर्भर होता है।
- (स) बायताकार -- ये लोग पूर्ण ६प से शक्तिशाली होते हैं। इनका शरीर मारी व मजबूत होता है, साल पतला होती है।
- (ग) लम्बाकार इस श्रेणी के व्यक्ति शक्ति हीन होते हैं, किन्तु इनमें उत्तेजन -शीलता अधिक होती है, जिसके कार्ण बाह्य जगत् में वे अपनी कियाओं को शीषता से करते हैं।

शरीर के प्रकार-- अन्तनर महोदय ने ४०० व्यक्तियों का अध्ययन किया । उनकी शारादिक स्परेक्षा के अनुसार उनको चार वर्गीं में विभक्त किया है-

- (क) सुडील काय (ATHLETIC) (त) लंबकाय (AESTHEMIC)
- (ग) गोल काय (PYKNIC) (घ) डायसप्लास्टिक (DYSPLASTIC)

W. H. Sheldon; The varieties of Human Physicque,
 Harper, New York (1940).

- (क) सुडोलकाय-- वे व्यक्ति जो शक्तिवान होते हैं, वे अपनी इच्धानुसार समायोजन कर लेते हैं। कार्य में रुचि लेते हैं बीर दूसरी वस्तुवों की चिन्ता बहुत कम करते हैं।
- (स) लंबकाय-- ध्र प्रकार के व्यक्ति लम्बे बोर पतले होते हैं। दूसरों की निन्दा करते हैं बोर अपनी निन्दा के प्रति सजग रहते हैं।
- (ग) गोल काय -- इस प्रकार के लोग मजबूत बीर कोटे होते हैं, दूसरे लोगों के साथ सरलता से मिल जाते हैं।
- (ध) डायस्पलास्टिक-- ४स प्रकार के लोगों का शरीर साधारण होता है। ४स प्रकार संस्थान नामकर्ग तथा शलड़न बार के वर्गों करण में अद्भुत समानता दिक्षायी देती है।

संहतन नाम-कर्म-- घवला में लिखा है कि हिड्ड्यों के संचय की संहतन कहते हैं। है संहतन नाम-कर्म के इन्ह मेद हैं-- १- वज़ क्रष्माना राचसंहतन, (२) क्रष्माना राच-संहतन, (३) ना राचसंहतन, (४) वर्धना राचसंहतन, (५) की लिक्संहतन वौर (६) सेवार्त संहतन (वर्स प्राप्त स्पार्ट की संहतन)। वज़ प्राप्त संहतन -- जिसके उदय से वज़ के हाड़, वज़ के वेष्टन वौर वज़ की की लें हों, उसे वज़ प्राप्त राचसंहतन नामक्ष्म कहते हैं।

१- धवला, ६।१, ६-१, ३६।७३।८: संहननमस्थि संबय, क्रषामी वेष्टनम्,
वज्रवदायेष्ठ क्रषाम: । वज्रवन्नाराच वज्रनाराच, तौ दाविप यस्मिन्
वज्रशीर संहनने तद्वज्रक्षभवज्रशरीर संहननम् । जस्स कम्मस्स उदरण कज्जह्हाध वज्जवेटठेण वेट्ठियाधं कज्जणरास्ण सालियाधं वहाँति तं वज्ज रिसहवरणा रायण सरीर संघडण मिदि उत्तं होदि ।

कष्मना राचर्षहनन -- जिसके उदय से वज़ के हाड़ और वज़ की की तें हों परन्तु वेष्टन वज़ के नहां होते उसे वज़ना राचर्षहनन कहते हैं।

नाराचर्यहनन -- जिस कर्म के उदय से वज़रहित वेष्ट्रन बीर की लॉ से सहित हा ह हों उसे नाराचर्सहनन नामकर्म कहते हैं।

अर्देना राचसंहनन -- जिस कर्म के उदय से हाड़ों की संधियां बाधी की लित हों, उसे अर्देना राचसंहन कर्म कहते हैं।

की लक्संहनन -- जिस कमें के उदय से हाड़ पर्स्पर् की लित हों, उसे की लक संहनन कहते हैं।

वसंप्राप्तश्याटिकार्यहनन -- जिस कर्म के उदय से हाड़ नसों में क्ये हों, की लों से युक्त न हों उसे असंप्राप्तसृपाटिकासंहनन कहते हैं।

१ - ऐसी चेव हर्डिबी वज्जितिह विज्जिबी जस्स कम्मस्स उदरण होदि तं कम्मं

- (क) वज्जणारायणचरीर संघडण मिदि मण्णदे।
  जन्म कम्मस्य उदरण वज्जविसेसण रिहदणारायण सी तियासो ह्र्इसंधियो हवंति तं णारायण सरीर संघडणं णाम। जस्स कम्मस्य उदरण ह्र्डसंधी बो णाराएण अद्विद्वायो हवंति तं अद्व णारायण सरोर्संघणं णाम। जस्स कम्मस्स उदरण अवज्ज ह्र्डाएं सी तिया हं ह्वंति तं सी तिय सरीर सघडणं णाम। जस्स कम्मस्स उदरण अपणोण्णमसं पत्तारं सिर्द सिव ह्र्डाएं व किरानदारं ह्र्डाएं ह्वंति तं असं पत्त सेवट्ट सरीर संघडणं णाम।
- (स) ठाणं, ६.२०: क्षित्रहे संघयणे पण्णाते, तं जहा --वहरोसम-णाराय-संघयणे, उसमणाराय-संघयणे, णाराय-संघयणे, बदणाराय-संघयणे, सो लिया-संघयणे, क्षेत्रट-संघयणे।



शरीर-मनीवजानिकों का मत-- शरीर-भनीवजानिकों ने हह्ही के जीड़ या संधियों के बारे में अनुसंधान किया है।

सिन्ध्यां (ARTICUL ATIONS)- शरी र के कंताल की रचना अनेक अस्थियों से
मिलका होती है। इसमें कोटी -बड़ी, लम्बी -बोड़ी, चपटी -गोल सभी प्रकार
की अस्थियां होती है। ये आपस में विभिन्न स्थानों पर जुड़ती हैं जिससे शरी र
का स्वस्प तथार होता है। जहां कहां दो या दो से अधिक अस्थियां आपस में
जुड़ती हैं, वहां जोड़ या सिन्ध (JOINT, JUNCTURE OR OSSIUM) बनती हैं

शोटी - वहां बस्थियों के इस प्रकार बापस में जुड़ने से शरीर की गति करने की सामता प्राप्त होता है।

सिन्ध्यों के भेद -- (KINDS OF JOINTS)-- ्वना के बाधार पर सिन्ध्यों को तीन वर्गों में रक्षा गया है- (१) सूत्रण सिन्ध्य (FIBROUS JOINTS)

(२) उपास्थि-सन्ति (CARTILAGINOUS DOINTS) (३) स्नेह्क-सन्ति (SYNOVIAL DOINTS).

सिन्ध्यों के सात वर्ग-- अभिनव शब्दावली के बनुसार सिन्ध्यों के सात वर्ग है-

(१) साधारण सन्य (PLAIN JOINTS) (२) गौलाम सन्य (SPHEROID)

(३) स्थूल काम सन्य (CONDYLAR JOINTS) (४) दी मैं वृत्तीय सन्य (ELLIPSOID JOINTS) (५) पर्यणिका सन्य (SELLER JOINTS) (७) कळा वर्षात् की र सन्य (HINGE-OR-GINGLYMUS JOINTS)

गति के आधार पर सन्धियों का वर्गीकरण -- जिस स्थान पर विस्थ्यां

१ - शरी र - क्रिया - विज्ञान, १६८४), पृ० १५६:
-उा० प्रक्लित वर्गा, डा० कान्ति पाँडेय,
-विहार हिन्दी गृन्थ क्यादमा, पटना ।

बापस में सन्धि बनाती हैं, वहां पर वे थोड़ी बहुत गित करती हैं। इस प्रकार गति के बाधार पर संधियां तीन वर्ग की होती हैं:-

(१) अचल संधियां

(२) अल्प चल संधियां

(३) बबाधवल संधियां

वनाथ वल संिक्षों के प्रकार -- वनाथवत संधियों के उदाहरण शरीर में सबसे विधिक हैं। इनके कई प्रकार हैं तथा रचना में भी थोड़ा बहुत बन्तर होता है। ये संधियां निम्न प्रकार की होती हैं- (१) कंदुक बलुखल संधि

(२) की र संवि

(३) धुरागु संधि

(४) संसपी संधि

ध्स प्रकार वंहनन नामकमं तथा शरार वैज्ञानिकों के संधियों के वर्गाकरण में बद्मुत समता है।

पर्याप्ति-नाम्कर्म-- योनि स्थान में प्रवेश करते ही जीव वहां अपने शरीर के योग्य कुछ पुद्गल वर्गणाओं का गृहण या बाहार करता है। तत्पश्चात् उनके दारा कुमशः शरीर, श्वास, धन्द्रिय, भाषा व मन का निर्माण करता है। यथपि स्थूल दृष्टि से देखने पर इस कार्य में बहुत काल लगता है पर सुद्म दृष्टि से देखने पर इस कार्य में बहुत काल लगता है। इन्हें ही उसकी इह पर्याप्तियां कहते हैं। भें वार्रों तर्फ से प्राप्ति को पर्याप्ति कहते हैं। भें जिसके उदय से बाहार बादि पर्याप्तियों की रचना होती है, वह पर्याप्ति



<sup>1.</sup> Human Anatomy And Physiology- Page 49. MIR Publications, Moscow, (1982).

२- जैनेन्द्र सिदान्त कीश, माग ३, पृ० ३६

३ - गोम्मटसार जीवकाण्ड, जीवतस्व प्रदीपिका, २।२१।६:
-परिसमन्तात्, बाप्ति-पर्याप्ति शक्ति निष्पत्तिरित्धेर्थः।

नाम कमें है। - - - जो क्ह प्रकार की पर्याप्तियों के अभाव का हेतु है, वह अपर्याप्ति नाम कमें है। १

वाहार, शरीर, हिन्द्रय बादि के व्यापारों में बर्थात् प्रवृत्तियों में परिणमन करने की जो शक्तियां है, उन शक्तियों के कारण जो पुद्गल स्कन्ध है, उन पुद्गल-स्कन्यों की निष्पत्ति को पर्याप्ति कहते हैं। रे बाहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासीक्धवास, माषा और मन: पर्याप्ति-- ऐसे इह पर्याप्ति कहां है। रे

गर्म-विज्ञान-- रिन्नों के उदर में शुक्त और शोणित के परस्पर गर्ण वर्धात् मिश्रण को गर्म कहते हैं बथना माता के द्वारा उपभुक्त बाहार के गर्ण होने को गर्म कहते हैं। भें भाता का रुधिए और पिता का वीर्य क्प पुद्गत का शरीर क्प गृहणांकर जीव का उपजना सी गर्भ जन्म है। भें

- १ सविध-सिद्धि, मा११।३६२।२: यदुदयाहारादिपयिष्टितिवृत्तिः तत्पयिष्टित -नाम। - - पहिवध पर्याप्त्यमावहेतुर्पर्याप्तिनाम।
- २ कार्तिकेयानुष्टेचा, १३४-३५: बाधार -सरी रिंदियणि स्सासुस्सास मास मणसाणं । पर्णिश्व-वावारेसु य जाजो क्च्बेव सची जो ।।१३४।। तस्सेव कार्णाणं प्रगल संधान जाह णिप्पची ।।१३५ ।।
- ३ मूल-आराधना, १०४५: बाहारे य सरीरे ---- जिणमादा ।
- ४- सर्वाधिसिद्धि- २।३१।१८७।४: स्त्रिया उदरे शुक्रशोणितयोगीरण मित्रणं गर्भ: । मात्रुपमुक्ताहार गरणाद्धा गर्भ:।
- ५ गोम्मटसार् जोक्कांड जीवतत्त्व प्रदीपिका, दश २०५।१: जायमान जावेन शुक्रशोणित ६० पिण्डस्य गर्णं शरीरतया उपादनं गर्भ: ।



जीव का गर्म-प्रवेश- श्रीमद् भागवत् में कहा है- जीव प्रारम्ध-कर्मवश देह-प्राप्ति के लिए प्रश्राष के वीर्य कण के ब्राश्रित होकर स्त्री के उदर में प्रविष्ट होता है। श्री ब्रायुवेंद के विभिन्न गुन्थों के ब्राधार पर जीव के पूर्व कमीं के ब्रायार गर्म-पृवेश का वर्णात इस प्रकार उपलब्ध होता है- यह ब्रात्त्वा जैसे श्री-अश्रि कम में होता के त्रात्ति पूर्व बन्म में होता है। श्रीता है ब्रार पूर्व देह में संस्कारित गुणों का प्रादुर्भाव इस बन्म में होता है। श्रीता के क्षेत्र अध्याय में योगिराज कृष्ण ने इस बात की पृष्टि की है-

तित्र तं बुद्धि संयोगं लमते पौर्वदेष्टिकम् ।

हसी कारण इस संसार में हम किसी को सुन्दर, किसी को कुष्प, किसी को लुला, किसी को लंगड़ा, किसी को लंघा, किसी को काना देखते हैं। इसी प्रकार कोई जीव किसी महापुरुष के घर जन्म लेता है तो कोई किसी अध्य के घर उत्पन्न होता है। कोई रेश्वर्यशाली के घर जन्मता है तो कोई विकंवन कुटीर में पलता है। यह विध्यता पूर्वकृत कम से होती है जिसे कि देव के नाम से कहा जाता है-

ंपूर्वजन्मकृतं कमं तस्दैविमिति कथ्यते ।

वातस्यायन के बनुसार पुर्वकृत कर्म के फाल से नर शरोर का निर्माण होता है। वे केन दर्शन में कर्मनिमित्तक शरोर-निर्माण को प्रति-पणि मान्य है।
गौतम ने पुक्षा मंते। जो प्राणी अगले अन्य में उत्पन्न होने वाला है, क्या वह
सायुष्क संक्रमण करता है या निरायुष्क?

१- श्री मद्भागवत, ३।३१।१: ग० पु० सा०, ६।५: कर्मणा दैवनेत्रेण अन्तुर्देहो - पच्ये । स्त्रिया: प्रविष्ट उदर् पुंसी रेत: कणाश्रय: ।।

२ - सुशुत, शा० २।२५: कर्मणा चोदितो येन यदाप्नोति पुनर्भवे । अभ्यस्ता: पूर्वदेहे ये तानेव माते गुणान् ।

३ - न्याय दर्शन वात्स्यायन भाष्य ३।२।४६ -६०, पृ० २६३

भावान् - गौतम । यह सायुष्क संक्रमण करता है, निरायुष्क संक्रमण नहीं करता ।

गौतम-- भेते । वह बायुष्य का बंध कहां करता है?
भावान्-- वह बायुष्य का बंध पूर्वमव में कर लेता है।

जाव का गर्भवास -

गरु ह पुराण -सारोदार में तथा भागवत में जीव के गर्मावास का वर्णन इस प्रकार उपलब्ध है- भाता दारा भुक्त बन्न-पानादि से बढ़ा है रस, रक्त बादि धातु जिसका, ऐसा प्राणी असम्मत वर्धात् जिससे दुर्गंध बाती है जिसमें जीव का सम्भव है विष्ठा बार मुत्र के गर्त में सोता है। सुकुभार होने के कारण गर्त में होने वाले भूते कृड़िंगे के काटे जाने पर प्रतिचाण उस बलेश से पी हित हो मृच्छित हो जाता है। माता से सार हुर कहुने, ती चण, लवणीय क्से बौर सट्टे बादि उल्बन पदाधिसे धूर जाने पर खंगों में वेदना होती है, तथा जरायु बौर बांत के बंधन में पह कर पीठ-गावा के लवकने से कांत में सिर करके पिंजरे के पची के समान अंगों के चलाने में बसमर्थ हो जाता है। वहां देव योग से सो जन्म की बात स्मरण कर दार्घ श्वास लेता है। बत: कुछ भी सुस नहीं। संतप्त बौर भय भीत जीव धातुक्प सात बन्धनों में पड़कर तथा हाथ जोड़कर जिसने इस उदर में हाला है, उसकी दीन वचनों से स्तुति करता है। े

१- भगवता, प्रप्ट-६०: जावे णं भंते । जे भविर नरेहरसु उवविज्जित्तर, से
णं भते । किं साउर संकम्ह? निराउर संकमह?
गोयमा । साउर संकमह, नो निराउर संकमह ।।प्ट ।।
से णं भंते । बाउर किं किंदे? किं समाहण्णे ?
गोयमा । पुरिमे भवे केंद्रे, पुरिमे भवें समाहण्णे । ।।६०।।
२- (क) श्रीमद्मागवत, ३।३१, ५-६,-११ (स) गुरु हपुराण सारोदार, ६।६ १६

	A		

चरक संहिता में शरी र-र्चना-- चरक संहिता के शरी रस्थानक में शरी र-संर्चना के विष्य में लिखा है- सबसे पूर्व मन क्यी कार्ण के साथ संयुक्त हुआ बात्मा धातुगुण के गृहण कर्न के लिए अथवा महाभूतों के गृहण कर्न के लिए पृवृत्त होता है। बात्मा का जैसा कर्म होता है बौर जैसा मन उसके साथ होता है, वैसा ही शरी र बनता है, वैसे ही पृथ्मी बादि भूत होते हैं तथा बपने कर्म दारा प्रेरित किये हुए मनक्या साधन के साथ स्थूल शरी र को उत्पन्न कर्न के लिए उपादानभूत मुता को गृहण करता है।

यह बात्मा हेतु, कार्ण, निमिच, कर्चा, मन्ता, बोधियता, बोदा, प्रचा, पाता, अला, विश्व कर्मा, विश्वक्ष, पुरुष प्रमव, बव्यय, नित्यगुणी, भूतों को गृहण कर्ने वाला प्रधान, बव्यका, जीवज्ञ, प्रकृत, बेतनावान, प्रमु, भूतात्मा, शन्द्रिया ना बीर बन्तरात्मा कह्लाता है।

्यह जाय गर्भाश्य में अनुप्रविष्ट होकर शुक्र और शोणित से मिलकर अपने से, अपने को गर्भ क्प में उत्पन्न करता है, अतस्व गर्भ में इसकी बात्मसंज्ञा होती है। भे

#### १- चर्क शा० ४।४:

तत्र पूर्व नेतनाधातु: सत्वकर्णो गुणगृहणाय पुन: प्रवर्तते । स हि हेतु: कार्णं निम्तिमतारं कर्ता मन्ता बोधियता बोधा द्रष्टा, धाता वृक्षा विश्वकर्मा विश्वकर्मः पुरुषः पुभवो बव्ययाँ नित्यो गुणी गृहणं प्राधान्यम-व्यवतं जीवो त्रः पृक्ष्वश्चेतनावान् प्रमुश्च भूतात्मा चेन्द्रियात्मा चान्तरात्मा चेति ।

२ - चर्क शा०, ३।१२: स (बात्मा) गर्भाशयमनुप्रविश्य शुक्रशोणिता म्यां संयोगमेत्व गर्भत्वेन जनवत्वात्मनात्मानम् बात्मसंज्ञा हि गर्मे ।

जन्म- प्राण गृहण करने को जन्म कहते हैं। श्रान्म तीन प्रकार का होता है-- सम्मुर्क्शन, गर्भज बोर उपपात। रेस्त्री न्पृष्ठ भ के संयोग से होने वाले जन्म को गर्भ कहते हैं। सेयोग निरद्रीप तथा बाहरी वातावरण से योग्य पुद्गलों को गृहण कर अन्यित स्थान में उत्पन्न होने वाले सम्मुर्क्शन कहलाते हैं। देवता बार नार्भों के जन्म की उपपात कहते हैं। वे बन्तर्मुहर्त में युवा हो जाते हैं। मनुस्मृति के अनुसार राहासों का जरायुज जन्म होता है।

चर प्राणियों के बाठ भेद होते हैं- (१) बण्डन, (२) पौतन (३) जरायुज,(४) रसज, (५) संस्वेदज, (६) सम्मुच्यिंम, (७) उद्भिज्ञ (८) उपपातन ।

यथि गर्भव्युत्कान्ति के समय हो जन्म हो जाता है लेकिन वह प्रक्रून होता है। केवल जरायुज, अण्डज और पोतज जीवाँ के ही गर्भ होता है। पनुस्मृति में केवल जरायुज को गर्भज माना है। ए गर्भज जीव मनुष्य और संगी तियंच पचिन्द्रिय हा होते हैं। १०

सम्पृच्छीना भौंपपादा जन्म, सवाधीसिदि,

१- मगवता जाराधना, २५। ८४। १४

२- तत्त्वार्थ सुत्र, २।३१-

३- स्वार्थ-सिद्धि, २।३१।१००।४।

४- स्थानांग टीका ।

५ - सूत्रपाहुंह, जैन सिदान्त दी पिका, ३।१६

६ - मनुस्मृति, १।४३

७ - स्थानांग, ८।१: बट्ठविषे जाणिसंगहे पण्णाचे, तं जहा - अंख्या, पौतगा, ज्याउजा, रसजा, संसेयगा, संमुच्छिमा उमिगा, उव्यातिया।

८- तत्वार्थ सुत्र, २।३३ - जरायुजाण्डापोतानां गर्भः ।

६ - मनुस्मृति, १।४३

९० - ठाणं, रार्ध्र

## गर्भ शब्द का अी--

गर्भ राज्य और अर्थों में पृयुद्ध होता है-- मूण, शरीर का जन्म, शुक्र बोर शोणित का अनुबंध, मांसपिंड, शियु, कुत्ति, नाटक की संधि, फल, बाहार, घर के अन्दर का भाग, क्टहल का कांटेदार छिलका, कमल का कोश इत्यादि । टीकाकार अभ्यदेव सुरि कहते हैं-- सजीव पृद्गल पिण्ड का नाम गर्भ है । है वेदिक मान्यता के अनुसार जीव के संचित कम के फलदाता ईश्वर के आदेशानुसार प्रकृति द्वारा माता के जटर गह्वर में पुरुष के शुक्र का स्थापन गर्भ है । र

### गमिधान--

वैदिक धर्म के अनुसार धार्मिक किया के साथ पुरुषा स्त्री की योनि में वीय स्थापित करता है, वह गर्भाधान कहा जाता है। उसी प्रकार जब रज पुरुषा के संयोग से भूक मिश्रित होकर स्त्री की कोशाकार योनि में प्रवेश करता है तब गर्भाधान होता है। दिगम्बर गृंथों में ५३ क्रियाओं में गर्भान्वय- गर्भाधान को पहला संस्कार कर्म। है। प

स्त्री और पुरुष का सहवास होने पर भी गर्भ<mark>घारण नहीं हो सकता,</mark> इसका बहुत विस्तृत विवेचन स्थानांग सूत्र में मिलता है--

१- पूर्ण युवता होने है,

२- विगत यौवना होने से,

३- जन्म से धा बंध्या होने से,

४- रोग से स्पृष्ट होने से,

१- भट्टी, ५. टोका।

२- हिन्दू धर्मकोश, पृ० २२८

३- वही , पृ० २८८

४- तंदुलवचारिक प्रकाणक, ११

u - महापुराण, ३८।५१-६८

५- शौकारत होने ते,<sup>१</sup>

६ - सदा ऋतुमती रहने से,

७- कभी ऋतुमती न होने ते,

प्याप्त निष्य हो जाने से,

६- गमश्यिकी शिक्ति द्वीण हो जाने से,

१०- अपृत्कृतिक कामकी हा तथा अधिक निशुन सेवन करने से । र

११- ऋतुकाल की निश्चित सीमा तक पुरुष सहवान न रहने से,

१२- समागत क्षु पुद्गलों के विध्वंस्त हो जाने से,

१३- पिचप्रधान शोणित के उदीण हो जाने ते,

१४- देवपृथींग हे,

१५ - पुर्वार्जित कमी के उदय से । <sup>३</sup>

यारमप्ट ने आयुर्वेदिक दृष्टि से इस विषय में विस्तृत विवेचन किया है।

- १- ठाणांग प्र१८४: पंचि ठाणे हिं एतथा पुरितेण सिद्धं संवसमाणी वि गर्ने णो धार्णणा, तं जहा- (१) अप्यक्षोत्वणा, (२) अतिकंतजोर्वणा,(३) जातिवंका, (४) गेलणणपुट्ठा, (५) दामेमणं सिया-- इच्चेते हिं पंचि ठाणे हिं इत्थी पुरितेण तिद्धं संव समाणो वि गय्म णो धारेज्जा ।
- २- ठाणारंग, प्रश्लप्र : पृष्ट पूष्ट :
  - -- पंचहिं टाणे हिं इत्थी पुर्तिण सदिं समसंवाणीव णो गञ्भ धारेज्जा-सं अहा--
  - १- णिच्योउया २- अणोउया (३) वाणणसीया
  - ४- वाविद्यसीया, ५- अणांगप स्सिवणी ।
    - -- इच्येते हिं पंचि हं ठाणे हिं इत्था पुरिसेण सिंदं संवतमाणी विगव्यं णो वारेज्जा ।
- ३- ठाणांग, प्रश्व
- ४- अष्टांग इदय, ११८-११, २२



गर्भ प्रवेश के समय जीव की स्थित के बारे में प्रत करते हुए गौतम
ने पूथा-- भगवान् ! जीव गर्भ में आते समय शान्द्रय र्ष्टित होता है था होन्द्रय
सहित? भगवान् ने कहा- हिन्द्रय सहित भी आता है और हिन्द्रय रहित भी ।
हसका कारण क्ताते हुर महावीर ने कहा कि गर्भाधान के समय जीव के द्रव्येन्द्रियां
नहीं होतीं, भावेन्द्रियां होती हैं । इव्येन्द्रियां विना आहार के निर्मित नहीं
हो सकतीं । इसी प्रकार शरीर के बारे में उचर देते हुर कहा कि औदारिक,
विक्रिय और आहारक शरीर नहीं होता किन्तु तेजस और कामण शरीर होता
है । गर्भस्थ जीव के बारे में हतना सुन्म और तेद्धान्तिक विवेचन और कहीं नहीं
मिलता ।

इस विषय में आधुनिक शरी रशा स्त्रियों की लोज सर्व प्रयोग बहुत महत्व-पृण हैं। स्त्री का िम्ब तथा पुरुष का शुरु मिलकर सक की शिका बन जाती है जिसमें वंशानुगत समा गुण रहते हैं। उस की शिका के आधार पर हो व्यक्तित्व का निर्धारण होता है। गर्भ के बालों का रंग, आंखें, त्वचा, लम्बाई, ठिगनापन, मोटापन या दुंबलापन, मूर्वता या बुद्धिमधा, आयुष्य, कंग-उपांगों की रचना आदि समी तत्व उसमें निहित रहते हैं। इस प्रकार वैज्ञानिकों के अनुसार यह प्रथम द्याण बहुत महत्वपूर्ण होता है।

१- मगवती, १।३४०-४१ गोयमा । सिय सहं दिए वक्कमह । सिय अणि दिए वक्कमह ।।३४०।। गोयमा । दिव्वंदियाइंपहुच्च अणि दिए वक्कमह । माविंदियाइं पहुच्च सहंदिए वक्कमह । से तेण ट्ठेणं गोयमा । एवं वच्चह-सिय सहं दिए वक्कमह । सिय अणि दिए वक्कमह ।। ३४१ ।।

२- भगवती, ११३४२-४३ गौयमा ! सिय सस्रो री वक्कमध सिय अस्री री व्यक्कमध । १३४२।। गौयमा ! औरालिय-वैउ व्यय-आहार्याष्ट्रं पहुच्च अस्री री व्यक्कमध । तैया-कच्माष्ट्रं पहुच्च सस्रो री व्यक्कमध । से तैण ट्ठेणं गौयमा । एवं बुच्चक्र-सिय सस्री री व्यक्कमध । सिय अस्रो री व्यक्कमध । १४३।।

<sup>3.</sup> Mind Alive, P. 37.



इस प्रकार के गर्भाधान को तुलना पर्याप्तियों से तथा कर्म प्रृकृतियों से की जा बक्तों है। पूर वर्ष के बाद स्त्री की यौनि गर्भाधान के यौग्य नहीं एहती तथा ७५ वर्ष बाद पुरुष्य का वीये भी हीन हो जाता है।

गर्भाधान की पूरी पृद्धिया आयुर्वेदिक गृंथों - अष्टांगहृदय, र चर्क अं तर सुद्धुत हैं दी गयी है। गर्भाधान के बारे में सुश्रुत का मत है कि दो स्त्रियां भी यदि आपस में मेथुन हों तो उनके एक संयोग से गर्भधारण हो सकता है। प्रस्के अतिरिक्त यदि कोई ऋतुस्ताता स्त्रों स्वप्त में मेथुन कर्ती है तो भी उसके आर्तव को वायु लेकर गर्भाश्य में गर्भ पेदा कर देता है। उन दोनों गर्भों में पिता के गुण अर्थात् हहुही, मुंळ, दाढ़ी, नल आदि नहीं होते।

## गर्भ के प्रकार-

गर्भ चार्कपों में निष्यान्न होता है- स्त्री, पुरुषा, नपुंतक तथा जिन्न (मांसपिण्ड)। धुरुको अधिकता से पुत्र, रज या औज की अधिकता से पुत्री,

१- तंदुलविचा रिक प्रकाण कि, १३। १४ - अष्टांग हुदय, १।३२-३६

३- चर्क, रार्व

४- सुश्रुत, ३।१३

५- वहीं, २।५०

६ - सुशुत, २।५१

७- ठाणं, ४.६४२, जैन विश्व भारतो, लाडनुं (राजस्थान) चतारि मणुस्सीगव्भा पण्णता, तं जहा-इत्थितार, पुरिसत्तार, णपुंसगतार, विंबतार।

<sup>=</sup> वहीं , ४-६४२।१-२ :

अप्पं सुक्तं वहुं ओयं, इत्था तत्थ प्रायति । अप्पं औयं वहुं सुक्तं पुरिसो तत्थ गायति ।। दोण्हंपि रचसुक्ताणं, तुलभावे णाप्तओ । इत्था-औय समायोगे विंशं तत्थ प्रायति ।।

दोनों की मात्रा समान होने से नपुंसक तथा वायु विकार से बीज के जम जाने
पर विच्व (मांसपिण्ड) पदा होता है। है जैसे- मृगालोढ़ा । मनुस्मृति, हे
चर्कसंहिता, विष्टा इ.गहुद्य तथा सुप्रुत में भी इसी मत की पुष्टि की गयो है।
मनुस्मृति में इसका एक कारण और बताया है कि स्त्री के मासिक धर्म के बाद
समरात्रियों में सम्भोग होने से पुत्र तथा विष्यम में पुत्री पैदा होती है। भोज ने
इसका वैज्ञानिक कारण बताते हुए कहा है कि मासिक धर्म के सम दिनों में रज
कम होता है तथा विष्यम दिनों में उसकी वृद्धि हो जाती है इसलिए सम दिनों
में संयोग से पुत्र तथा विष्यम दिनों में कन्या की उत्पित्त होती है।

तंदुलेंबारिक प्रकीणिक में स्थान के आधार पर भी इस विषय में विचार किया है। दाहिनी दिन में उत्पन्न होने वाला गर्भ पुरुष इप में, बांयी में बसने वाला जीव स्त्री तथा कृष्ति के मध्य भाग में रहने वाला नपुंसक होता है। इसी बात का सुकृत में विस्तार से वर्णन मिलता है। कृष्ण पाश्चात्य विदानों ने भी कहा है कि स्त्री के अण्डकोश के दाहिने भाग में ऐसे पदाधों की स्थिति रहती कियमें पुत्र उत्पन्न करने को शक्ति होती है तथा बारंभाग में कन्या उत्पन्न करने का शिक वाला पदार्थ रहता है। १० आधुनिक वैज्ञानिकों के आधार पर भी मृण के लिंग का निर्माण पिता के शुक्र पर आधारित है। १ क़ी मोसोम से पुत्र तथा र क़ी मोसोन से लड़की पैदा होती है। माता के रण में केवल x क़ो मोसोन होता है तथा पिता के शुक्र में x और १ दोनों होते हैं। जब माता के x तथा पिता

१- तंदुलेंचारिक प्रकाणीक- २२-२३

२- मनु०, ३।४६

३- चर्कसंहिता, २।११

४- अष्टाइ गहुदय, १।५-६

५- सुत्रुत, ३।१०

६- मनुस्मृति, ३।८

७- सुश्रुत, ३।१०, पृ० २१

⊏- तंदुत्वेचारिक प्रकीणक, १६

६- सुश्रुत, ३।३२, पृ०२७

१०- हिन्दी शब्दसागर, प० १२४४



का संयोग होता है तब पुत्र तथा दोनों के x x संयुक्त होने पर पुत्री पैदा होती है। १

एक जापानी वैज्ञानिक के अभिमत से गर्भवती स्त्री अभिने संकत्य-जल से गर्भ के पूणा को पुत्र या कन्या में पिर्णत कर सकती है। गर्भधारण के दो महीने के भीतर रात को जब तक नींद न आर, तज तक सोचती रहे कि 'मुके लड़का होगा' — ऐसा करने से उसे पुत्र उत्पन्न हो सकता है। इस प्रयोग से २००० स्त्रियों में से १६५० स्त्रियों के पुत्र उत्पन्न हुए। ऐसी प्रकार लिंग भेद के जारे में सक पाश्चात्य विद्यान ने अनेक प्रयोग होटे प्राणियों पर किये कि पुष्टिकर मौजन करने से स्त्री तथा अमुष्टिकर मौजन से पुरुष पैदा होता है। उनका अभिमत है कि यह प्रयोग स्त्रियों पर भी सफल हो सकता है।

प्रसिद्ध दार्शनिक अरस्तु के अनुसार उत्तरी ह्वा चलते समय गर्भाधान हो जार तो वह बच्चा पुत्र क्ष्म में पैदा होता है। इसके अतिरिक्त और मो अनेक मान्यतार प्रचलित हैं लेकिन वे तक को को कसौटा पर सही नहीं उत्तरती अत: उनको यहां प्रस्तुत नहीं किया गया।

स्त्री के गर्म की माँति उदग के मी बार प्रकार के गर्भों का उत्लेख मिलता है--१- औस, २- मिहिका-कुहासा, ३- अतिशोत, ४- अतिउच्णा । दुसरे प्रकार से मी बार मेद किये गये हैं-- १- हिम्मात, २- आकाश का बादलों से ढके रहना, ३-अतिशीतोच्णा, ४- गर्जन, विधुत्, जल, वात का संयुक्त योग । ये बारों गर्भ कुमशः माघ, फाल्युन, चेत्र तथा वैशास के मही ने में होते हैं । ४

<sup>γ- Mind Alive, p. 37.</sup> 

२- होमियोपैथिक पारिवारिक चिकित्सा, पृ० ६६६

<sup>3-</sup> The Ascent of Man, P. 114-115.

४- ठाणं, ४।६४०-६४१ गा० १

# गर्भ का उत्पत्ति स्थान- यो नि--

गर्भ के उत्पत्ति-स्थान को यो नि कहते हैं। ठाणं सूत्र में यो नि तो न प्रकार की बतलाई है-

- १- कुर्मीन्तः -- कक्टूर के समान उन्नत । इसमें अर्हत् चुड़वती जैसे उत्तम पुरुष उत्पन्न होते हैं।
- २- शंक्षावर्त-- शंक के समान आवर्त वाली । इस योगि में अनेक जीव उत्पन्न होते हैं तेकिन निष्यन्न नहीं होते । अथित् इसयोगि में बच्चा पैदा कर्ने की योग्यता नहीं होती ।
- ३- वंशीप त्रिका-- बांस की जाली के पत्रों के आकार वाली । यह प्राय: सामान्य स्त्रियों के होती है तथा इसमें सामान्य व्यक्ति जन्म लेते हैं।

एसके जिति एक सभी प्राणियों की अपेका से भी यौनि के नी भेद किये गये हैं। रे जनका भेद से अण्डन, पोतन, जरायुन, संस्वेदन, सम्मुच्चिम और उद्भिन बादि बाठ योनियां होती हैं। रे इनमें गर्मस्थ जीव के बल अण्डन, पोतन और जरायुन इन तान योनियों में हो जन्म लेते हैं। है

तंदुली चारिक प्रकाण के में थो निकार चना का उत्लेख मिलता है। स्त्री की नामि के नीचे फूल की ढंडी के समान आकार वाली दो नाड़ियां होती हैं। उन दोनों नाड़ियों के निचले माग में यो निहीती है। यो निका मुख नीचे होता है तथा आकार तलवार की म्यान के समान होता है। प्र

१- ठाणं, ३।१०३, प्रजापना ६

२- ठाणं, ३।१००-१०२

४- तत्त्वार्थं सूत्र, २

५- तंदुलवचारिक प्रकीण क, गा० ६

३- वही, ८।३

आयुर्वेद के शब्दों में जैसे रोहु महलो का शिरा मीतर की तरफ विस्तृत तथा मुत की तरफ सकुंचित होता है, वैसे ही गर्भाश्य का आकार होता है। १ सुभुत के अनुसार पिताश्य और पववाश्य के बीच गर्भाश्य होता है। आधुनिक वैज्ञानिकों के अनुसार गर्भाश्य मुत्राश्य और मलाश्य के बीच में होता है। गर्भाश्य के चारों और तीन आवर्ण होते हैं। यह आवर्ण रस और त्वचा से बनता है; दुसरा स्नायुमंडल से तथा तीसरा बलामी त्वचा से बनता है। वैज्ञानिक जिस इप में गर्भाश्य की रचना का उत्लेख करते हैं वह तंदुलवेचारिक से मिलता है।

#### जीवौत्पिच भी संख्या

एक बार् संभीग से स्त्री यो नि में १, २ या वत् ६ लास जी वों की उत्पित्त होती हैं। उनमें एक, दो या तीन निष्यन्त होते हैं। शेषा समाप्त हो जाते हैं। वैज्ञानिक खोजों के बनुसार वी ये जन्तु एक इंच के ६००वें भाग के बराबर होता है। एक बार् के संभोग से निकलने वाले वी यें में इनकी संख्या करोड़ों तक की होती है। लेकिन स्त्री की डिम्ब-गृन्थियों से एक मास में एक ही डिम्ब नि:सृत होता है। उसके संयोग से ही गर्म की रचना होतो है। १

गौतम ने जिज्ञासा प्रस्तुत की -- इतने जीव एक साथ उत्पान्न केसे हो जाते हैं? महावीर ने कहा -- संभोग करने से रज संयुक्त पुरुष -वीय से स्त्री यो नि में लाखीं जीवों की उत्पत्ति हो जाती है। भगवता जोड़ में भी जयवार्य ने एक पृष्टन उठाया है कि मरत के सवा करोड़ पुत्र केसे हुए? स्वयं ही उत्तर देते हुए

१- गर्म विज्ञान, मृ० ३

२- नया स्वास्थ्य बार् दोर्घाय, पृ० ८४

३- मगवती २। मा, तंदुलवैचारिक प्रकीणक १२

g- mind Alive, P. 17.

५- मगवती, राष्ट

7000-

.

जयाचार्य कहते हैं कि रुधिर और शुरु दोनों के मिलने से उत्कृष्ट नो लास गर्भज जोव उत्पन्न होते हैं। सन्त में उन्होंने कहा कि बहुभुत कहे वह सत्य है।

मक्ली आदि की योनि में एक बार संभोग से ही २ लाख से लेकर ६ लाख तक जीव निष्यान्न हो जाते हें तथा मक्ली एक ही भव में नौ लाख जोवों को उत्पान्न कर किती है। इतने जीव उत्पान्न होने पर भी निष्यान्न न होने का कारण बताते हुए महावीर कहते हैं कि जैसे रुई भिर् निलिका में कोई तप्त शलाका हाले तो वह नष्ट हो जाती है, वैसे ही संभोग से योनिगत जीव नष्ट हो जाते हैं। ?

गौतम महावीर से जिज्ञासा करते हैं कि रक ही भव में एक पुत्र के कितने पिता हो सकते हैं? महावार ने कहा-- एक ही पुत्र एक, दो, तीन यावत् नो सो पिताओं का पुत्र हो सकता है। उसका स्पष्टीकरण करते हुए टीकाकार कहते हैं कि मानुष्यों या गाय बादि की योनि १२ मुहुई तक सचित् रहती है। कोई दृढ़ संहनन वाली कामातुर स्त्री या गाय १२ मुहुई के मीतर ६०० पुरुष्यों से संयोग करें, तो उस्के गर्म से जो पुत्र दमन्त होगा, वह नौ सो पिताबों का पुत्र होगा।

देवता औं के शुक्त तो होता है लेकिन वैक्षिय शरा र होने के कारण वह गर्माधान का हैतु नहीं बनता । भूति परम्परा से सुना जाता है कि मानवी और देवता का संयोग होने से गर्भ केवल सात मास तक रहता है, उसके बाद नष्ट हो जाता है, किन्तु वैदिक साहित्य में कर्णा का जन्म सूर्य के संयोग से माना जाता है तथा देवांगनाओं की गर्मधारण का उत्लेख मिलता है। जैसे- मेनका से शक्ततला की उत्पत्ति हुई । ऐसे बीर भी बनेक उदाहरण मिलते हैं।

१- मगवती जो ह, पु०२५४

२- मावती, राष्ट

१- वही, शम्ह

४- तंदुलवेचारिक प्रकीणकि, १५

व भगवती , २। 🕰

५- मटी, पृ० १३४-१३५

## गर्भाधान की कृत्रिम प्रक्रिया --

गर्भाधान की पदिति दो प्रकार की है— स्वामाविक और कृतिम। कृतिम पदिति से बिना स्त्री-पुरुष के संयोग के भी गर्भाधान हो सकता है। स्थानांग में इसके पांच कार्णों का उत्लेख मिलता है।

१- पुरुष का वीय जहां पड़ा हो वहां अनावृत गुह्य प्रदेश से बठी हुई स्त्री की योनि मंयदि शुक्र पुद्गलों का प्रवेश हो जाय तो गर्भधारण हो सकता है।

२- पुरुष के वस्त्र जिसमें उसका वीय संसृष्ट हो, उस वस्त्र की पहनते से शुक्र पुद्गल यदि यो नि में प्रविष्ट हो जाये तो गर्माधान हो सकता है।

३- सन्तानोत्पत्ति की इच्छा से स्वयं अपने हाथों से स्त्री शुक्र पुद्गलों को योनि देश में पृतिष्ट कराये तो गर्भ धार्ण हो सकता है।

४ दूसरों के द्वारा शुक्र पुद्गलों को यो नि प्रदेश में प्रविष्ट कराने पर । विदेशों में आजकल यह प्रयोग बहुत चल रहा है । वैज्ञानिक लोगों ने तो यहां तक प्रयोग कर लिया है कि दम्मत्ति के शुक्र और वी ये को किसी ती सरी स्त्री की यो नि में प्रदेश कर दिया जाता है, जिससे ६ मास का कष्ट न उठाना पड़े । पश्चिप यो पर मी कृतिम गर्भाशन के अनेक प्रयोग हुए हैं।

प्- नदी, तालाब बादि जहां स्त्री बौर पुरुष स्नान कर रहे हों, वहां बनावृत स्नान करते हुए स्त्री की योनि में शुक्र पुद्गलों का प्रवेश होने से गर्म धारण हो सकता है।

¥

इसके बतिरिक्त बिना स्त्री की योनि के ही वैज्ञानिकों ने प्लास्टिक की धेली में बच्चे को जन्म दिया ।यह प्रयोग १६ फर्वरी सन् १६४५ को केनाडा के फ़ांसीसी डाक्टर् प्रोफेसर् गेगनान ने अपनी प्रयोगशाला में किया । उन्होंने स्त्री के रज तथा पुरुष वीर्य के जो वित परमाणा औं को एक त्रित किया । स्त्रो के खुन में बच्चा बनने के योग्य कीटाणु मास में एक बार ही बनते हैं। उन्होंने इसका पता लगाने के लिये किनली का यंत्र बनाकर अपनी स्त्री की कमर में बांध दिया । खून में की टाण् पैदा होते ही खून का रंग बदल गया । डा० गेगनान ने फार्न यंत्र के माध्यम से उसे निकाल कर फिर अपने वीय-कीटाणु के साथ उसे प्लास्टिक की धेली में रख दिया । रखते ही वे दोनों कीटाण् रकाकार होकर धली से चिपक गर । धली का आकार बतल के अंडे जैसा था तथा लचकी ली होने से उसमें वृद्धि हो सकती था । उसके दोनों और दो छिड़ थे जिनमें दो निलयां लगाकर उनका सम्बन्ध दांयी और बांया तर्फ विषमान थमोस जैसी बौतलों से तथा जिनती के यंत्र से जोड़ दिया । उस धैली को एक कांच की पैटी में सुर्तित रस दिया । थ्मौंस की शोशी को भांति पेटी में भी दुहरी दीवारें थीं । उन दीवारों के बीच एक लास प्रकार का तैल भर्कर उस पेटी के साथ किजली का हीटर लगा दिया जिससे तैल हर समय गर्म रह सके। बच्चे की सुराक के लिए अपनी स्त्री का एक पींड खून तेकर पार्श्ववर्ता एक बोतल में मर दिया तथा दूसरी में चूने बादि वावश्यक पदायै रुख दिये, जो बुन के साध मिश्रित होकर बच्चे की खुराक बन सकें। हर तीन चार सप्ताह के बाद वैज्ञानिक एक पोंड हून उस बौतल में भर देता । यह कृप नौ मास तक चालु रखा । बच्चे की वृद्धि होने पर खुन की मात्रा भी बढ़ाई गई नी मास पूर्ण होने पर अच्चे को यैली से थाहर निकाला । उसका नाला काटा तथा स्त्री के स्तन में भी इंजेक्शन दारा दूध की उत्पत्ति कर दी । वह बच्चा बडा होने पर जिन्दा रहा । यह वज्ञानिक जगत् की एक आश्चर्यजनक घटना थी लेकिन बाज तो इस दिशा में विज्ञान बहुत बागे बढ़ गया है।

		•	

## गर्भस्थ शिशुका का निर्माण-

जिस प्रकार भवन निर्माण के लिए अनेक पदार्थों की आवश्यकता होती है, उसी प्रकार गर्भेस्थ शिशु के मातृज, पितृज, सालम्यज, रसज और सत्वज जंग होते हैं। १

मगवती सुत्र में गौतम स्वामी ने मगवान् महावार् से पूका -- मंते । गर्भस्थ जीव माता के कितने कंग प्राप्त करता है? मगवान् ने उत्तर दिया -- गौतम । जीव माता से तीन कंग प्राप्त करता है -- मांस, शोणित और भेजा (मस्तिष्कीय मज्जा) तथा पिता से भी तीन कंग गृहण करता है - अस्थि, अस्थि-मज्जा तथा बाल, (दाही, रोम, नव आदि)। रे शेषा सभी अंग रूज और वीय से बनते हैं। रे

चर्क, तुश्रुत तथा अष्टांग वृदय में इसका विस्तृत विवेचन मिलता है।
इनके अनुसार मांस, शोणित, मेद (मिस्तिष्कीय मज्जा) नामि, हृदय, यकृत, प्ली हा,
गुद्दें, वस्ति, आंतें आदि मृदु माग माता से उत्पन्न होते हैं। केश, दाढ़ी, लोम,
अस्थि, नक्ष, दांत, स्नायु, धमनी और शुक्र आदि स्थिर माग पुरुष से प्राप्त
होते हैं। इसके बितिरिक्त वायुवेंद के अनुसार इन्द्रियां, नाना यो नियों में जन्म
आदि चेतना से सम्बन्धित हैं। आयु, आरोग्य, उद्योग, उत्साह, कांति, बल,
सात्म्य दे प्रायुर्भृत होते हैं। शरीर निर्माण, वृद्धि, बल आदि रसज हैं। इसी
पुकार सत्वगुण, रजोगुण तथा तमोगुण से विभिन्न प्रकार की मानसिक अनस्थाओं
का निर्माण होता है। इसके में इसका बहुत विस्तृत वर्णन मिलता है। दें

१- मटी, पु० १३४-१३५

२- मगवती, १।३५०-५२, तंदुलवैचारिक प्रकाण कं,सूर ६

३- वही ।

४- चर्क, ३१९०-९९, सुश्रुत, ३१३० ६- चर्क, ३१९३-२०, पृ० ९६२८-४०



आधुनिक शरी रशास्त्रियों के अनुसार गर्भरचना में ४६ क़ीमोसीम (गुणसूत्र) की आवश्यकता होती है। इसमें जीव २३ गुणसूत्र माता से तथा २३ गुणसूत्र पिता से गृहण करता है?। विज्ञान अभी वहां तक नहीं पहुंचा है कि कौनसा अंग माता से और कौनसा अंग पिता से गृहण करता है।

### गर्मावस्था की स्थिति--

सामान्यत: गर्म की स्थिति २७७ र दिन की बताई गई है। किन्तु वात, पिच, किन बादि के दोष है कम या अधिक दिन भी लग सकते हैं। र आगमों में जहां भी गर्भवती स्त्री का वण न है, वहां ६ मही ने पूर्ण तथा साढ़े ७ दिन व्यतीत होने पर कर, के जन्म का उत्लेख मिलता है। रे

मानती सूत्र के अनुसार तिर्थंच की गर्भ-स्थित जवन्य अन्तर्मुहृतें तथा उत्कृष्ट बाठ वर्ष की बताया गयी है। भनुष्य को गर्भ स्थिति जधन्य अन्तर्मुहृतें तथा उत्कृष्ट बारह वर्ष की है। भ काय भवस्थ की गर्भ स्थिति जधन्य अन्तर्मुहृतें तथा उत्कृष्ट वौबीस वर्ष की है। इसका स्पष्टी बर्ण कर्ते हुये टी काकार कहते हैं कि कोई जीव गर्भ में बारह वर्ष जिताकर मर जाता है, फिर जन्म तेकर बारह वर्ष बौर रहता है, वह कायभवस्थ अधिक से अधिक चौबीस वर्ष तक गर्भ में रह जाता है। टी काकार ने कायभवस्थ के बारे में एक बौर मत का उत्लेख करते हुए कहा है कि कोई जीव बारह वर्ष तक गर्भ में निवास करता है, फिर मर कर किसी बन्य पुरुष के संयोग से उसी माता के शरीर में १२ वर्ष बौर रहता है

e- Human Anatomy and Physiology- MIR, MOSCOW.

२- तंदुलवैचारिक प्रकीणक-- ४ ५- वही, २।८३,

३- मगवती, ११।१४६, ज्ञाता० १।१।७३ तंदुल वैचा दिक प्रकी णाँक गा० १५ ४- मगवती, २।८२ ६- मगवती, २।८४

वह मी कायमवस्थ कहलाता है। है इसी पूर्ण में उदक-पानी के गर्भ की स्थिति मा जधन्य एक समय बार उत्कृष्ट ६ मास क्तायी गयी है। है शरीर विज्ञान के बनुसार गर्भ की सामान्य स्थिति २०० दिन की मानी जाती है। यो निभूत वी ये की स्थिति जधन्य बन्तभूँ हुत तथा उत्कृष्ट बारह मुहुत होती है। विज्ञान के परी हाणों के बनुसार वी ये की टाण्ड यो नि में २४ घंटे तक जो वित रह सकते हैं तथा गर्माश्य ग्री वा पर ७२ घंटे तक बत्ते हुए दें गये हैं। दिगम्बर बाचार्य के बनुसार संमोग के सात दिन बाद भी गर्भ की स्थिति रह सकती है तथा स्वयं व्यक्ति मर्कर भी बमनी पत्नी के गर्भ में उत्पन्न हो सकता है। यह बात तक संगत प्रती त नहीं होती। ई

गर्मस्थ जीव का जासन-- गर्मस्थ जीव गर्भाश्य में उतानपाद, पाश्वेशायी या जामकृत्य जासन की अवस्था में अवस्थित एहता है। वह माता के सोने पर सोता है, तथा जागने पर जागता है। पृम्रवण के समय कुछ जीव सिर की जोर से तथा कुछ पैर के बल पर जन्म लेते हैं तथा जो तिर्यक् स्थिति में बाहर निकलते हैं, वे प्राय: मर जाते हैं। जीव जब स्त्री की योनि से बाहर निकलता है तब रूदन करता है तथा माता को जल्यन्त वेदना होतो है।

गर्मस्य शिशुका आहार और नी हार-- आहार और जीवन का घनिष्ठ सम्बन्ध है। बिना बाहार के प्राणी विकसित नहीं होता, जीव जब गर्भ में व्युत्भांत

१- म्ही, पृ० १३३

२- मगवती, २। ८१

<sup>3-</sup> Mind Alive, P. 40.

४- मगवती, २१ प्प

५- गर्भविज्ञान, पृ० २५

६- यशोधराचरित्र, पृ०१०६

७- मगवती, १।३५७, तंदुल गा० १६

प्रावती, १।३५७

६- तंदुलै चारिक प्रकीणक,गा० २६



होता है तथ माता का बौज तथा पिता के वीर्य का संयुक्त बाहार गृहण करता है। १ गर्भस्थ होने के बाद माता जो भी बाहार गृहण करती है, उसका बौज रूप बाहार शिशु गृहण करता है। २ गर्भात जीव मुत्र से बाधार गृहण नहीं करता। ३ वह सभी बौर से प्रतिदाण बाहार गृहण करता है, परिणामन करता है, तथा उच्छ्वास बौरिन: श्वास तेता है। ४ बाधुनिक विज्ञान के बनुसार भी योनि में नमक बौर शकरा का द्रव मरा होता है जिससे गर्भ बाचुषण क्रिया द्वारा अमना पोषण करता है। ४ यह क्रिया चार सप्ताह तक चलती है, उसके बाद रक्त-वाहिनियों बौर नाल का निर्माण होता है।

मगवती बाराधना के बनुसार दांत से चनाया तथा करते से गीला माता के दारा मुक्त बाहार उदर में पिच मिलने से कहवा हो जाता है। वह कहवा बन्न एक-एक बुंद करके गर्धन्थ बालक पर गिरता है। वह उसे सविंग से गृहण करता है। के वाधुनिक माणा में इसे रालही कहा जाता है। शिशु के पोषाण के लिए दो नाल होती हैं— नाता की रसहरणी जर्थात् नाभिका नाल तथा पुत्र रसहरणी। माता की नाल दारा रस-गृहण तथा परिणमन किया जाता है, वह नाल माता के शरीर के साथ पृतिबद्ध होती है और गर्भस्थ शिशु से स्पृष्ट रहती है। दूसरी गर्भस्थ शिशु की नाल या नाही शिशु के शरीर के साथ पृतिबद्ध तथा माता के शरीर से स्पृष्ट रहती है। इस नाही का वर्णन वायुवेंदिक गृन्थों में भी मिलता है। दिगम्बर गृंथों के बनुसार यह सातवें महीने में पैदा होती है जिससे शिशु आहार गृहण कर बमना पोषाण करता

१- भगवती, १।३४४

६- भगवती आराधना, १०११-१०१६

२- वही, १।३४५

७- मगक्ती, १।३४६

३- वही, १।३४८

प- सुश्रुत, ३।२६, चर्क ६।२३

४- वही, १।३४६

y- Mind Alive, P. 37

•  है। १ वैशानिकों के अनुसार भी अच्चे और माता के बीच खून का संचार नाभिनाल जारा ही होता है, लेकिन यह नास प्रथम मास के अन्त में बनती है। इसी नाल के सहारे प्रूण गर्भाश्य की दीवार से लटका रहता है तथा इसी से माता और गर्भ के हुदर्यों का सम्बन्ध स्थापित होता है। १

आधुनिक शरो रशास्त्रियों ने गर्मनाल के निम्न कार्य क्तार हैं:-

१- माता का रक्त तथा आक्तीजन मूण तक पहुंचाता है, तथा पोषाणा का काम करता है।

२- भृण के शरी र में उत्पन्न हुई का बैनडाइ आ क्साइ ह तथा चयापचय से उत्पन्न त्याज्य पदार्थ माता के रक्त में वापस लौटता है अथात् उत्सर्जन का कार्थ कर्ता है।

३- अवरोधक का काम करता है, माता के रक्त का विषा भूण के शरीर में नहीं जाने देता ।

४- गर्मनाल में एक अंत: मानी एस या हार्मीन बनता है, जो घूण की वृद्धि कर्ता है। ४

मावान् महावीर से पूका गया भि क्या गर्भस्थ शिशु उच्चार प्रम्वण अर्थात् नी हार करता है? महावीर ने उत्तर दिया-- गर्भात जीव उच्चार प्रम्वण श्लेष्म आदि का त्याग नहीं करता, क्यों कि वह जो भी आहार गृहण करता है वह उसके शरीर, इंद्रिय, बस्थि, बस्थिमज्जा, रोम, नल आदि के क्प में परिणत हो जाता है।

१- भावती बाराधना, १०१६

४- हिन्दी विश्व कौश, ३६८

<sup>2-</sup> mind Alive, P. 39.

५- मावती, १।३४७

३- गम-विज्ञान, पृ० १६५-१६६



# मधुन का सेवन करने वाले व्यक्ति-

तीन प्रभार के व्यक्ति मेथुन का सेवन करते हैं:-१ १-स्त्री २-पुरुष और ३- नपुंसक

वृत्तिगर ने स्त्री, पुरुष और नर्न्सक के लदाणों का संकलन किया है, उसके बनुसार स्त्री के सात लदाण हैं -- १- यो नि, मृदुता, ३- अस्थिर्ता, ४- मृद्ता, ५- चली वता, ६- स्तन, ७- पुरुष के पृति अभिलाषा।

पुरुष के सात लक्षण हैं--<sup>३</sup> १- लिंग, कठोर्ता, हुद्ता, ४-पराक्रम, ५- दादी और मुंस, ६- घृष्टता, ७- स्त्री के प्रति अमिलाषा।

नपुंसक के ये लहा ण हैं:-8

१- स्तन और दाही-मुंक कुक वंशों में होते हैं, पर्न्तु पूणी विकसित नहीं होते। २- पृज्वलीत कामारिन।

१- उपणांग, ३-१२, मधुन-पद: पृ० १५६:

-- ते बो मेहुण' सेवंति, तं जहा --१ त्थी, पुरिसा, णपुंसगा।

२- स्थानांगवृत्ति, पत्र १००:

-- यो नि मृंदुत्वमस्थर्य, मुग्धत्वं बलोक्ता स्तनो । पुंस्कामितेति लिङ्गानि, सप्त स्त्रीत्वे प्रवताते ।।

३- वही, पत्र १००:

मेहनं सर्ता दाढरीं शौण्डी यैं रम्ध्रुष्ट्यता । स्त्रीकामितेति लिङ्गानि सप्त पुंस्त्वे प्रवत्ते ।।

४- वही , पत्र १००

-- स्तना दिश्मशुकेशा दि मावा मावसमिन्वतम् । नपुंसकं बुधाः प्राहुमी हानलसुदी पितम् ।।

# चौरासी लाख यो नि--

प्राणियों के उत्पत्ति-स्थान ८४ (चौरासी) लात हैं और उनके कुल एक करोड़ सचानवे लात पचास हजार (१६७५००००) हैं। एक उत्पत्ति-स्थान में बनेक कुल होते हैं, जैसे- गोबर एक ही योनि है, उसमें कृमि-कुल, कीट-कुल, वृश्चिक-कुल बादि बनेक कुल हैं। जैसे-

स्थान	उत्पत्ति-स्थान	कुल-कोटि
१- पृथ्वी काय	७ ताव	१२ लाब
२- अम्काय	७ ल <b>ा</b> ब	७ लाख
३- तेज्सकाय	७ लाख	७ लाव
४- वायुकाय	७ लाल	७ लाख
५- वनस्पति काय	२४ लाख	२⊏ लाख
६- दी न्ड्रिय	२ लाख	७ लाख
७- त्री न्ट्रिय	२ लाख	⊏ लाख
८- चतुरिन्ड्य	२ लाख	६ लाख
६ - तियंच पंचे न्द्रिय	४ तास	जलचर्- १२।। लाख
		वैचर्- १२ लास
		स्थलवर्- १० लाख
		उर्-पर्सिप- ६ लाख
		मुज-पर्सिप- ६ लास
१० - मनुष्य	१४ लाख	१२ लाख
११- नार्क	४ लाख	२५ लाख
१२- देव	४ लाब	२५ लाख

उत्पत्ति-स्थान एवं कुल कौटि के अध्ययन से जाना जाता है कि प्राणियों की विविधता एवं विभिन्नता का होना असम्भव नहीं।



## शरी र-इन्द्रिय रचना एवं मानसज्ञान--

प्रस्तुत आलापक में शरा र-रचना और इन्द्रिय तथा मानस-ज्ञान के विकास का सम्बन्ध प्रदर्शित है-

जी व 	बाह्य (स्युल) शरी र	इन्द्रिय-ज्ञान
१- एकेन्द्रिय-	बौदा (क	स्परीन जान
(पृथ्वी, क्म तेजस्		
वायु, वनस्पति)		
२- दी न्द्रिय	कोंदार्क (अस्थि, मांस शोणित युक्त)	र्सन, स्पर्न ज्ञान ।
३- त्री न्द्रिय	औदार्क (बस्थिमांस,	प्राण, र्सन, स्पर्शन ज्ञान
	शोणित युवत)	
४- चतुरिन्द्रिय	बौदारिक (बस्थिमांस,	बन्तु, घ्राण, र्सन,
•	शौणित युक्त)	स्पर्शन ज्ञान
५- पंचेन्डिय	बादारिक (बस्धिमांस,	श्रोत्र, चतु, घ्राण,
( ति <b>र्यंच)</b>	शोणित, स्नायु,	र्सन, स्पर्शनज्ञान
# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	शिरायुक्त)	
६ - पेनेन्द्रिय	बौदारिक (अस्थि मांस	श्रोत्र, चरु, प्राण,
(मनुष्य)	शोणित स्नायु शिरायुक्त)	र्सन, स्पर्शन ज्ञान ।

जीवों के शारी रिक इन्द्रियों की वृद्धि के साथ-साथ उनका मानत-ज्ञान भी बढ़ता जाता है।

१- ठाणं टिप्पण, पृ०१२५ ।

## गर्मस्थ शिशु के विकास का कृम--

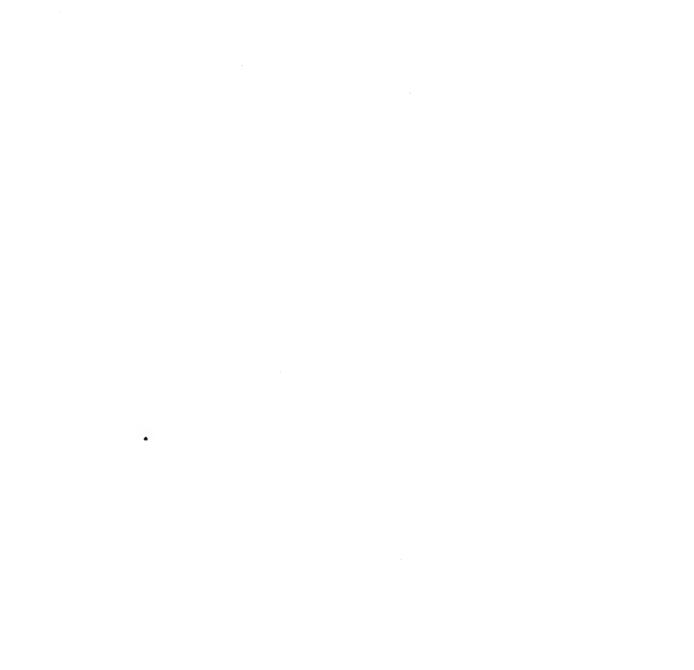
गर्मगत जीव के विकास का कुन अद्मुत है। आज तो विज्ञान ने टु-डीअल्ट्रा-साउंड यंत्र का विकास कर लिया है जिसके सहारे वी डियोस्क्रीन पर गर्मस्थ
बच्चे के विकास को पूरी पृद्धिया देखी जा सकती है। इस यंत्र का आधार कति
सूदम ध्वनि-तर्गे हैं जिनके आधार पर शिशु के पृत्येक स्पंदन, स्थिति आदि
फिल्म की माँति पृत्यक्त देखी जा सकती है। इस सारी पृद्धिया को अब
वी डियो केसेट में स्थायी इप से रिकाई किया जा सकता है। इसके आधार पर
यदि १२ या १३ सप्ताह के गर्म में कोई विकृति दिखाई देती है, तो उस स्थिति
में निवारक कदम उठार जा सकते हैं। लेकिन प्राचीन क्रिया-महिषयों ने किना
यंत्रों की सहायता के अपने अतीन्द्रिय ज्ञान से जो गर्मस्थ शिशु के विकास का
वर्णन किया, वह अपने आप में विल्हाण है।

प्रकी णोक के अनुसार विकास का कृम इस प्रकार है -- गर्भस्थ जीव प्रथम सप्ताह में कलल इप में रहता है। दूसरे सप्ताह में अर्बुद इप में, तीसरे में पेशी तथा बांधे सप्ताह में बतुष्कोण मांसपिंड के इप में प्रकट हो जाता है।

उसके पश्चात् दूधरे मास में वह मांसिपण्ड बढ़कर समचतुर हो जाता है। वैज्ञानिक परीक्षाणों के अनुसार तो दो मास के बच्चे का हृदय घड़कने लगता है। इस मास में मस्तिष्क तथा सुषु म्ना तेजी से बढ़ती है, तथा उसके अवयवों की रचना आरम्म हो जाती है। इसी मास में लिंग के चिह्न प्रकट होते हैं। र तीसरे मास में माता को दोहद उत्पन्न होता है। शरी रशास्त्रियों के अनुसार तीसरे मास में मांसपेशियां तथा नाड़ी संस्थान का तेजी से विकास होता है। प्राय: समी अवयवों की रचना पूर्ण हो जाती है। चौथे मास में माता के आंग

१- तंदुल्वेचारिक प्रकी एकि- गा० १७ सु० २

<sup>2-</sup> Mind Alive, P. 38.





पुष्ट होते हैं। पांचें में पांच आं (दो हाथ, दो पेर तथा सिर्) उत्पन्न होते हैं। स्ठे मास में पिच और रक्त पुष्ट होता है। आधुनिक विज्ञान की सौज के अनुसार क्रे मास में कच्चा स्वांग पूर्ण हो जाता है। यदि इसी मास में जन्म हो जाये, उचित पोष्णण और वातावरण मिले तो वह जी वित रह सकता है। स्वास मास में ६०० नतें, ५०० पेशिमां तथा ६ धमनियां उत्पन्न होती हैं तथा सिर के बाल, दाढ़ी, मुंद बादि रोमकृमों को को हकर ६६००००० रोमकृम उत्पन्न हो जाते हैं। यदि सिर के बाल व दाढ़ी मुर्ग को गिनें तो साढ़े तीन करोड़ रोमकृम उत्पन्न होते हैं। बाढ़ें मास में गर्म प्राय: पूर्ण हो जाता है।

भगवती आराधना के अनुसार पृथम मास में गर्भ कलल, दितीय में अर्बुद, तासरे में सदन तथा चौथे में मांसपेशी का रूप धारण कर लेता है। पांचवे मास में पांच मुख्य अस्यव तथा इटे में उपांग प्रकट होते हैं। सातवें मास में अन्यवों पर चमें व रोम तथा आटवें में हिलना इतना प्रारम्म हो जाता है तथा दसवें मास में अच्या बाहर आ जाता है।

अपुर्वेदिक शास्त्रों में इस विषय पर विस्तार से चर्चा की गई है।
उनके अनुतार प्रथम मास में कलत तथा दुसरे मास में मांसपिंड के तीन आकार बनते
हें-- १- पिण्ड स्पेशा, ३- अर्जुंद। पिंडाकार से पुरु षा, पेशी से स्त्री तथा अर्जुंद
से नपुंसक गर्म बनता है। है तासरे मास में पांच अवयव व्यक्त होते हैं तथा उपांग
अव्यक्त रहते हैं। इस मास में पूणा को सुख दु:ख का अनुभव होने लगता है। बौधे
मास में आं-पृत्यंगों का विभाग व्यक्त होने लगता है। पंचम मास में बेतना की
अभिव्यक्ति होती है। इसे मास में स्नायु, शिरा, रोम, नख, त्वचा आदि बनते
हैं। सातवें मास में सवांग पूर्ण हो जाता है। आठवें और नर्वें मास में शरीर की
पृष्टि होती है।

१- Mind Alive, P. 38-39. ४- वर्षांग,११४६-५३, सुत्रुत ३।१५

२- तंदुलवेचा रिक प्रकाणिक, सू० २ ५- अष्टांग, १।५४-६८

३- मगवती आराधना, १००७-१०१०



# गर्भस्थ जीव पर बाह्य वातावरण का प्रभाव--

गर्भस्थ जीव पर बाह्य वातावरण का बहुत प्रभाव पहता है। यदि
गर्भ में ही जीव मृत्यु अवस्था को प्राप्त कर ले तो वाह्य वातावरण के अनुसार
उत्पन्न विचारों के आधार पर ही स्वर्ग और नर्क की प्राप्ति कर्ता है।
भगवती सुत्र में यह प्रसंग बहुत रोचक और मननोय है। कोई गर्भवासी जीव जो
संशी और पर्याप्त हो जाता है, उस सम्ब किसी शत्रु की सेना का शब्द सुनकर वह
विकृत्य शरीर की विकृतिणा कर्क अमने आत्म-प्रदेशों को बाहर निकालता है और
चतुरंगिणी सेना बनाकर शत्रु की सेना के साथ संग्राम करता है। उस सम्य उसमें
राज्य, मौग तथा धन की इच्छा जागृत हो जाती है। उन परिणामों में वह
वायुष्य पुणी करे तो नर्क में जाता है। है

यह केवल का त्पनिक तथ्य नहीं है। महाभारत में भी एक प्रश्न मिलता है कि अभिमन्यु ने गर्भ में ही चक्रव्यूह भेदन की विधा सीख ली थी। माता को नांद आने से वह विधा अधूरी हो सीखी गया। इसी प्रकार संज्ञी पैचेन्द्रिय और पर्याप्तियां पूर्ण कर्ने के पश्चात् वैक्रिय-लिंव्य और अवधिज्ञान के द्वारा किसी अमण से धार्मिक प्रवचन सुनकर वह उस पर अद्धा कर लेता है, तथा गर्भ में ही उसके स्वर्ग और मोदा की इच्छा जागृत हो जाती है। कि ल्पसूत्र में भी महावोर के जीवन-प्रसंग में वर्णन खाता है कि महावोर माता के कष्ट की कत्मना करके गर्मावस्था में निश्चल, निस्मन्द, शांत और स्थिर हो गर। के

गर्म का हलन-चलन न देखकर तिशला दु: खा होकर आर्चेध्यान करने लगी । यह देखकर महावीर ने पुन: हलन-चलन प्रारम्भ कर दिया और उसी सम्ध संकत्प लिया कि जब तक माता-पिता जी वित रहेंगे तब तक प्रवृज्या गृहण नहीं करुगा ।

१- मगवती सुत्र, ३५३-५४ २- वही, २५५-५६

३- कत्पसूत्र, म७, तर ण समणे भगवं महावीरे माउवणुकंपणट्ठार निच्वते



प्राचीन आगमों में ही नहीं बल्कि आज तो वैज्ञानिकों ने भी एस देश में बनेक प्रयोग किये हैं। आज गर्भावस्था में ही टेप द्वारा शिश्व की पढ़ाया जाता है।

कैलिफो किया विश्वविद्यालय के मनो विज्ञान के प्रोफे सर डाक्टर नोवेल जांस ने लास एंजिल्स मेंर लास २७ हजार से अधिक नविश्वा पर परी हाण किया । उससे पता चला कि शान्त स्थानों पर और शान्त रहने वालो स्त्रियों की अपेदाा अन्तर हिंदीय हवाई अहंडे तथा तेज स्वमाव वाली स्त्रियों के बच्चों में अधिक विकृतियां पाई गयीं । बच्चई के चिकित्सक डा० वाई० टी० और केंठ का कहना है कि अत्यधिक शोर गमंस्थ बच्चे में शारी रिक, मानसिक और व्यावहारिक गड़बड़ियां पैदा करता है तथा बच्चा बहरा पैदा होता है। नाड़ी की गित और रक्त चाप भी बढ़ जाता है।

## गर्भवती के मनोभावों का प्रभाव--

माता के मनोभावों से गर्भ बहुत अधिक प्रभावित होता है। आगमों में गिर्भिणी स्त्री के प्रतंग में अनेक स्थलों पर उत्लेख मिलता है कि इस समय चिन्ता, शोक, दीनता, मोह, मय बौर त्रास का अनुभव नहीं करना चाहिए। रेश शोक, रोग, मोह, भय बौर त्रास बादि न करने से गर्भ सुखपूर्वक बढ़ता है। विज्ञानिक यन्त्रों के द्वारा देखा गया है कि जब गर्भिणों को मुख, प्यास, भय या चिन्ता होती है, उस समय गर्भ की फाइकन बढ़ जाती है।

मृगापुत्र के गर्भ का यदि वैज्ञानिक विश्लेषण किया जार तो यह प्रतीत होगा कि उसे जात्यंघ, मुक, बिघर, पंगु तथा विकलांग जन्मने का कारण उसकी माता के मनोमाव थे। मृगादेवी की कृष्णि में जब मृगापुत्र का जीव आता है,

१- जाता, १।१।७२, कत्मसूत्र, ६२ ३- गर्मविज्ञान, पृ० १३४-३५ २- मगवती, ११।१४५, सुत्रुत, २।५२



तब माता के शरार में विपुत वेदना उत्पन्न हो जाती है तथा उसका पति
विजये उससे बात करना तो दूर, देलना भी नहीं बाहता । उसके मन में चिन्तन आता है कि यह सब स्थिति गर्भस्थ जीव के कारण ही हुई है । इसी लिए वह गर्भ के पृति अनिष्ट की मावना से गर्भपात करना बाहती है, उसे मारना बाहती है तथा मीतर ही मीतर गर्भ को गलाना बाहती है । इसके लिए अनेक खारे, कड़ने, तिक्त पदार्थ खाती है, लेकिन गर्भपात नहीं होता । आखिर दु:खी मन से गर्भ का वहन करती है । सम्भव लगता है इसी कारण गर्भ में मृगापुत्र के शरीर के अनेक स्थलों से खुन और मवाद बहने लगा तथा अग्निक नामक व्याधि हो गई ।

हात हो में अमेरिका में सार तेण्ट स्कृत नामक फिल्म तैया है की गयी।
उसमें हां नेथनसन ने परी हाणा किया है कि तान महीने के भूणा का यदि
गर्भपात करने का प्रयत्न किया जाता है तो वह मुख-सिंद्र से चीखता है, रौता
है तथा हथियार को देखकर बचने की कोशिश करता है। र सुश्रुत के अनुसार संभीग
के समय भी जैसा मानसिक मान और चेष्टा होती है, उसका प्रभान होने नाले
बच्चे पर पड़ता है। इस प्रकार गर्भिणों के प्रत्येक विचार की साया गर्भ पर
पड़ती है। वर्क ने इस बारे में विस्तार से चर्च की है कि किस भान नाली
हिती के कैसा बच्चा होता है।

स्वस्थ शरीर की तर्वना तथा प्राप्ति के लिए गर्भ सम्भन्धी अने प्रकार की जानकारी मनुष्य के लिए पर्म हितकर है। परन्तु इसमें और भी अनुसंघान की बावश्यकता है। पाश्चात्य विद्वान् पोटर का चिन्तन है कि जिस धारणा या थ्योरी का लण्डन या विवेचन न किया जा सके, वह ज्ञान नहीं होता।

१- विपाक सूत्र,शाशाप्र-६३

२- श्रमण-मासिक पत्रिका, बनार्स ५- चर्क, ८।१६, पृ० २०८५-८७

३- सुभुत संहिता, २।४६

# भाग्य को बदलने का सिद्धांत-संक्रमकरण

#### 🗌 रत्नलाल जैन

विश्व का कोई भी तत्त्व ऐसा नहीं जो पतिवर्तनशील न हो। जो नित्य है वह अनित्य भी है, और जो अनित्य है वह नित्य भी है। सब परिवर्तनशील है।

भगवान् महाबीर ने कमं सिद्धांत के विषय में कुछ नई धारणाएं दीं जो अन्यत्र दुलंग है। उन्होंने कहा — "उद्वर्तन (उत्कर्ष), अपवर्तन (अपकर्ष), उदीरणा और संत्रमण से 'कमं को बदला जा सकता है" — दूसरे शब्दों में माग्य को बदला जा सकता

आज का विज्ञान जहां अब इस निष्कर्ष पर पहुंचा है कि पारे से सोना बनाया जा सकता है। प्राचीन रसायन शास्त्रियों ने पारे से सोना बनाने की अनेकों विधियां बताई हैं। जैन ग्रन्थों में भी उनका यत्र-तत्र वर्णन प्राप्त होता है।

## पारे से सोना कैसे ?

वैज्ञानिकों ने यह निष्कर्ष निकाला कि पारे के अणु का भार २०० होता है। उसे प्रोटोन के द्वारा लोडा जाता है। प्रोटोन का भार १ (एक) होता है। प्रोटोन से विस्फोटित करने पर वह प्रोटोन पारे में घुल-मिल गया और पारे का भार २०१ हो गया। २०१ होते ही अल्फा का कण निकल जाता है, उसका मार चार है, जो कम हो गया। गेप १९७ भार का अणु रह गया। सोने के अणु का भार १९७ और पारे के अणु का मार भी १९७, सो पारा सोना हो गया। वैज्ञानिकों ने इसे सिद्ध कर दिखा दिया है। इस पद्धति से बनाया गया सोना महंगा पड़ता है, किन्तु यह बात प्रामाणिक हो गई हैं कि पारे से सोना बनता है।

## चांदी से सोना

नागार्जुन ने अपने 'रस-'रत्नाकर' में लिखा है कि गन्धकशुद्धि के प्रयोग द्वारा चांदी की सोने में परिवर्तित किया जा सकता है—

चादा का सान म पार्चारा । 'इसमें आश्चर्य ही क्या, यदि पीला गन्धक पलास-निर्याम-रस से शोधित होने । पर तीन बार गोबर के कण्डों पर गरम करने पर चांदी को सोने में परिवर्तित कर दे।'

#### तांबे से सोना

रस-रत्नाकर में ही आगे लिखा है—'इसमें आक्चर्य ही बया यदि तांबे को रसक रस द्वारा तीन बार तपाएं तो बहु सोने में परिणत हो जाए।' अतः अनेक

सण्ड १८. अंक ३, (बन्दू०-दिस०, ९२)



कियाओं द्वारा तस्वों में परिवर्तन हो जाता है।

ऐसा सक्रमण से होता है। संक्रमण का अर्थ कोशकारों ने इस प्रकार किया है— रे. जाना या चलना। २. एक अवस्था से धीरे-धीरे बदलते हुए दूसरी अवस्था में पहुंचना। ३. सूर्य का एक राशि से निकळकर दूसरी में प्रवेश करना—४, भूमना, पर्यटन। जैनेन्द्र सिद्धांत कोश के अनुसार—

'जीव के परिणामों के वश से कर्म प्रकृति का बदलकर अन्य प्रकृति रूप हो जाना सकमण है।'' 'जो प्रकृति पूर्व में बन्धी थी उसका अन्य प्रकृति रूप परिणमन हो जाना सकमण है।'' 'जिस अध्यवसाय से जीव कर्म प्रकृति का बन्ध करता है, उसकी तीवता के कारण वह पूर्वबद्ध सजातीय प्रकृति के दलिकों की बध्यमान दलिकों के साथ सकात कर देता है, पारणत या पारवितित कर देता है—यह सकमण है।'

'वर्तमान काल में वनस्पति-विशेषक अपने प्रयत्न विशेष से खट्टे फल देने वाले पौधे को मीठे फल देने वाले पौधे के रूप में परिवर्तित कर देते हैं। निम्न जाति के बीजों को उच्च जाति के बीजों में बदक देते हैं। इसी प्रक्रिया से गुलाब की सैंकड़ों जातियां पैदा की गई हैं। इसी संक्रमण प्रक्रिया को संकर प्रक्रिया कहा जाता है, जिसका अर्थ संक्रमण करना है। इसी सक्रमणीकरण की प्रक्रिया से संकर मक्का, संकर बाजरा संकर गेहूं के बीज पैदा किए गए है।'

चिकित्सा के द्वारा शरीर के विकारग्रस्त अंग-हृदय, नेत्र आदि को हटाकर उनके स्थान पर स्वस्थ हृदय, नेत्र आदि स्थापित कर अन्धे व्यक्ति को सूभता कर देते हैं। रुग्ण हृदय को स्वस्थ हृदय बना देते हैं सथा अपच या मंदाग्नि का। रोग, सिरवदं, उवर, निबंतता आदि रोगों को स्वस्थ बनाकर नीरोगी बना दिया जाता है। इससे दुहरा लाभ होता है—(१) रोग के कष्ट से वचना एवं (२) स्वस्थ अंग से शाक्त का प्राप्ति। इसी प्रकार पूर्व बन्धी हुई अशुभ कमें प्रकृति को अपनी सजातीय शुभ कमें प्रकृति में बदला जाता है और उसके दुःखद फल से बचा जा सकता है।

#### संक्रमण के मेद

संक्रमण के चार प्रकार हैं "— (१) प्रकृति संक्रम, (२) स्थिति संक्रम, (३) अनुसाव सक्रम और (४) प्रदेश संक्रम।

प्रकृति सक्तम में पहले बन्धी हुई प्रकृति वर्तमान में बन्धने वाली प्रकृति के रूप में बदल जाती है। इसी प्रकार स्थिति, अनुभाव और प्रदेश का परिवर्तन होता है। किन्तु 'मूल प्रकृतियों फलानुमव में परस्पर अपरिवर्तनशील हैं।' 'मूल प्रकृतियों का परस्पर संक्रमण नहीं होता।' अर्थात् ज्ञानावरणी कभी दर्शनावरणी रूप नहीं होती। सारादा यह हुमा कि उत्तर प्रकृतियों में ही संक्रमण होता है। अर्थात् एक कमं की उत्तर प्रकृति उसी कमं की अन्य उत्तर प्रकृति रूप में परिणति कर सकती है।'

दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय का संक्रम नहीं होता। इसी प्रकार सम्यक् बेदनीय और मिण्यारव बेदनीय उत्तर प्रकृतियों का मी संक्रम नहीं होता।

बायुष्य की उत्तर प्रकृतियों का भी परस्पर संक्रम नहीं होता । उदाहरण स्वरूप

नारक आयुष्य, तियंक्य आयुष्य रूप में संक्रम नहीं करता। इसी तरह अन्य आयुष्य भी परस्पर असंक्रमणील हैं।

एक बार गौतम ने पूछा"-

'भगवन् ! किए हुए पाप कमीं का फल भोगे बिना जनसे मुक्ति नहीं होती. क्या यह सच है ?"

भगवान् ने उत्तर दिया—''गौतम! यह सच है। नैरियक, तियंच, मनुष्य और देव—सब जीव किए पाप कमों का फल भोगे बिना उनसे मुक्त नहीं होते।"

भगवान् महावीर ने आगे कहा "— 'गौतम! मैंने दो प्रकार के कर्म बतलाए हैं— (१) प्रदेश कर्म और (२) अनुमाग कर्म । जो प्रदेश कर्म हैं वे नियमतः भोग जाते हैं और जो अनुमाग कर्म हैं वे कुछ मीगे जाते हैं और कुछ नहीं भोगे जाते ।

गीतम ने पुनः पूछा-भगवान् ! अन्य यूथिक कहते हैं - सब जीव एवं भूत-बेदना (जैसा कमें बांधा है वैसे ही) भोगते हैं, यह कैसे है ?

भगवान् बोले — गौतम ! अन्य यूचिक जो ऐसा कहते हैं, वे मिथ्या कहते हैं। मैं तो एस कहता हूं — कई जीव एवं भूत वेदना भोगते हैं और कई अन्-एवं भूत वेदना भी भोगते हैं। जो जीव किए हुए कमों के अनुसार ही वेदना भोगते हैं वे एवं भूत वेदना भीगते हैं। जो जीव किए हुए कमों से अन्यथा भी वेदना भोगते हैं, वे अन्-एवं भूत-वेदना भोगते हैं। "

इसी प्रकार स्थानांग सूत्र की निम्न गाया में मगवान् महाबीर ने मनुष्य की अपन पुरुषार्थ की जागृत करने का सन्देश दिया है—

चउ विवह कम्मे पण्णते, तं अहा— पुत्रे णाम मेगे सुभ विवागे, सुने णाम मेगे असुभविवागे। असुने णाम मेगे सुभ विवागे, असुने णाम मेगे असुन विवागे।

-- कुछ कमं शुम होते हैं, उनका विपाक भी शुम होता है।
कुछ कमं शुम होते हैं, पर उनका विपाक अशुम होता है।
कुछ कमं अशुम होते हैं, पर उनका विपाक शुभ होता है।
कुछ कमं अशुम होते हैं, और उनका विपाक भी अशुम होता है।

'दूसरे शब्दों में, बन्धा हुआ है पुण्य कर्म. पर बसका विपाक होता है पाप, बन्धा हुआ है पाप कर्म, पर बसका विपाक होता है पुण्य । कितनी विचित्र बात है मह सारा संक्रमण का सिद्धांत है।'

जो शुम रूप में बन्धा है, उसका विपाक शुभ होता है। यह एक विकल्प है। लण्ड १८, अंक ३, (अक्टू०-दिस०, ९२)

भीर जो अशुम रूप में बंधा है, उसका विपाक अशुम होता है। यह दूसरा विकल्प है—इन दोनों विकल्पों में कोई विमर्शणीय तस्व नहीं है, किन्तु दूसरा और तीसरा—ये दोनों विकल्प महत्त्वपूर्ण हैं, और ये संक्रमण सिद्धांत के प्ररूपक हैं।

संत्रमण का सिद्धांत पुरुषार्थं का सिद्धांत होता है। ऐसा पुरुषार्थं होता है कि अणुम-णुम में और शुम अणुभ में बदल जाता है।

हम पुरुषार्थं का मूल्यांकन करें, हम इस निष्कर्षं पर पहुंचेंगे कि सारा दायित्व कर्तृत्व का है, पुरुषार्थं का है। <sup>९०</sup>

मूल वृत्तियों में परिवर्तन

व्यक्ति के व्यक्तित्व का विकास मूळ दृत्तियों के परिवर्तन पर ही निर्भर होता है। मनोवैज्ञानिकों के अनुसार यह परिवर्तन चार पढितयों द्वारा सम्भव है—

१. अवदमन (Repression) २. विरुयन (Inhibition) ३. मार्गन्तरीकरण (Redirection) और ४. गोधन (Sublimation)।

अवदमन — मूल प्रवृत्तियों का दमन करना जल-प्रवाह पर बांध बांधने के समान होता है। इससे अनेक मावना-प्रतिथयां उत्पन्त हो जाती हैं।

#### विलयन-इसके दो अंग हैं-

(१) निरोध और (२) विरोध । निरोध का तात्पर्य दृत्ति को उत्तेजित होने के लिए अवसर ही न देने से हैं। विरोध—में दो पारस्परिक विरोधी प्रदृत्तियों को एक साथ उत्तेजित कर देने से मूल दृत्तियों में परिवर्तन होता है। संग्रह-दृत्ति त्याग-मावना से शांत की जा सकती है। स्नेह, सहानुभूति और खेल की प्रवृत्ति उत्पन्न कर देने से युग्रसा प्रवृत्ति में परिवर्तन लाया जा सकता है।

यही बात पातंजल योग, में कही गयी है— 'वितर्क बाधने प्रतिपक्ष भावनम्' । अर्थात् अशुभ मावना को तोड़ना है तो शुभ मावना पैदा करो। 'दशवैकालिक' सूत्र में चार आवेगों की प्रतिपक्षी मावना का सुन्दर निरूपण किया गया है—

> उत्रसमेण हणे कोहं, माणं मह्बमा जिणे । मायामज्जब भावेण, कोभं संतोसको जिणे ॥

— 'यदि कोध के भाव को नष्ट करना तो उपशम—क्षमा के संस्कार को पुष्ट करना होगा। उपशम का भाव जितना अधिक पुष्ट होगा, कोभ का आवेग उतना ही क्षीण होता चला जाएगा। अभिमान के आवेग— माव को विनम्नता से जीता जा सकता है। माया के आवेग को नष्ट करने के लिए ऋजुता—आजंब—सरलता के संस्कार को पुष्ट करना होगा। लोभ की प्रवृत्ति संतोष के भाव से नष्ट या कम की जा सकती है।' अतः भोग की प्रवृत्ति के शमन के लिए त्याग की उदात्त भावना को जीवन का अंग बनाना पढ़ेगा। यही माग्य को बदलने का सिद्धांत है।

- १. कर्मवाद, पृ० १०२ युवाचार्य महाप्रज्ञ ।
- २. वही।
- ३. 'वैज्ञानिक विकास की भारतीय परम्परा', पृ० १५९।
  ——डा० सत्य प्रकाश डी० एस-सी०

—किमत्र चित्रं यदि पीत गंधकः पलाश निर्यास रसेन शोधितः। आरण्यकंक्त्पलकैस्तु पाचितः करोति तारं त्रिपुटेन काञ्चनम्।।

४. वही-

किमत्र चित्रं रसको रसेन ......

क्रमण कृत्वाम्बुधरेण राञ्जितः करोति गुरुवं त्रिपुटेन काञ्चनम् ।।

- ५. नालन्दा विशाल शब्द-सागर, पृ० १३७२-७३। :
- ६. जैनेन्द्र सिद्धांत कोश (माग ४) पृ० ८२।
- ७. (क) 'जैन कर्म सिद्धांत और मनोविज्ञान' पृ० १६३।
  - (ख) गोम्मटसार कर्मकांड, जीव तत्त्व प्रदीपिका ४६८।५९१।१४ —पर प्रकृति रूप परिणमनं संक्रमणम् ।
- ८. (क) जैन कर्म सिद्धांत भीर मनोविज्ञान पृ० १६३।
  - (ख) नव पदार्थ आचार्य भी खणजी । सटिप्पण अनुवादक - श्री चन्दरामपुरिया, पृ० ७२६ ।
  - (ग) जैन धर्म और दर्शन, पृ० ३०७।
  - (घ) संक्रमकरणम् (माग १) पृ० २: कर्मप्रकृती—
    'सी संक्रमी ति वृच्चइ जंबन्धन परिणक्षी पक्षीगेण।
    पगयन्तरत्यं दलियं, परिणमयइ त्यणु भावे जं'।।१।।
- ९ जिनवाणी कमं सिद्धांत विशेषांक, अक्टूबर-दिसंबर '८४' करण सिद्धांत माग्य निर्माण की प्रक्रिया पृ० ८१। श्री कन्हैयालाल लोढ़ा
- १०. वही, पृ॰ ८२।
- ११. ठाणं, ४.२-९७: चउन्विह संकमे पण्णते, तं जहा-पगति संकमे, ठिति संकमे, अणुभाव संकमे, पएस संकमे।
- १२. गोम्मटसार कर्म कांड, मूल व जीव तत्त्व प्रदीपिका-४१०। णत्य मूलपयडीणं।''' '''संकमणं।।४१०।। मूल प्रकृतीनां परस्पर संक्रमणं नास्ति,'''''
- १३. (क) तत्त्वार्षं ८.२२ माध्यः उत्तर प्रकृतिसु सर्वासु—मूल प्रकृत्यभिन्नासु न दु मूल प्रकृतिषु संक्रमो विद्यते, ""उत्तर प्रकृतिषु च दर्शन चारित्रमोहनीययोः सम्यग्नियादन-वेदनीयस्यायुष्कस्य च"।
  - (ख) तत्त्वार्थं ८.२२, सर्वार्थसिटि :
    - मनुभवी द्विधा प्रवर्तते स्वमुखेन परमुखेन च । सर्वासां मूलप्रकृतीनां

खंड १८, अंक ३ (अक्टू०-दिस०, ९२)

			•

स्वमुखेनैवानुमवः। उत्तरप्रकृतीनां तुस्यजातीयानां परमुखेनापि भवति आयु-दंशंन चारित्रमोहवर्जानाम् न हि नरकायुर्मुखेन तियंगायुर्मेनुष्यायुर्वा विपच्यते। नापि दर्शनमोहस्वारित्रमोहमुखेनन, चारित्रमोहो दर्शन मोहमुखेन।

- १४. मगवती १,४: हंता गोयमा ! नेरेइयस्स वा तिरिक्खमणुदेवस्स वा जे कड़े पावे कम्मे नित्य तस्स अवेइता मोक्खो ........ एवं खलु मए गोयमा ! दुविहे कम्मे पन्नले।
- १५. भगवती १,४: दुविहे कम्मे पन्नस्ते, तं अहा—
  पएस कम्मे य, अणुमाग कम्मे य। तत्थ णं जंतं पएसकम्मं तं नियमा वे एइ, तत्थ णं जंतं अणुभाग कम्मं तं अत्थे गद्दयं जो वेएइ।
- १६. मगवती, १.४ वृत्ति : प्रदेशा कर्मपुद्गला । जीवप्रदेशेष्वीतप्रोताः तदूपं कर्म प्रदेश कर्म ।
- १७. मगवती वृत्ति, १.४: अनुमाग: तेषामेव कर्म प्रदेशानां संवेद्यमानताविषयो रसः तद्र्यं कर्मोऽनुभाग-कर्म।
- १८. मगवती ५.५।
- १९. ठाणं, ४.६•३।
- २०. कर्म और पुरुषार्थ-महाप्रज्ञ, जिनवाणी 'कर्म विशेषांक' पृ० १०५।
- २१. मनोविज्ञान और शिक्षा, पृ० १८३ डॉ॰ सरयू प्रसाद चौवे ।
- २२. पातंजल योग सूत्र, २,३३।
- २३. (क) दशवैकालिक ८.३९:
  - (ख) शांत सुधारस, संवर भावना ८.३।

	·			
			,	

अहंत् वचन कुन्दकुन्द ज्ञानपीठ, इन्दैर

# कर्मवादकामनोवैज्ञानिकपहलू

🔲 रत्नलाल जैन\*

कर्मघाद भारतीय **दर्शन का एक प्रतिष्ठित सिद्धांत है। उस पर लगभग सभी पुनर्जन्मवादी दर्शनों ने विमर्श** प्रस्तुत किया है।

ंपूरी तटस्थता के साथ कहा जा सकता है कि इस विषय का सर्वाधिक विकास जैन दर्शन में हुआ है। ै. कर्मवाद मनोवैज्ञानिक सिद्धांतों पर आधारित है। अतः कर्मशास्त्र को कर्म मनोविज्ञान ही कहना चाहिए।

## कर्मवाद में-

कर्मशास्त्र में शरीर-रचना से लेकर आत्मा के अस्तित्व तक, बन्धन से लेकर मुक्ति तक-सभी विषयों पर गहन चिंतन और दर्शन मिलता है। यद्यपि कर्मशास्त्र के बड़े-बड़े ग्रन्थ उपलब्ध हैं, फिर भी हजारों वर्ष पुरानी पारिभाषिक शब्दावली को समझना स्वयं एक समस्या है।

### मनोविज्ञान में-

आज के मनोवैज्ञानिक मन की हर समस्या पर अध्ययन और विचार कर रहे हैं, जिन समस्याओं पर कर्मशास्त्रियों ने अध्ययन और विचार किया, उन्हीं समस्याओं पर मनोवैज्ञानिक अध्ययन और विचार कर रहे हैं।

#### समन्वय की भाषा-

यदि मनोविज्ञान के सन्दर्भ में कर्मशास्त्र को पढ़ा जाए तो उसकी अनेक गुरिथयां सुलझ सकती हैं, अस्पष्टताएं स्पष्ट हो सकती हैं। यदि कर्मशास्त्र के संदर्भ में मनोविज्ञान को पढ़ा जाए तो उसकी अपूर्णता को समझा जा सकता है और अब तक अनुत्तरित प्रश्नों के उत्तर खोजे जा सकते हैं।

<sup>\*</sup>गली आर्य समाज , <mark>हांसी (हरियाणा) १२५ ०</mark>३३

# कर्म के वीज-राग और देख

मगवान् महावीर ने कहा है-

राग और द्वेष-ये दोनों कर्म के बीज हैं। कर्म मोह से उत्पन्न होता है। कर्म जन्म-मरण का मूल है। जन्म-मरण से दुःख होता है। वि

# प्रीति और अप्रीति-राग और देव

दो ही प्रकार की अनुभूतियां हैं, एक है प्रीत्यात्मक अनुभूति और दूसरी है अप्रीत्यात्मक अनुभूति।

प्रीत्यात्मक अनुभूति या संवेदना को राग कहते हैं और अप्रीत्यात्मक अनुभूति या संवेदना को द्वेष कहते हैं।

पातंजल, योग दर्शन में कहा गया है-

ँमुखानुशयी रागः<sup>ः ४</sup> सुख भोगने की इच्छा राग है।

दुःखानुशयी द्वेषः 🔭 दुःख के अनुभव के पीछे जो घृणा की वासना वित्त में रहती है, उसे द्वेष कहते 🖡

#### राग का स्वरूप

"इष्ट पदार्थी के प्रति रतिमाव को राग कहते हैं।" <sup>६</sup>.

धवला में कहा 🖫

- -"माया-लोभ-वेदत्रय **हास्य रतयो** रागः" <sup>७</sup>ः
- -माया, लोम, पुरुषवेद, स्त्रीवेद, नंपुसकवेद (काम भाव), शास्य और रित-इनका नाम राग है।

वाचकवर्य उमास्वाति ने लिखाः है-

ैंइच्छा, मूर्च्छा, काम, स्नेह, गृद्धता, ममता, अभिनन्दन, प्रसन्नता और अभिलाषा आदि अनेक राग भाव के पर्यायवाची हैं। टे

चार कबाय क्रोध, मान, माया और लोग में माया और लोग को राग की संज्ञा दी गई है।

# माया के पर्यायवाची शब्द

माया के निम्नलिखित नाम 👣

१. माया- कपटाचर ।

- २. तपाधि ठगने के उद्देश्य से व्यक्ति के पाछ जाना।
- ३. निवृत्ति ठगने के लिए अधिक सम्मान देखा
- ४, यलय- वक्रतापूर्णः वचन ।
- ५. गहन- ठगने के उद्देश्य से अत्यंत गृढ़ मामव करना।
- ६. नूम ठगने के हेतु निकृष्ट कार्य करना।
- ७. कल्क दूसरों को हिंसा के लिए उपारना।
- ८. कुरुक निन्दितं व्यवहार करना।
- ९, दंभ- कपट ।
- १०. कुट- नाप-तौल में कम-ज्यादा देना ।
- ११. जैहा- कपट का काम ।
- १२. किल्विषिक- पांडों के समान चेष्टा करना।
- १३ अनाचरण- अनिच्छित कार्य भी अपनानाः
- १४. गृहन- अपनी करतूत को छिपाने की करतूर करना।
- १५. वंचन- ठगी।
- १६. प्रतिकुंचनता- किसी के सरल रूप से कहे हुए वचनों का खंडन करना।
- १७. साचियोग- उत्तम वस्तु में होन वस्तु की मिलावट करना।
- ये सब माया की ही विभिन्न अवस्थाएं हैं।

### लोभ

लोप के पर्यायवाची नाम इस प्रकार 🕏

- १. लोभ- संग्रह करने की वृत्ति।
- २. इच्छा- अपिलाषा ।
- ३. मूच्छां- तीव संग्रहवृत्ति ।
- ४. कांक्षा- प्राप्त करने की आशा।

- ५. गृद्धि आसक्ति ।
- ६. तृष्णा- जोड़ने की इच्छा, वितरण की विरोधी वृत्ति ।
- ७. मिथ्या- विषयों का ध्यान ।
- ८. अभिध्या- निश्वय में डिग जाना या चंचलता।
- ९. कामाशा- काम की इच्छा ।
- १०. भोगाशा- भोग्य पदार्थी की इच्छा।
- ११. जीविताशा जीवन की कामना ।
- १२. मरणाशा- मरने की कामना।
- १३. नंदी- प्राप्त संपत्ति में अनुराग ।
- १४. राग- इष्ट वस्तु प्राप्ति की इच्छा।

#### द्वेष का स्वरूप

अनिष्ट विषयों में अप्रीति रखना ही मोह का एक भेद है, उसे द्वेष कहते

"असहाजनों में तथा असहा पदार्थों के समूह में बैर के परिणाम रखना द्वेष कहलाता है।" रव

धवला में बताया गया है-

कोध, मान, अरति, शोक, भय व जुगुप्ता- ये छह कवाय द्वेषरूप हैं। " १४ :

वाचकवर्य उमास्कृति ने द्रेष के निम्नलिखित नाम बताए हैं-

ें ईर्घ्या, रोष, दोष, द्रेष, परिवाद, मत्सर, असूया, वैर एवं प्रचंडन आदि द्रेष भाव के पर्यायवाची हैं। रेप चार कषायों क्रोध, मान, माया और लोभ में क्रोध और मान को द्रेष की संज्ञा दी गई है। रेप.

## क्रोध

समवायांग में कोच के निम्नलिखित नाम दिए गए हैं-

- १. क्रोध- आवेग की उत्तेजनात्मक अवस्था।
- २. कोप- कोध से उत्पन्न स्वभाव की चंचलता।
- ३. रोष- कोध का परिस्फुट रूप।
- ४. अक्षमा- अपराय शमा न करना। ।

- ५. संज्वलन- जलन या ईर्ष्या की भावना ।
- ६. कलह- अनुचित भाषण करना।
- ७. चांडिक्य- उग्र रूप धारण करना।
- ८. भंडन- हाथापाई करने पर उतारू होना।
- श. विवाद आक्षेपात्मक माषण करना
   दोष स्वयं या दूसरे पर दोष धोपना।

#### मान

जैन-जगत् में मान के अच्छ भेद हैं-इन्हें आठ मद भी कहा जाता है-

१. जाति, २. कुल, ३. बल (शक्ति), ४.ऐन्वर्य, ५. बुद्धि, ६. ज्ञान (सूत्रों का ज्ञान), ७. सौन्दर्य व ८. अधिकार

मान के निम्नलिखित पर्यायवाची 👫

- १. मान- अपने किसी गुण पर अहंवृत्ति।
- २. मद- अहंशाव में तनमयता ।
- ३. दर्प उत्तेजनापूर्ण अहं भाव ।
- ४. स्तंभ- अविनग्रता ।
- ५. आत्मोकर्ष- अपने को दूसरे से श्रेष्ठ मानना ।
- ६. गर्व- अहंकार ।
- ७. परपरिवाद- परिनन्दा ।
- ८. उत्कर्ष- अपना ऐश्वर्य प्रकट करना ।
- ९. अपकर्ष- दूसरों को तुच्छ समझना।
- to. उन्नत- दूसरों को छोटा मानना ।
- ११. उन्हाम- गुर्णी के सामने न शुकना ।
- १२. पुनाम- यथोवित रूप से न झुकना।

# संवेगों-भावों का मनोवैज्ञानिक वर्गीकरण

मनोवैशानिक सबर्ट बुडवर्थ ने कहा है-

ंगह एक महत्वपूर्ण बात है कि विभिन्न भावों और भावधाराओं के लिए अनेक शब्दों का प्रयोग होता है। एक ही शब्द के सैकड़ो पर्यायवाची-समानार्यक शब्दों की खोज करना कोई बड़ा कार्य नहीं है। 'मैं....अनुभव करता हूं इस वाक्य को पूरा करने वाले ये शब्द हैं—

सुख- आनन्द, हर्व, प्रसन्तवा, गर्व, उल्लास,

दुःख - असंतुष्टि, शोक, उदासी, अप्रसन्ता, खिन,

प्रमोद - मनोविनोद, आमोद,

उत्तेजना- हलवल,

शान्त- संतुष्टि, स्तन्धता, छवि शून्यता, परिश्रान्त,

आशा- उत्कंठा, मनोरथ, आम्बासन, उत्साह,

संशय- लज्जा, व्याकुलता, आकुलता, चिन्ता,

भय- त्रास, उद्देग, पयंकर, पयातुर,

विस्मय- आश्चर्य, अद्भुत, अनोखा, अवंभा,

इच्छा- अभिलावा, लालसा, कामना, प्रेम (राग),

पराइ.मुखता- अरुवि, घृणा, अनिच्छुकता,

क्रोध- द्रेष, कोप, उद्विग्न, रोष, कलह,

उपर्युक्त सूची में प्रत्येक वर्ग का पहला शब्द उस वर्ग के सारांश को व्यक्त करता है। इनसे बड़े या छोटे अन्य वर्गीकरण भी किए जा सकते हैं। रे॰ दो मुख्य वर्गी- राग और द्रेष में सभी भावों का समावेश हो जाता है।

# शत्रुता का कारण- राग-द्वेष

शिष्य बोला- गुरुदेव। एक ओर तो आप इन्दियों को परम उपयोगी बता रहे हैं और दूसरी तरफ उन्हें शत्रु कहा जा रहा है।

आचार्य ने कहा-

–आविष्टानि यदा तानि, रागद्देव प्रमावतः।

तदा तानि विपक्षाणि, नेतराणि महामते।।

-मणमति शिष्य। इन्दियां जब राग-द्रेष के प्रमाय से आविष्ट होती **ई, तमी शत्रु कहलाती ई। राग**-द्रेष मुक्त इन्दियां शत्रु नहीं है।

जब गंगा के निर्मल पानी में फैक्ट्रियों का दूषित कचरा मिलता है तो यह पानी भी जरा दूषित हो जाता है। इन्दिय-ज्ञान की निर्मल-धारा में राग और द्वेष का कचरा मिल जाता है, उस अवस्था में वे शृतु बन जाती हैं। यह बात अध्यात्म की भूमिका पर कही जा सकती है। इन्दियां एक साधक के लिए अहितकर भी है और शृतुता का काम भी करती है। जब इनमें मूच्छा का मिश्रण हो जाता है, तब अध्यात्म विकास में बाधक उत्पन्न हो जाती है। जब मोह की गंदी नाली इन्दियों के साथ जुड़ जाती हैं, इन्दियां इस से आविष्ट हो जाती हैं, तब वे चित्त की निर्मल धारा को कलुषित कर देती हैं।

## राग-देष- क्रोध-मान-माया-लोभ पर विजय

भगवान् महावीर ने कोध, मान, माया, लोम पर विजय पाने का एक सूत्र रे दिया है-

ँउपशम (क्षमा) भाव से क्रोध की जीतना चाहिए। मार्दव विनम्रता से अभिमान को जीतना चाहिए। आर्जव – सरलता के भाव से माया को जीतो और संतोष से लोभ पर विजय प्राप्त करनी चाहिए।

महर्षि पतंजिल ने कहा है रहे

वितर्क बाधने प्रतिप भावनम्

NEW RESERVE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE

-एक पश को तोड़ना है तो प्रतिपक्षी भावना को उत्पन्न करो।

कोप की प्रतिपक्षी भावना है-क्षमा। अतः कोध-मान- माया-लोभ के भावों को इनके प्रतिपक्षी क्षमा, विनम्रता, ऋजता तथा सन्तोष के भावों से शान्त किया जा सकता है।

## परिवर्तन का मनोवैज्ञानिक सिद्धांत-

मनोवैशानिकों का मत है कि मूल प्रवृत्तियों में परिवर्तन से व्यक्तित्व का विकास किया जा सकता है। चार पद्धितयों द्वारा यह परिवर्तन संभव है—

- १. अवदयन (REPRESSION)
- २. विलयन (INHIBITION)
- ३. मार्गान्तरीकरण (REDIRECTION)
- ४. शोधन (SUBLIMATION)

विलयन पद्धति के अन्तर्गत दो साधन हैं-

१. निरोप और २. विरोध

ँदो पारस्परिक विरोधी प्रवृत्तियों को साथ ही उत्तेजित कर देने से मूलप्रवृत्तियों में परिवर्तन लाया जा सकता है। काम-प्रवृत्ति के उत्तेजित होने के समय यदि भय अथवा क्रोध उत्पन्न कर दिया जाए तो कामभावना ठंडी पड़ जाएगी।

संग्रह-प्रवृत्ति त्याग भावना से शान्त की जा सकती 🔃

अतः पातंजल योग दर्शन की प्रतिपश की भावना, जैनागम के क्रोघादि मावों को उपशम (शमा) आदि से शांत करना तथा मनोवैज्ञानिक का विलयन (विरोधन) के सिद्धांत में आश्चर्यकारी साम्य-समानता है।

अतः यह समन्वयात्मक ज्ञान आत्म-विकास के छिए परम हितकर है। जिसका अध्ययन अपेक्षित है।

#### सन्दर्ध-

- १. कर्मवाद, युवाचार्य महाप्रज्ञ, पृष्ठ-२३५।
- २. कर्मवाद, कर्मशास्त्र मनोविज्ञान की माषा में।
- ३. उत्तराध्ययन, ३२.७।

रागो या दोसो निय कम्मवीधं, कम्मंच मोहप्पमन्नं वयंति।

कम्मं च जाई मरणस्स मूलं दुक्खं च जाई मरणं वयंति ।

- ४-५ पातंजल योग दर्शन, ।।२.७.८।।
- ६. प्रवचन साएत.प्र./८५-अभीष्ट विषयप्रसङ्गेन रागम्।।
- ७. धुवला १२/४, २,८, ८/२८३/८-माया लोमविदे-त्रय हास्यरतयो रागः
- ८. प्रशमराति १८ इच्छा मृतः हो काम स्नेही गाध्य ममत्वमापिनन्दः । अपिलाषं इत्यनेकानि राग पर्यायवचनानि
- ९. ठाणांग २.४.९६ माया लोभ कथायश्चेत्येद् राग संशि त्वं । कोथोमानश्च पुनद्वेषं समासनिर्दिष्टः
- १०. समवाओं, ५२: जैन विन्छ पारती, लाडनूं-
- -माया, उसही नियडी बलए गहणे, णूमेकक्के कुरुए दंभे जिन्हे किब्बिसिए आणायरणया गूहगया वंचणया पलिकुंचण या सातिजोगे ।
- ११. समवाओं, ५२: ।
- -लोमे इच्छा मुच्छा करवा गेडी तिण्डा पिज्जा अपिज्जा, कामसा, मोगासा, जीवियासा, मरणासा नंदी रागे।
- १२. (क) प्रवचनसार/व-प्र/८५।

- -मोहम्- अनिषय विषयाप्रीत्यादेष मिति।
- (ख) सर्वार्ससिद्धि/आ/५१: -अप्रीतिरूपो द्वेषः
- १३. नियमसार, तात्पर्य वृत्ति/६६:-असहयजनेषु वारि चासहय पदार्थ सार्थेषु वा वैरस्य परिणामी द्वेषः
- १४. घवला १२/४, २, ८, ८/२८३/८
- १५. प्रशमरति, १९, उमास्वाति --ईर्घ्या, रोषो, दोषः, द्वेष परिवाद मत्सरास्याः।
- वैर प्रवंडनाद्या नैके द्वेषस्य पर्यायाः ॥१९॥
- १६. ठाणांग- २.४.९६
- १७. समवायांग, ५२:
- -कोर्स, कोवे, रोसे, दोसे अखमा, संजलणे, कलहे, चंडिक्के, भंडणे विवाए।
- १८. समवाओ, ५२:
- गाणे, मदे, दप्पे, थंभे, अत्तुक्कोसे, गव्वे, परपरिवाप, ठक्कोसे, अवक्कोसे, उन्नए उन्नामे।
- 19. Psychology: A study of Mental life Feeling and Emotion- P.334. Robert S. Woodworth & Donald G. Marquis-Methuen & Co. London: It is remarkable how many words there are in common use for various feelings and shades of feeling. It would be no great task to find a hund red words, same of them, no doubt, synonymous to complete the sentence, I feel.......... Here are a few names of feelings and emotions, roughly grouped into classes.

Pleasure- happiness, joy, delight, elation, raptoore.

Displeasure-discontent, grief, sadness, sorrow, dejection.

Mirth-amuserment, hilarity.

Excitement-Agitation.

Calm-contentment, munbress, apathy, weariness.

Expectancy-eagerness, hopen, assurance, courage.

Doubt-shyness, embarrasment, anxiety, worry.

Dread-fear, fright, terror, horror.

Surprise-amazement, wonder, relief, disappointment.

Desire-disgust, longing, yearning love.

Aversion-disgust, Roathing, hate.

Anger-resentment indignation, sullenness, rage, fray.

			•	

Ro. The first word in each class is intended to give the keynote of the class. Other classification could be made broader or narrower. Two broad classes pleasant and unpleasant would incloude most of the feelings.

२१. अभ्युदय, पृष्ठ ९३-युवाचार्य महाप्रज्ञ

२२. (क) दशवैकालिक ८.३९ उवसमेण हणे कोई, माण महवया जिणे। माया मञ्जव भावेण, लोमं संतीसओ जिणे।।

(ख) शान्त सुधारस ८.३, संवर भावना।
-क्रोधंक्षान्त्या मार्दवेनाभिमानं, हन्यामार्जवेनोज्जवलेन
लोमं वारां राशिरौंदं निरुन्थाः, संतोषेण, प्राासना सेतुनेव।।

२३. पातंत्रल योगदर्शन, २.३३ २४. मनोविज्ञान और शिक्षा, पृष्ठ १८५:- डॉ. सरयूप्रसाद चौबे। २५. वही, पृष्ठ १८६